

衛

WEIWUYING

武

2023

營

節目指南

PROGRAM GUIDE

NOVEMBER → DECEMBER

11 — 12



National Kaohsiung
CENTER for the ARTS

WEI WUYING

衛武營 國家藝術文化中心
國家表演藝術中心 National Performing Arts Center

FACP 亞洲文化推展聯盟高雄年會 2023 FACP Kaohsiung Conference

下一站，綠世代—續航表演藝術生活

Next Stage, Green Generation - Sustainability in Culture and Performing Arts

永續論壇 × 徵件演出 × 亞洲藝文領袖齊聚高雄衛武營

Nov. 23-26, 2023, Kaohsiung, Taiwan

衛武營演講廳 (事先報名參加)



永續論壇 下一站，綠世代—續航表演藝術生活

聚焦五大主題及公民論壇，串聯夥伴國立臺北藝術大學國際永續論壇，全球專家從建築設備、營運策略、製作展演等多面向，一同討論在後疫情時代下如何創造永續的藝文環境。

徵件演出 創發新象&亞洲文化新勢力

《創發新象》國際徵件計劃，由國際各地創作者6分鐘秀創意，爭取萬元美金！

《亞洲文化新勢力》國際團隊匯演，特邀精選「傳統創新」節目至港都高雄演出！



指導單位 / 文化中心
主辦單位 / FACP
協辦單位 / 高雄教育基金會
合作夥伴 / 國立臺北藝術大學
獨家贊助 / TWSE 臺灣證券交易所 國際徵件計畫獎金贊助 / Clare C. & Friends



目錄 Contents

- 002 11月份活動總覽
November Program Calendar
- 004 12月份活動總覽
December Program Calendar
- 008 專欄
Feature
- 016 11月份節目
November Programs
- 037 12月份節目
December Programs
- 073 活動
Activity
- 078 場館服務
Weiwuying Service
- 081 加入會員
Become Our Valued Friend
- 082 場館交通
Visit Us

開館時間 Opening Hours

11:00-21:00

客服專線時間 Service Line

10:00-20:00

快快搜尋，活動訊息不漏接！
For more information

- 🔍 衛武營國家藝術文化中心
- 📘 衛武營國家藝術文化中心
- 📷 weiwuying_centerforthearts
- 📞 @weiwuying
- 📧 @weiwuying_tw
- 📺 衛武營國家藝術文化中心 weiwuying_centerforthearts

11月活動總覽 November Program Calendar

1 Wed.	【武營來跳舞】由你跳古典芭蕾《胡桃鉗》 【365+ Dance】Your Turn to Dance the Classical Ballet <i>The Nutcracker</i> 管風琴之魅—余曉怡與納洛赫的華麗交鋒 Organ Concert of YU Hsiao-yi and Bogdan NARLOCH 2023 鍾家璋鋼琴獨奏會—幽默 2023 CHUNG Chia-wei Piano Recital - Humor	● 榕樹廣場 Banyan Plaza 19:00 ● 音樂廳 Concert Hall 19:30 ● 表演廳 Recital Hall 19:30	📺 74 16 16
2 Thu.	Terzetto 4.0—三首六臂 Terzetto 4.0 - The Triune Tones 克勞斯·麥凱萊 & 奧斯陸愛樂管絃樂團《極致北國》 Klaus MÄKELÄ & Oslo Philharmonic Orchestra	● 表演廳 Recital Hall 19:30 ● 音樂廳 Concert Hall 19:30	17 17
4 Sat.	交響琴人夢：大植英次、魏靖儀與 NTSO CHIMEI Music Festival “Classical Music & Cinema” 【武營來開槓】新媒體與藝術的結合 【Arts Talk】Combination of the new media and art 廣藝劇場 NO.5《微因》臺韓合創音樂劇 Toward 雲門 50 鄭宗龍《波》 WAVES by CHENG Tsung-lung 頂尖對決 VII Eric CHEN & Emily CHEN 2023 Piano Duo Concert 馬友友與凱瑟琳二重奏 Yo-Yo MA & Kathryn STOTT	● 音樂廳 Concert Hall 14:00 ● 演講廳 Lecture Hall 14:00 ● 戲劇院 Playhouse 14:30、19:30 ● 歌劇院 Opera House 14:30 ● 表演廳 Recital Hall 19:30 ● 音樂廳 Concert Hall 19:30	18 73 18 19 19 20
5 Sun.	廣藝劇場 NO.5《微因》臺韓合創音樂劇 Toward 雲門 50 鄭宗龍《波》 WAVES by CHENG Tsung-lung 非常女子：林羽菲箏樂獨奏會 Zheng Recital by LIN Yu-fei 發現·室內樂—寇蒂斯巡迴計畫台灣巡禮 Discovering Chamber Music - Curtis on Tour Taiwan	● 戲劇院 Playhouse 14:30 ● 歌劇院 Opera House 14:30 ● 表演廳 Recital Hall 14:30 ● 音樂廳 Concert Hall 14:30	18 19 20 21
6 Mon.	中律樂揚~衛武營 TCBAR Saxophone Ensemble Concert 聲琴樂語 IV Sounds of Music IV	● 音樂廳 Concert Hall 14:30 ● 表演廳 Recital Hall 19:30	21 22
7 Tue.	這是四重奏音樂會 This Quartet Concert	● 表演廳 Recital Hall 19:30	22
8 Wed.	漫步在記憶宮殿 Meander around the memory palace - WANG Muchun classical guitar recital	● 表演廳 Recital Hall 19:30	23
9 Thu.	任俞仲 2023 鋼琴獨奏會—阿爾康經典 II Tony JEN's 2023 Piano Recital - ALKAN Classics II 安德里斯·尼爾森斯×萊比錫布商大廈管絃樂團《絕對萊比錫》 Andris NELSONS & Gewandhausorchester Leipzig	● 表演廳 Recital Hall 19:00 ● 音樂廳 Concert Hall 19:30	23 24
10 Fri.	狂美《璀璨經典百老匯》交響音樂會 Symphonic Concert: Brilliant Broadway 對位精緻室內樂系列 Counterpoint Ensemble 台南人劇團《Reality No-Show》—改編自真實故事 Tainaner Ensemble - <i>Reality No-Show</i>	● 音樂廳 Concert Hall 19:00 ● 表演廳 Recital Hall 19:30 ● 戲劇院 Playhouse 19:30	24 25 25

11 Sat.	【衛武營親子日】玩聲音系列(二)：飛吧小鳥們！ 【Weiwuying Family Day】Sound Series (2): Flying birds! 台南人劇團《Reality No-Show》—改編自真實故事 Tainaner Ensemble - <i>Reality No-Show</i> 2023 美國以立合唱團年度音樂會「希望之光」 The Light of Hope Concert 【衛武營場館友善計畫】大耳朵公共空間導覽 【Inclusive Arts Project】Exploring the Venue through Ears 鄞蔚婷 2023 鋼琴獨奏會 2023 YIN Wei-ting Piano Recital	● 演講廳 Lecture Hall 10:00、14:00 ● 戲劇院 Playhouse 14:30 ● 音樂廳 Concert Hall 14:30 ● 營運辦公室入口 Weiwuying Operation Office 19:00 ● 表演廳 Recital Hall 19:30	📺 73 25 26 78 26
12 Sun.	台南人劇團《Reality No-Show》—改編自真實故事 Tainaner Ensemble - <i>Reality No-Show</i> 貝多芬與舒曼的夢幻戀愛篇章—宋允鵬 2023 鋼琴獨奏會 Alexander SUNG 2023 Piano Recital 提琴的新境界—寧峰小提琴獨奏會 NING Feng violin recital	● 戲劇院 Playhouse 14:30 ● 表演廳 Recital Hall 14:30 ● 音樂廳 Concert Hall 14:30	25 27 27
18 Sat.	【創意學習工作坊】給身體的五感音樂課—視覺 【Creative Learning Workshop】 Music Lesson For Your Body Using the 5 Senses - Vision 【衛武營場館友善計畫】大眼睛公共空間導覽 【Inclusive Arts Project】Exploring the Venue through Eyes	● 排練室 Rehearsal Studio 10:00 藝起同樂班 Family 14:30 後青春班 Adults ● 營運辦公室入口 Weiwuying Operation Office 15:00	76 78
19 Sun.	【會員講座】一人之海—演奏及創作歷程分享 陳建騏 【Member exclusive event】 One person on the Sea - Performance and creation process lecture CHEN Chien-chi	● 演講廳 Lecture Hall 15:00	78
20 Mon.	透鳴十週年巡迴音樂會 2023 TSCLC concert tour 木樓合唱團 2023 年度《傳奇·堡灣》_極微·土地·樂音_音樂會 The Legends of Fort	● 表演廳 Recital Hall 19:30 ● 音樂廳 Concert Hall 19:30	28 28
21 Tue.	爆肚二人組—義大利鋼琴小提琴幽默音樂會 Duo Baldo	● 音樂廳 Concert Hall 19:30	29
22 Wed.	探索管風琴音樂：管風琴大戰交響樂* 自由移動體驗場 Explore the Pipe Organ: The Pipe Organ Battles the Symphony 娛人時代《爆笑六人行》 Comedytimes - <i>Six Comedians</i>	● 音樂廳 Concert Hall 14:30 ● 表演廳 Recital Hall 20:00	77 29
23 Thu.	Aquarelle 鋼琴三重奏室內樂音樂會 Aquarelle Piano Trio 音樂大師 久石讓 JOE HISAISHI IN CONCERT	● 表演廳 Recital Hall 19:30 ● 音樂廳 Concert Hall 19:30	30 30
24 Fri.	森林光·境 Waldszenen in Wonderland 趙成珍鋼琴獨奏會 Seong-Jin CHO Piano Recital	● 表演廳 Recital Hall 19:30 ● 音樂廳 Concert Hall 19:30	31 31
25 Sat.	AM 創意 2023《綠野仙蹤》中文版音樂劇 The Wizard of Oz 【文學劇本改編工作坊】第三屆讀劇發表會 【The Literary Scriptwriting Workshop】Script Reading Presentation 《水月敘事》陳茂萱與璇音四十音樂會 CHEN Mao-shuen and FORMUSICA: 40th Anniversary Concert	● 歌劇院 Opera House 10:30、15:00 ● 排練室 B313 Rehearsal Studio B313 14:30 ● 表演廳 Recital Hall 19:30	32 76 32

25 Sat.	蓬瀛長春—地景十二曲 A Fairyland Evermore: 12 Songs of Landscapes 故事工廠《倒數婚姻》 StoryWorks <i>Way Back Into Love</i>	● 音樂廳 Concert Hall 19:30	33
26 Sun.	AM 創意 2023《綠野仙蹤》中文版音樂劇 The Wizard of Oz 故事工廠《倒數婚姻》 StoryWorks <i>Way Back Into Love</i> 斜槓人生—江珮綺與斜槓醇弦 低音管五重奏之夜 Slashie Life: CHIANG Pei-chi and Mellow-Slashies SQ-Bassoon Quintet	● 歌劇院 Opera House 10:30、15:00 ● 戲劇院 Playhouse 14:30 ● 表演廳 Recital Hall 14:30	32 33 34
27 Mon.	《璀璨 53》台南應用科技大學音樂系教師音樂會 TUTech Music Department Faculty Concert 2023 狂美《宮崎駿動畫配樂》交響音樂會—2023 四度巡迴 Symphonic Concert: Music from the Films of Hayao Miyazaki	● 表演廳 Recital Hall 19:30 ● 音樂廳 Concert Hall 19:30	34 35
28 Tue.	狂美《宮崎駿動畫配樂》交響音樂會—2023 四度巡迴 Symphonic Concert: Music from the Films of Hayao Miyazaki 2023 詠嘆調大提琴四重奏秋季巡演 2023 ARIA Cello Quartet Concert	● 音樂廳 Concert Hall 19:30 ● 表演廳 Recital Hall 19:30	35 35
29 Wed.	費爾納首度來臺鋼琴獨奏會 Till Fellner Debut Recital in Taiwan 2023 就是愛管 Annual Concert Of Yangming Junior High School Concert Band	● 表演廳 Recital Hall 19:30 ● 音樂廳 Concert Hall 19:30	36 36
30 Thu.	長笛天王 帕胡德 & 豎琴天后 蘭格拉美 The Glowing Tones from Berlin: Emmanuel PAHUD & Marie-Pierre LANGLAMET in Recital	● 音樂廳 Concert Hall 19:30	37

12 月活動總覽 December Program Calendar

1 Fri.	《冷冽之焰》吳曜宇、陳毓襄與高雄市交響樂團 Yao-yu WU & Gwhyneth CHEN & KSO 人間條件八—凡人歌 Human Condition VIII	● 音樂廳 Concert Hall 19:30 ● 歌劇院 Opera House 19:30	37 38
2 Sat.	【武營來開槓】人工智慧在音樂上的應用 【Arts Talk】Application of AI on music 音樂劇《熱帶天使》 Tropical Angels: A Taiwanese Musical 人間條件八—凡人歌 Human Condition VIII 【衛武營場館友善計畫】大眼睛公共空間導覽 【Inclusive Arts Project】Exploring the Venue through Eyes	● 演講廳 Lecture Hall 14:00 ● 戲劇院 Playhouse 14:30 ● 歌劇院 Opera House 14:30、19:30 ● 營運辦公室入口 Weiwuying Operation Office 15:00	73 38 38 78
	韓國吉普賽—桑加魯樂團《朝聖之路》 Korean Gipsy Sangjaru - <i>Camino de Sangjaru</i>	● 表演廳 Recital Hall 19:30	39
3 Sun.	【衛武營親子日】玩聲音系列(三)：森林指揮家 【Weiwuying Family Day】Sound Series (3): Music conductor 音樂劇《熱帶天使》 Tropical Angels: A Taiwanese Musical 人間條件八—凡人歌 Human Condition VIII	● 演講廳 Lecture Hall 10:00、14:00 ● 戲劇院 Playhouse 14:30 ● 歌劇院 Opera House 14:30	73 38 38

3 Sun.	幻想與奏鳴 邱佩珊 林得恩音樂會 2023 CHIU Pei-san Flute Recital 丹奈爾四重奏×柴可夫斯基弦樂四重奏全集 Quatuor Danel vs.TCHAIKOVSKY's String Quartets	● 表演廳 Recital Hall 14:30 ● 音樂廳 Concert Hall 15:00	39 40
4 Mon.	林瑋祺 2023 鋼琴獨奏會—冰火交鋒俄羅斯 LIN Wei-chi 2023 Piano Recital	● 表演廳 Recital Hall 19:30	40
5 Tue.	2023 黃詩雅小提琴獨奏會 2023 HUANG Shih-ya Violin Recital 交響樂的天空 X The Symphonic Welkin Series X	● 表演廳 Recital Hall 19:30 ● 音樂廳 Concert Hall 19:30	41 41
6 Wed.	【武營來跳舞】由你跳新古典芭蕾舞美學《小夜曲》 【365+ Dance】Your Turn to Dance the Neo-Classical Ballet <i>Serenade</i> 弦樂團音樂會 String Orchestra Concert NTSO 巴赫 B 小調彌撒 Bach Mass in B minor	● 榕樹廣場 Banyan Plaza 19:00 ● 表演廳 Recital Hall 19:30 ● 音樂廳 Concert Hall 19:30	74 42 42
7 Thu.	泰歐·蓋爾基 2023 鋼琴獨奏會 Teo Gheorghiu 2023 Piano Recital 2023 希斯金鋼琴獨奏會 2023 Dmitry SHISHKIN Piano Recital	● 表演廳 Recital Hall 19:30 ● 音樂廳 Concert Hall 19:30	43 43
8 Fri.	《台北大空襲》音樂劇 Raid on Taihoku the Musical	● 戲劇院 Playhouse 19:30	44
9 Sat.	優人神鼓 35 週年—經典《墨具五色》2.0 Dào V. 2.0 【衛武營場館友善計畫】大耳朵公共空間導覽 【Inclusive Arts Project】Exploring the Venue through Ears 《台北大空襲》音樂劇 Raid on Taihoku the Musical 樂薇薇與胡志龍—小提琴與鋼琴的璀璨激盪 LE Wei-wei & HU Chih-long - Violin & Piano Duet Recital	● 歌劇院 Opera House 14:30 ● 營運辦公室入口 Weiwuying Operation Office 15:00 ● 戲劇院 Playhouse 19:30 ● 表演廳 Recital Hall 19:30	44 78 44 45
10 Sun.	《台北大空襲》音樂劇 Raid on Taihoku the Musical 優人神鼓 35 週年—經典《墨具五色》2.0 Dào V. 2.0 微笑貝多芬—黃濱與長榮交響樂團 Smiling Beethoven - Bin Huang & ESO 狂熱大協奏 Concerti Grossi 【樹洞耳機電影院】童心馬戲團 【Headphone Cinema】Poly	● 戲劇院 Playhouse 14:30 ● 歌劇院 Opera House 14:30 ● 音樂廳 Concert Hall 14:30 ● 表演廳 Recital Hall 14:30 ● 榕樹廣場 Banyan Plaza 19:30 開始放映	44 44 45 46 74
11 Mon.	韓德爾【彌賽亞】 HANDEL's Messiah	● 音樂廳 Concert Hall 19:00	46
12 Tue.	管樂新風情 35 NEW SOUND IN NAVY 35	● 音樂廳 Concert Hall 19:30	47
13 Wed.	探索管風琴音樂：管風琴聖誕饗宴 Explore the Pipe Organ: Christmas Feast of Joy	● 音樂廳 Concert Hall 14:30	77
14 Thu.	【劇場藝術體驗教育計畫】112 學年上學期讀劇發表會—國小場 【Theater Arts and Education Project】 Play Reading Presentation - Primary School	● 表演廳 Recital Hall 14:30	75

15 Fri.	【劇場藝術體驗教育計畫】112 學年上學期讀劇發表會—國中、高中場 【Theater Arts and Education Project】 Play Reading Presentation - Middle & High School 凝聚 IV—極地之光弦樂團 Apex String Orchestra Concert 加拿大七手指特技劇場《魔幻列車》 Les 7 Doigts - <i>Passagers</i>	● 表演廳 Recital Hall 14:30 ● 音樂廳 Concert Hall 19:30 ● 歌劇院 Opera House 19:30	75 47 48
16 Sat.	【創意學習工作坊】給身體的五感音樂課—嗅覺 & 味覺 【Creative Learning Workshop】 Music Lesson For Your Body Using the 5 Senses - Smell and Taste 加拿大七手指特技劇場《魔幻列車》 Les 7 Doigts - <i>Passagers</i> 【幕後解密】探索加拿大七手指特技劇場《魔幻列車》後台風景 【Behind the Scenes】 Exploring the backstage World of Les 7 Doigts - <i>Passagers</i> 2023 何美恩大提琴音樂會與廖咬含、林士凱、趙怡雯 2023 Grace HO Cello Recital 圓劇團《交陪曲》 Thunar Circus - <i>Let's Kau-puê</i> 虎劇團《打鐵人們》 W.H.O. Theatre - <i>Phah-thih People Party</i> 《D 聲迴盪》樞本大進與高市交 RESONATE IN D - Daishin KASHIMOTO & KSO	● 排練室 Rehearsal Studio 10:00 藝起同樂班 Family 14:30 後青春班 Adults ● 歌劇院 Opera House 14:30 ● 營運辦公室入口 Weiwuying Operation Office 16:30 ● 表演廳 Recital Hall 19:00 ● 戲劇院 Playhouse 19:30 ● 戲劇院 Playhouse 19:30 ● 音樂廳 Concert Hall 19:30	76 48 77 48 49 49 50
17 Sun.	【創意學習工作坊】快樂出航玩馬戲 【Creative Learning Workshop】Circus Playground 加拿大七手指特技劇場《魔幻列車》 Les 7 Doigts - <i>Passagers</i> 圓劇團《交陪曲》 Thunar Circus - <i>Let's Kau-puê</i> 虎劇團《打鐵人們》 W.H.O. Theatre - <i>Phah-thih People Party</i> 凝視斯拉夫—衣慎行、張道文、盧奕堯三重奏音樂會 Gazing into Slavia	● 繪景工廠 Paint Shop 10:00 藝起同樂班 Family ● 歌劇院 Opera House 14:30 ● 戲劇院 Playhouse 14:30 ● 戲劇院 Playhouse 14:30 ● 表演廳 Recital Hall 15:00	76 48 49 49 50
18 Mon.	樂聲響起 The sound of music	● 表演廳 Recital Hall 19:30	51
20 Wed.	老王樂隊《黃色的房子映照清晨的天空》高雄特別場 Your Woman Sleep with Others - <i>Yellow House, Pink Blue Sky</i> - Kaohsiung	● 表演廳 Recital Hall 20:00	51
21 Thu.	「隨想」蘇柏維獨奏會 “Caprice” Powei SU 2023 Recital	● 表演廳 Recital Hall 19:30	52
22 Fri.	2023 張力文室內樂音樂會 2023 CHANG Lee-wen Chamber Concert	● 表演廳 Recital Hall 19:30	52
23 Sat.	救援小英雄波力 Poli - 出動吧！找回黃金獎盃 Robocar POLI - Catch It Golden Trophy 【衛武營場館友善計畫】大耳朵芭蕾舞工作坊 【Inclusive Arts Project】Hearing-impaired Ballet Workshop 兩人三角的嬉遊夜 An Evening of Divertimento between Two Violins and One Piano 音樂芭蕾舞劇場：遇見胡桃鉗的女孩 首部曲 The Ballet Concert <i>Into the Fantasy of Nutcracker I</i>	● 歌劇院 Opera House 10:30、14:30 ● 1192 排練室 Rehearsal Studio 1192 14:00 ● 表演廳 Recital Hall 19:30 ● 音樂廳 Concert Hall 19:30	53 78 53 54

23 Sat.	愛 隔離 TO LOVE in Quarantine	● 戲劇院 Playhouse 19:30	54
24 Sun.	救援小英雄波力 Poli - 出動吧！找回黃金獎盃 Robocar POLI - Catch It Golden Trophy 音樂芭蕾舞劇場：遇見胡桃鉗的女孩 首部曲 The Ballet Concert <i>Into the Fantasy of Nutcracker I</i> 向大師致敬—胡志瑋長笛獨奏會 Tribute to the Masters - HU Chih-wei 2023 Flute Recital	● 歌劇院 Opera House 10:30 ● 音樂廳 Concert Hall 14:30 ● 表演廳 Recital Hall 14:30	53 54 55
25 Mon.	富貴花開喜相逢 Happy Gathering in Prosperous Bloom Season 張庭碩與賴如琳二重奏音樂會 CHANG Ting-shuo & LAI Ru-lin Duo Concert	● 音樂廳 Concert Hall 19:00 ● 表演廳 Recital Hall 19:30	55 56
26 Tue.	連振宇鋼琴獨奏會 Liz LIEN Piano Recital 「舞動經典」逢甲管樂與巴松管劉君儀 2023 年度音樂會 Classic Dance About Wind Ensemble - Feng Chia University Alumni Symphonic Band 2023 Annual Concert	● 表演廳 Recital Hall 19:30 ● 音樂廳 Concert Hall 19:30	56 57
27 Wed.	Ensemble Kaohsiung 雙鋼琴音樂會 Ensemble Kaohsiung concert for two pianos 華麗伸展台／茱莉亞校友們巡迴音樂會 Runway Brilliant 2023 Alumni Concert Tour	● 表演廳 Recital Hall 19:30 ● 音樂廳 Concert Hall 19:30	57 58
28 Thu.	臺日交流音樂會 Taiwan X Japan Friendship Concert 巴哈遇上皮耶佐拉 BACH meets PIAZZOLLA	● 音樂廳 Concert Hall 19:00 ● 表演廳 Recital Hall 19:30	58 59
29 Fri.	南台灣室內樂協會 2023 音樂節—布拉姆斯室內樂經典 (一) STCMS Brahms Chamber Music Extravaganza 《韋瓦第的榮耀》無與倫比 2：吳尚倫 X 天生歌手 Vivaldi: <i>Gloria</i> , Shanglun Wu & Natus Cantorum	● 表演廳 Recital Hall 19:30 ● 音樂廳 Concert Hall 19:30	59 60
30 Sat.	彌賽亞 Messiah Messiah 南台灣室內樂協會 2023 音樂節—布拉姆斯室內樂經典 (二) STCMS Brahms Chamber Music Extravaganza	● 音樂廳 Concert Hall 19:00 ● 表演廳 Recital Hall 19:30	60 61
31 Sun.	南台灣室內樂協會 2023 音樂節—布拉姆斯室內樂經典 (三) STCMS Brahms Chamber Music Extravaganza	● 表演廳 Recital Hall 15:00	61
1.1 Mon.	桑布伊《karapule'em 互相祝福》新年音樂會 SANGPUY <i>karapule'em</i> New Year's Concert 2024 維也納愛樂新年音樂會—全球衛星直播 Vienna Philharmonic - New Year's Concert Live Broadcast	● 音樂廳 Concert Hall 14:30 ● 戶外劇場 Outdoor Theater 16:00	62 62

衛武營主辦 聆 演前導聆 談 座談

* 節目演前 40 分鐘開放觀眾入場；節目導聆於演前 30 分鐘開始。

* You may enter 40 minutes before the start of each performance. Pre-talk will start 30 minutes before the performance.

* 主辦單位保有最終修改、變更、活動解釋及取消本活動之權利，若有相關異動將會公告於衛武營官網。

* Please refer to the National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying) website for the updated program information.

登上駛向 日常魔幻時刻的 馬戲列車

文余岱融

從1970年代開始，馬戲舞台上的主角，從充滿爭議的馴獸表演，轉變為人類身體的極致表現。今天觀眾除了能欣賞馬戲表演者的精湛技巧，也能看到馬戲不同於戲劇和舞蹈的說故事方法。加拿大七手指特技劇場（後簡稱七手指）的《魔幻列車》開場就是一個很好的例子：七位坐在椅子上的表演者，透過精巧錯落的呼吸節奏，在舞台上啟動了一列看不見的火車。在總是張開雙臂、擁抱想像力的馬戲舞台上，身體、試圖跟上動作的呼吸、現代化的機械圖像，彼此相遇。

來自加拿大法語區魁北克的七手指，由七位馬戲藝術家於2002年成立，團名「Les 7 doigts de la main」的意思是「一隻手掌的七隻手指」。一方面用指點出一個馬戲團隊非凡的表演本質，同時也呈現出手指要協同合作才能組成一支手掌的概念，強調成員之間的平等、互補和獨立性。他們的創團作《閣樓》(Loft)沒有導演，由七位夥伴共同創作，用各自的身體共組一隻能雜耍、特技、舞蹈，還融合了多媒體影像的手掌。

儘管創團成員都曾是享譽全球的太陽馬戲團的表演者，但另起爐灶也意味另闢蹊徑，試圖嘗試不同的演出風格和創作方法。七手指的作品不像太陽馬戲團那般絢爛華麗，而是用簡潔、洗鍊的手法與舞台畫面，透過馬戲技藝與幽默的肢體表現，營造洞悉人性並常常引人會心一笑的時刻。《魔幻列車》原本的法文劇名是「旅客」的意思，作品除了呈現網吊、空中環、鋼索、爬竿等各種馬戲項目，也用這些表演來探討工業革命後因火車而興起、僅存在於移動和路途中的「旅客」身份。因此我們能一窺異鄉人的心情，也會看到列車上私人與公共空間的交會，以及大型特技道具與鐵道設施呼應的場景。

《魔幻列車》的導演夏娜·卡蘿爾(Shana Carroll)是一名高空鞦韆表演者。在執導太陽馬戲團首齣滑冰秀《冰晶玉潔》(Crystal)之前，她就常擔任該團的動作設計和編舞。卡蘿爾關注不同馬戲表演項目可能有的隱喻，從中進而發展出實際的表演內容，特別是如何在馬戲



© Philippe Escalier

表演中注入濃烈且真實的情感，而這些感受通常也透過挑戰極限的馬戲身體來展現。這樣的作品高度倚賴表演者的個人投入，因此即便由卡蘿爾擔任導演，作品在發展初期仍常使用集體與個人即興來挖掘、深入創作主題。因此在《魔幻列車》中，我們不僅能看到精湛的馬戲技巧，還能看到這些技巧如何穿梭在列車、鐵道、隧道與月台等空間意象，指向並回應個人記憶、存在、自我追尋等主題。

當今表演藝術跨媒介、跨領域甚至跨學科手法越趨豐沛，像《魔幻列車》這樣的作品，展現了馬戲具有豐富的可能性與適應能力。即使是對戲劇或舞蹈更為熟悉的觀眾，也能在其中發現馬戲如何融合這些形式，創造出更為自由流動的表演風格，讓故事、角色心境、視覺意象、表演者自身與馬戲技藝，共享一個個跨越、擺盪於日常和魔幻間的時刻。

【2023 衛武營馬戲平台】

加拿大七手指特技劇場《魔幻列車》

12.15 Fri. 19:30 / 12.16 Sat. 14:30 / 12.17 Sun. 14:30

● 歌劇院



了解更多



Hop Aboard a Circus Train Bound for the Magical in Everyday Life

by YU Tai-jung

Beginning in the 1970s, the main characters on circus stages started evolving from trained animals (a highly contentious issue) to putting on shows of how human beings push their own physical boundaries. In addition to seeing fascinating performances, audiences today can also experience how stories are told differently in the big tops compared with those on theater and dance stages. The opening of Canadian circus collective Les 7 Doigts de la Main's *Passagers* is a perfect example: seven performers are seated on chairs, breathing in sync,

and through clever arrangement, begin to diverge, their overlapping breathing tempos turning into an invisible train. On the stage of circus, which always embraces the imagination, their bodies, breathing (ever trying to keep up with their bodies), and modern images of machinery come together.

The collective, from Canada's French-speaking region of Quebec, formed in 2002 with seven circus performers. Their name means "hand with seven fingers," indicating both the extraordinary abilities of

circus performers and the equal need for each finger to make a complete hand. It also emphasizes on how the performers are equals and individuals and how they complement each other in the company. Their first piece, *Loft*, had no director; the seven created it together, each contributing their skills in acrobatics, tricks, and dance, and then blending that with multimedia effects.

Though each of the members has performed with the world-renowned Cirque du Soleil, they decided to cut their own path in trying out different performance styles and methods of creation. Their works are not showy like those of Cirque du Soleil; instead, they keep their methods and the stage concise and refined. Their circus skills and humor provide insight into human nature while provoking moments of laughter. The name of the piece, *Passagers*, as you may have guessed, means "passengers." In addition to feats in the use of aerial silks, aerial hoops, cable wires, and poles, they explore how the train, a product of the Industrial Revolution, led to the rise of the "passenger," an identity that only exists while one is traveling somewhere. The piece gives us a look at the moods of people from other places, how people and public spaces interact, and how railroad equipment and large circus apparatus echo each other.

Before directing Cirque du Soleil's first show on ice, *Crystal*, trapeze artist and *Passagers* director Shana CARROLL often played the role of movement designer and choreographer in Cirque du Soleil. She focuses on the possible metaphors of the different acts in circus and then develops the performance content based on that. She is especially adamant about instilling a strong, realistic sense of emotion, which is frequently achieved by acts that challenge the performer's body to the extreme. Such shows require the performers to be totally into it, so even though CARROLL is the director, during the early phases of creation, the devising and improvisation are keys in

discovering the piece and giving it creative depth. So with *Passagers*, we see not only the amazing skill of the performers but also how it is integrated into the train, railway, tunnels, and platforms, pointing and responding to the individual's memories, existence, and self-discovery.

The performing arts are becoming more and more multimedia-based, cross-genre and interdisciplinary. *Passagers* presents the massive potential and adaptivity of circus. For those audiences who may be more familiar with dramas and dance performances, this piece will show them how circus can integrate these other art forms in creating a more free-flowing type of performance, allowing the stories, characters' states of mind, imagery, performers, and circus arts to jointly engage in moments that cross and swing between the everyday and the magical.



[2023 Weiwuying Circus Platform]

Les 7 Doigts - *Passagers*

12.15 Fri. 19:30 / 12.16 Sat. 14:30 / 12.17 Sun. 14:30

● Opera House

超級英雄

漫畫 | 盧卡斯



哇！12月行程是馬戲平台耶！

好久沒看馬戲團哦~好期待看到大象站球上，還有獅子跳圈圈！



欸，你活在什麼世界？

馬戲團早就幾乎都禁止有動物啊！

噢？真的嗎？



1970年代隨著環境保護與動物權益的意識抬頭，

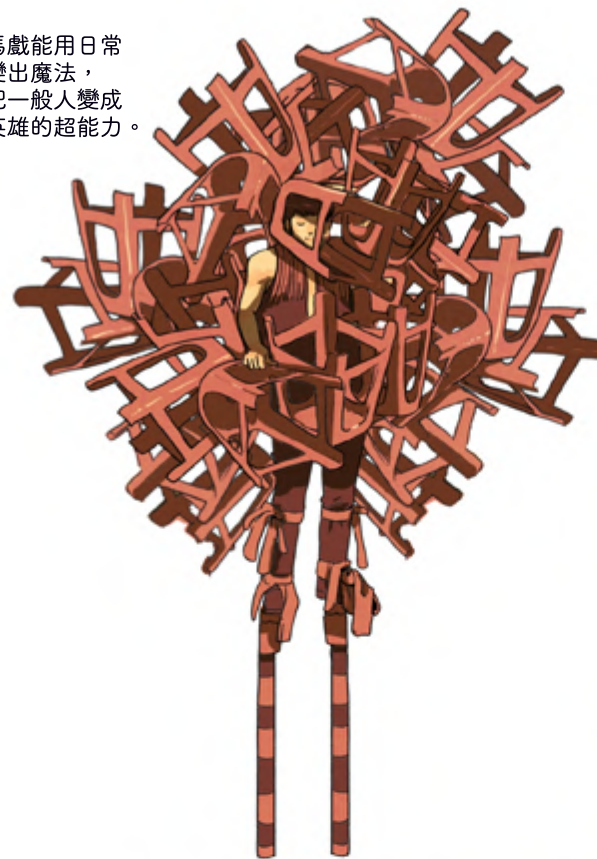
誕生了新馬戲，不再過於著重動物表演。



所謂當代馬戲是以「人」為主體，結合特技、雜耍、當代藝術與戲劇的表演型態，包容萬象。

專欄 FEATURE

當代馬戲能用日常用品變出魔法，還有把一般人變成超級英雄的超能力。



所以這屆馬戲平台的主題就是「超級英雄」！

哇！除了精彩表演之外，

還有馬戲達人秀徵選，讓任何有才藝的人都有機會來衛武營站上舞台當超級英雄耶！

專欄 FEATURE



很可惜報名時間已經過了，不然就幫你報名了。

真的嗎？你覺得我有哪方面的才華？



當小丑！



喂！

怎樣？小丑怎麼了嗎？

2023衛武營馬戲平台：超級英雄將在今年12月登場，歡迎大家一起來共襄盛舉！詳細活動資訊請上衛武營官網。

每月一小時， 揭開管風琴的神秘面紗！

衛武營音樂廳 · Weiwuying Concert Hall

2023 學習推廣

探索管風琴音樂

EXPLORE THE PIPE ORGAN

邀請臺灣知名管風琴家獨家設計音樂會主題並親臨演奏，搭配平易近人的專業解說，「探索管風琴音樂」絕對是不能錯過的音樂饗宴，與您共同編織屬於管風琴的奇幻篇章。

★★★★★
觀眾好評五顆星



管風琴演奏家 劉信宏



主持人 朱郁柔

11/22 Wed. 14:30 管風琴大戰交響樂

自由移動
體驗場

管風琴能展現的音色與音量變化，足以媲美百人交響樂團，本場次管風琴家化身一人指揮兼樂手，展現管風琴以一擋百的壯闊氣勢！



12月場客席
管風琴演奏家 陳相瑜



12月場客席
管風琴演奏家 尚傑生
Sean JACKSON

12/13 Wed. 14:30 管風琴聖誕饗宴

由三位管風琴家同時連線演奏三座管風琴，把衛武營管風琴的效能發揮到淋漓盡致，並為今年畫下精采熱鬧的休止符！

票價：300元

衛武營卡友享9折優惠

*更多優惠方案詳見售票頁面



本月|主|打



攝影 李佳暉

11.4 Sat. 14:30 11.5 Sun. 14:30

雲門 50 鄭宗龍《波》 WAVES by CHENG Tsung-lung

● 歌劇院 Opera House

鄭宗龍重新定義身體的突破之作

AI入舞 振盪成波 [P.19]

12.2 Sat. 19:30

韓國吉普賽—桑加魯樂團《朝聖之路》 Korean Gipsy Sangjaru - Camino de Sangjaru

● 表演廳 Recital Hall

韓國全州音樂節優勝團隊12月衛武營獨家呈現 [P.39]



衛武營馬戲平台
WEIWUYING CIRCUS
PLATFORM

12.15 Fri. 19:30 12.16 Sat. 14:30 12.17 Sun. 14:30

加拿大七手指特技劇場《魔幻列車》 Les 7 Doigts - Passagers

● 歌劇院 Opera House

在高超的馬戲技巧中注入細膩情感

以鐵路為主題 一場奇想之旅就此揭序 [P.48]



12.23 Sat. 19:30 12.24 Sun. 14:30

音樂芭蕾舞劇場：遇見胡桃鉗的女孩 首部曲 The Ballet Concert Into the Fantasy of Nutcracker I

● 音樂廳 Concert Hall

衛武營冬日獻禮——雪花片片飛舞，

邀您走進胡桃鉗奇想世界 [P.54]



11.1 Wed. 19:30

管風琴之魅－余曉怡與納洛赫的華麗交鋒 Organ Concert of YU Hsiao-yi and Bogdan NARLOCH

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$300 (青年席) /500/800/1200/1500/2000/2400

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 140 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 140 minutes with a 20-minute intermission.

【福爾摩沙國際管風琴藝術節】閉幕音樂會，邀請波蘭管風琴家納洛赫與臺灣管風琴家余曉怡聯手演出。華麗的經典巴洛克出發，並與工研院虛擬技術團隊合作，將帶來嶄新的聽覺視覺體驗。

Taiwanese and Polish organists YU Hsiao-yi and Bogdan NARLOCH will both be performing in closing concert of Formosa International Organ Festival. Don't miss out on this innovative visual and aural musical journey!

演出曲目 Program

- 巴赫：g 小調幻想曲與賦格，作品 542 ● 巴赫：d 小調協奏曲，作品 596 ● 貝達爾：小交響曲 ● 雷格：d 小調序奏與帕薩卡利亞舞曲 | ● J. S. BACH: Fantasia and Fugue in g minor, BWV 542 ● J. S. BACH: Organ Concerto in d minor, BWV 596 ● Denis BÉDARD: Sinfonietta ● M. REGER: Introduction and passacaglia in d minor

主辦：福爾摩沙管風琴文化協會(籌備處)、福爾摩沙管風琴演奏家 | 演出者：管風琴：余曉怡、納洛赫 | Presenter: Formosa Pipe Organ Society, Formosa Virtuoso Organist | Performer(s): Organ: YU Hsiao-yi, Bogdan NARLOCH



11.1 Wed. 19:30

2023 鍾家瑋鋼琴獨奏會－幽默 2023 CHUNG Chia-wei Piano Recital— Humor

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$300/400/500

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 110 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 110 minutes with a 15-minute intermission.

鋼琴家鍾家瑋以「幽默」為題貫穿整場音樂會，將引領聽眾玩味、品嚐古典音樂中的幽默！精選艾曼紐·巴赫、貝多芬、普羅高菲夫、德布西、舒曼之作品。

Pianist CHUNG Chia-wei will weave the theme of "humor" throughout the entire concert, leading the audience to savor the humor in classical music! Selected works by Emmanuel BACH, BEETHOVEN, PROKOFIEV, DEBUSSY, and SCHUMANN.

演出曲目 Program

- 艾曼紐·巴赫：c 小調輪旋曲，作品 59 之 4 ● 貝多芬：D 大調 24 段《里基尼主題》變奏曲 ● 普羅高菲夫：諷刺，作品 17 ● 德布西：2 首前奏曲，《皮克威客卿禮讚》、《古怪的拉威奴將軍》 ● 舒曼：幽默曲，作品 20 | ● C. P. E. BACH: Rondo in c minor Wq. 59, No. 4 ● L. van BEETHOVEN: 24 Variations in D Major on "Venni Amore" by Righini, WoO 65 ● S. PROKOFIEV: Sarcasms Op. 17 ● C. DEBUSSY: "Homage to Pickwick" from Preludes II, "General Lavine-eccentric" from Preludes II ● R. SCHUMANN: Humoresque Op. 20

主辦：樂享室內樂團 | 演出者：鋼琴：鍾家瑋 | Presenter: Enlightenment Chamber Orchestra | Performer(s): Piano: CHUNG Chia-wei



11.2 Thu. 19:30

Terzetto 4.0－三首六臂 Terzetto 4.0 - The Triune Tones

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/700

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 85 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 85 minutes with a 15-minute intermission.

從 2016 年 Terzetto 成軍以來，三位對於音樂有著相同愛好與執著鋼琴家好朋友，以音樂為經、用熱情當緯，讓六隻穿梭在黑白鍵上的手，勾勒出明麗的圖像。

Since 2016, Terzetto, a group of 3 pianists have performed in various concerts. They'll share the rare performance practice and music in great detail with the intricate context.

演出曲目 Program

- 拉赫瑪尼諾夫：為六手浪漫曲和圓舞曲 ● 葛立特：六音的作品，作品 192，第 2-4 首 ● 莫札特／徹爾尼：費加洛婚禮序曲 ● 韓德爾／徹爾尼：哈雷路亞 ● 施密特：為六隻手的小組曲 ● 哈斯爾／羅西尼：賽爾維亞理髮師序曲 ● W.F. 巴哈：三葉草 ● 布朗：啊！媽媽，我想跟您說、月光 | ● RACHMANINOFF: Romance and Waltz for 6 hands ● GURLITT: 6 Tone Pieces, Op.192, No.2-4 ● MOZART / CZERNY: Overture from the Opera "Le Nozze di Figaro" ● HANDEL / CZERNY: Hallelujah Chorus ● M.D.SMIT: Petite Suite for six hands ● HAUSSEY / ROSSINI: Overture from Barber de Seville ● W.F.E. BACH: Dreyblatt ● A. BLANC: Ah! Vous Dirac-me maman, Clair de lune * 完整曲目詳見衛武營官網 For the complete program, please visit the official website of Weiwuying.

主辦：就是愛樂藝術有限公司 | 演出者：鋼琴：林芳屹、林雅惠、陳子雲 | Presenter: Taiwan JustMusic | Performer(s): Piano: LIN Fang-i, LIN Ya-hui, Maggie Tzu-yun CHEN



11.2 Thu. 19:30

克勞斯·麥凱萊 & 奧斯陸愛樂管絃樂團 《極致北國》 Klaus MÄKELÄ & Oslo Philharmonic Orchestra

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$900/1200/2200/3600/4800/5200/6000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

衛武營會員購票優惠 Weiwuying Membership Discount Applied.

全長 110 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 110 minutes with a 20-minute intermission.

奧斯陸愛樂現任首席指揮麥凱萊，將攜手小提琴家吉妮·楊森，演繹西貝流士蒼茫遼遠的北國聲景。當代樂壇秀逸的兩位名家將激盪出什麼火花，相信值得所有樂迷倒數期待。

Klaus MÄKELÄ, the Chief Conductor of the Oslo Philharmonic Orchestra, with Janine JANSEN will bring the vastness and remoteness of the soundscape from SIBELIUS' works. The combination of these two masters is bound to generate the dazzling synergy music enthusiasts eagerly await.

演出曲目 Program

- 西貝流士：d 小調小提琴協奏曲，作品 47 ● 西貝流士：D 大調第二號交響曲，作品 43 | ● J. SIBELIUS: Violin Concerto in d minor, Op. 47 ● J. SIBELIUS: Symphony No. 2 in D Major, Op. 43

主辦：衛武營國家藝術文化中心 | 演出者：指揮：克勞斯·麥凱萊 / 小提琴：吉妮·楊森 / 奧斯陸愛樂管絃樂團 | Presenter: National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying) | Performer(s): Conductor: Klaus MÄKELÄ / Violin: Janine JANSEN / Oslo Philharmonic Orchestra



11.4 Sat. 14:00

交響琴人夢：大植英次、魏靖儀與 NTSO

CHIMEI Music Festival

“Classical Music & Cinema”

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$300/600/900/1200/1500/1800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 140 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 140 minutes with a 20-minute intermission.

製琴巨擘史特拉底瓦里黃金時期大作「維爾特」首登衛武營，八把波吉名琴與史特拉底瓦里首度同台獻聲，感受富渲染力的魅惑琴音！

Master luthier A. STRADIVARI's golden era masterpiece “Wirth” and A. BOOGIE's violins and cellos make the debut at Weiwuying.

演出曲目 Program

- 柴可夫斯基：《羅密歐與茱麗葉》幻想序曲，作品 21 ● 柴可夫斯基：D 大調小提琴協奏曲，作品 35 (電影《交響人生》) ● 貝多芬：A 大調第七號交響曲，作品 92 (電影《交響情人夢》) ● P. I. TCHAIKOVSKY: Fantasy Overture *Romeo and Juliet*, Op. 21 ● P. I. TCHAIKOVSKY: Violin Concerto in D Major, Op. 35 (*Le Concert*) ● L. V. BEETHOVEN: Symphony No. 7 in A Major, Op. 92 (*Nodame Cantabile*)

主辦：財團法人奇美博物館基金會 | 導聆：焦元溥 | 演出者：指揮：大植英次 / 小提琴：魏靖儀 / NTSO 國立臺灣交響樂團 | Presenter: CHIMEI Museum Foundation | Lecturer: CHIAO Yuan-pu | Performer(s): Conductor: Eiji OUE / Violin: William WEI / National Taiwan Symphony Orchestra



11.4 Sat. 14:30、19:30

11.5 Sun. 14:30

廣藝劇場 NO.5《徽因》臺韓合創音樂劇

Toward

- 戲劇院 Playhouse
- 票價 Tickets NT\$600/900/1200/1500/2000/2500

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 140 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 140 minutes with a 15-minute intermission.

臺韓聯手跨國音樂劇，民國初年風華再現。廣藝劇場 NO.5《徽因》，包含 22 首原創歌曲，以音樂劇形式重新詮釋「民國才女—林徽因」充滿傳奇性的生命故事。

QAF's #5 play “Huiyin” consists of 22 original songs, reinterpreting her life story in the form of a musical. The play begins with her letters to her most important person before she died.

主辦：廣藝基金會 | 藝術總監：楊忠衛 | 總導演：徐在亨 (韓) | 編劇：韓雅凜 (韓) | 導演：韋以丞 | 音樂總監暨詞曲：張芯慈 | 領銜主演：陳品伶、李杏、蕭景鴻 (阿弟)、周定緯、鍾政均 | 演員：王捷仔、王浩全、呂承祐、周宛怡、柯辰穎、張洪誠、張書閏、楊宗昇、廖志恒、謝雅兒 (依姓氏筆劃排列) | Presenter: Quanta Arts Foundation | Artistic Director: Mel YANG | Chief Director: SEO Jae-hyung | Playwright, Lyricist: HAN A-reum | Director: WEI Yi-cheng | Music Director, Composer: CHANG Hsin-tzu | Leading Casts: CHEN Pin-ling, LI Xing, HSIAO Ching-hung, CHOU Ting-wei, CHUNG Cheng-chun | Performer(s): James WANG, WANG Hao-chuan, LU Cheng-yu, CHOU Wan-yi, KE Chen-ying, CHANG Hung-cheng, CHANG Shu-min, YANG Tsung-sheng, LIAO Jee-heng, TSE Nga-yi



11.4 Sat. 14:30 11.5 Sun. 14:30

雲門 50 鄭宗龍《波》

WAVES by CHENG Tsung-lung

- 歌劇院 Opera House
- 票價 Tickets NT\$600/900/1200/1600/2000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

衛武營會員購票優惠 Weiwuying Membership Discount Applied.

全長 65 分鐘，無中場休息。

Duration is 65 minutes without intermission.

雲門藝術總監鄭宗龍攜手日本藝術家真鍋大度，拆解流動的身體，藉 AI 與科技，將動作與呼吸化為數據資料，經由程式與轉譯，編創突破身體與科技的跨域作品《波》。

CHENG Tsung-lung, the Artistic Director and Choreographer of Cloud Gate, and Daito MANABE, renowned Japanese Digital Artist, together explore what WAVES, in the forms of various energies, could transmit from the body, in designated spaces across spatial surfaces, mediums and humans.

主辦：衛武營國家藝術文化中心 | 共同製作：國家兩廳院、臺中國家歌劇院、衛武營國家藝術文化中心 | 編舞、構思：鄭宗龍 | 共同構思、影像、音樂、程式：真鍋大度 | 燈光：沈柏宏 | 服裝：范懷之 | 演出：雲門舞集 | Presenter: National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying) | Co-production: National Theater & Concert Hall, National Taichung Theater, National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying) | Choreography & Concept: CHENG Tsung-lung | Concept & Visual & Music & Program: Daito MANABE | Lighting Design: SHEN Po-hung | Costume Design: FAN Huai-chih | Perform: Cloud Gate Dance Theatre of Taiwan



11.4 Sat. 19:30

頂尖對決 VII

Eric CHEN & Emily CHEN 2023 Piano Duo Concert

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$500/800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 100 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 100 minutes with a 20-minute intermission.

兩位知名鋼琴家陳冠宇與陳文婉致力於推廣雙鋼琴音樂，曾多次合作演出雙鋼琴及四手聯彈的經典作品，精湛的獻技廣受熱烈迴響。期望透過鋼琴家的指尖，帶領聽眾遨遊古典與現代樂派之間，體驗華麗的音樂旅程。

Two renowned pianists are devoted to promoting piano duo music and have collaborated many times to perform classic piano duo pieces, receiving enthusiastic responses for their superb skills.

演出曲目 Program

- 巴伯：紀念品，給四手聯彈的芭蕾舞組曲，作品 28 ● 蕭邦：C 大調雙鋼琴輪旋曲，作品 73 ● 盧托斯瓦夫斯基：給雙鋼琴的帕格尼尼主題與變奏 ● 瓜斯塔諾維：給雙鋼琴的三首阿根廷浪漫曲 ● 比才／羅森布拉特：給雙鋼琴的卡門幻想曲 ● 比才／安德森：給雙鋼琴的卡門幻想曲 ● S. BARBER: Souvenirs Ballet Suite Op. 28 for One Piano Four Hands ● F. CHOPIN: Rondo in C Major for Two Pianos, Op. 73 posth ● W. LUTOSLAWSKI: Variations on a Theme by Paganini for Two Pianos ● C. GUASTAVINO: Tres Romances Argentinos for Two Pianos ● G. BIZET / G. ROSENBLATT: Carmen Fantasy for Two Pianos ● G. BIZET / A. ANDERSON: Carmen Fantasy for Two Pianos

主辦：風雅頌室內樂集 | 演出者：鋼琴：陳冠宇、陳文婉 | Presenter: Arts Salon | Performer(s): Piano: Eric CHEN, Emily CHEN



11.4 Sat. 19:30**馬友友與凱瑟琳二重奏**
Yo-Yo MA & Kathryn STOTT

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets 請詳洽 MNA 牛耳藝術 (02-2703-8868)

MNA 售票網

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 90 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 90 minutes with a 20-minute intermission.



回歸永恆經典，馬友友與凱瑟琳·史托特，以愛為名，獻演學院風範、層次迷人的法朗克 A 大調奏鳴曲，以及蕭斯塔高維契結構恢弘、投注深情的 d 小調大提琴奏鳴曲；2023 年 11 月 4 日高雄衛武營音樂廳，僅此一場，在最完美浪漫的古典二重奏中，探索無垠樂境！

Yo-Yo MA and his long-time music partner Kathryn STOTT are going to visit Kaohsiung to give a duo recital this November.

演出曲目 Program

- 佛瑞：《搖籃曲，作品 16》● 德弗札克：《母親教我的歌》● 阿薩德：《少年》● 布蘭潔：《聖歌》● 佛瑞：《蝴蝶，作品 77》● 蕭斯塔高維契：《d 小調給大提琴和鋼琴奏鳴曲，作品 40》● 佩爾特：《鏡中鏡》● 法朗克：《A 大調大提琴奏鳴曲》| ● G. FAURÉ: Berceuse, Op. 16 ● A. DVOŘÁK: Songs My Mother Taught Me ● S. ASSAD: Menino ● N. BOULANGER: Cantique ● G. FAURÉ: Papillon, Op. 77 ● SHOSTAKOVICH: Sonata for Cello and Piano in d minor, Op. 40 DMITRI ● A. PÁRT: Spiegel im Spiegel ● C. FRANCK: Sonata in A Major for Cello and Piano

主辦：MNA 牛耳藝術 | 演出者：大提琴：馬友友／鋼琴：凱瑟琳 | Presenter: MNA | Performer(s): Cello: Yo-Yo MA / Piano: Kathryn STOTT

11.5 Sun. 14:30**非常女子：林羽菲箏樂獨奏會**
Zheng Recital by LIN Yu-fei

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 90 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 90 minutes with a 15-minute intermission.



本場獨奏會以箏樂家樊慰慈的琴曲改編作品與近代箏樂作為主題。將古琴語彙融入箏的音樂織體，更加豐富了箏樂的整體表現，並將舊韻融入新聲，敞伴古今歲月。

Featuring Zheng master FAN Wei-Tsu's *Visions Fugitives* and his arrangements of Guqin music, *Guangling San*, *Liu Shui*, and *Zuiyu Changwan*, as performed by young virtuoso LIN Yu-Fei.

演出曲目 Program

- 樊慰慈 改編：琴曲《廣陵散》《醉漁唱晚》● 徐蔭生：《春澗流泉》● 樊慰慈：《稍縱即逝》● 陳哲：《晨興》《蒼歌引》● 周展《秦土情》| ● FAN Wei-Tsu, arr.: Guqin Music ● FAN Wei-Tsu: *Visions Fugitives* ● XU Di-Sheng: *Chunjian Liuquan* ● CHEN Zhe: *Chenxing Ode of Spring* ● ZHOU Zhan: *Ode to Qin*

主辦：臺灣絲竹樂團 | 協辦：箏藝之研 | 指導單位：高雄市政府文化局 | 演出者：箏：林羽菲／鋼琴：萬筱嵐 | Presenter: Taiwan Sizhu Zheng Ensemble | Co-organizer: Art of Zheng | Supervision: Bureau of Cultural Affairs, Kaohsiung City Government | Performer(s): Zheng: LIN Yu-Fei / Piano: WAN Hsiao-Lan

11.5 Sun. 14:30**發現·室內樂－寇蒂斯巡演計畫台灣巡禮**
Discovering Chamber Music - Curtis on Tour Taiwan

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$800/1200/1600/2000/2400

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 120 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 120 minutes with a 20-minute intermission.



「寇蒂斯巡演計畫」是寇蒂斯音樂學院的「尼娜·馬爾贊恩」全球巡演計畫，以「從實踐中學習」理念為基礎，由傑出新銳藝術家、著名校友和現任教授群為特色的聯合演出，巡迴演出中也提供大師班、教育計劃和參與社區活動。

"Curtis on Tour" is Nina von Maltzahn global tour plan, based on the school's "learning by doing" concept, composed of outstanding emerging artists, Featuring joint performances by notable alumni and ancestral professor groups, artists on tour also offer masterclasses, educational programs and community involvement.

演出曲目 Program

- 海頓：第 28 號 D 大調鋼琴三重奏 ● 舒曼：降 E 大調鋼琴四重奏 ● 布拉姆斯：第 3 號 c 小調鋼琴四重奏 | ● Joseph HAYDN: Piano Trio No. 28 in D Major, Hob.XV:16 ● Robert SCHUMANN: Piano Quartet in E-flat Major, Op. 47 ● Johannes BRAHMS: Piano Quartet No. 3 in c minor, Op. 60

主辦：社團法人臺北市巴哈靈感音樂文化協會 | 演出者：鋼琴：林易／小提琴：林品任／中提琴：羅伯托·迪亞茲／大提琴：肯頓·蕭 | Presenter: Bach Inspiration Music and Culture Association | Performer(s): Piano: Steven LIN / Violin: Richard LIN / Viola: Roberto DIAZ / Cello: Camden SHAW

11.6 Mon. 14:30**中律樂揚～衛武營**
TCBAR Saxophone Ensemble Concert

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$200/300/500/800/1000/1200

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 120 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 120 minutes with a 20-minute intermission.



臺中律師公會薩克斯風樂團成立迄今已 15 年，每每透過悠揚的樂聲，將音樂感動的力量帶入家庭及社會，深獲各界人士的佳評。相信此次的中律樂揚衛武營的演出，也會為大家帶來精采絕倫的音樂饗宴，敬邀大家前來聆賞。

Taichung Bar Association Saxophone Ensemble has been established for 15 years. We believe that the upcoming performance "Melodies of TCBAR Saxophone Ensemble at Weiwuying" will bring a spectacular musical feast to the audience.

演出曲目 Program

- 創世紀 ● 日本風情畫 12 ● 愛的預兆 ● 布蘭詩歌 ● 人們說 ● 甜蜜 ● 姐就是美 ● 悼念公主的帕凡舞曲 ● 月河 ● 查爾達斯舞曲 ● 瑤族舞曲 ● 讀你 ● 恰似你的溫柔 ● 快樂天堂 | ● Centuria ● Japanese Graffiti XII ● Omens of Love ● Carmina Burana ● Dirait-On ● Sweet ● I Feel Pretty ● Pavane Pour Une Infante Défunte ● Moon River ● Pequena Czarda ● Dance of the Yao People ● Read You ● Just Like Your Tenderness ● Happy Paradise

主辦：社團法人臺中律師公會、CTSE 中臺灣薩克斯風室內樂團 | 演出者：指揮：王裕文／樂團：社團法人臺中律師公會薩克斯風樂團／合唱團：臺中一中媽媽合唱團 | Presenter: Taichung Bar Association, Center Taichung Saxophone Ensemble | Performer(s): Conductor: WANG Yu-wen / Ensemble: Taichung Bar Association Saxophone Ensemble / Choir: TCFSH Mothers Choir

11.6 Mon. 19:30

聲琴樂語 IV

Sounds of Music IV

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$1000/1500/2000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 125 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 125 minutes with a 15-minute intermission.



聲琴樂語 IV 是由女高音演唱家戴旖旎、小提琴家陳沁紅、單簧管家楊蕙祺、大提琴家曾史妃與鋼琴家林欣潔，自 2019 年首次合作演出大受好評後，今年第四度帶來多首不同室內樂演出形式，帶給聽眾一個浪漫而歡愉的夜晚。

After the well-received Chamber Concert in 2019, Soprano Ini TAI, violinist Nanette CHEN, clarinetist YANG Hwei-chi, cellist TSENG Shih-Fei and pianist LIN Shin-je join hands together again this year with seven wonderful pieces, hope to bring the audience a lovely evening with the "Sounds of Music IV".

演出曲目 Program

- 曼格尼：單簧管與鋼琴的演奏曲 ● 皮亞佐拉：華麗大探戈 ● 布拉加托：米隆坦 ● 德弗札克：羅曼曲，作品 75 之一 ● 雷哈：〈我的雙唇激吻炙烈〉選自《朱聯塔》
- 維拉茲奎茲：深情吻我 ● 臘勞：格拉納達 | ● M. MANGANI: Executive for Clarinet and Piano ● A. PIAZZOLLA: Le Grand Tango (Arr. by Sofia GUBAIDULINA)
- J. BRAGATO: Milontan ● A. DVOŘÁK: Romantic piece Op. 75-1 ● F. LEHAR: "Meine Lippen, sie küssen so heiß" from Giuditta ● C. VELAZQUEZ: Besame mucho ● A. LARA: Granada "完整曲目詳見衛武營官網 For the complete program, please visit the official website of Weiwuying."

主辦：雲彩室內樂團 | 演出者：女高音：戴旖旎 / 小提琴：陳沁紅 / 單簧管：楊蕙祺 / 大提琴：曾史妃 / 鋼琴：林欣潔 | Presenter: The color Clouds Chamber Ensemble | Performer(s): Soprano: Ini TAI / Violin: Nanette CHEN / Clarinet: YANG Hwei-chi / Cello: TSENG Shi-fei / Piano: LIN Shin-je

11.7 Tue. 19:30

這是四重奏音樂會

This Quartet Concert

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$800/1000/1200

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 88 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 88 minutes with a 15-minute intermission.



「這是四重奏 This Quartet」是由四位國內外優秀提琴演奏家所組成，以推廣室內樂藝術為目標，將以「就是要蕭斯塔科維契 World DSCH」為主題於 2023 年展開系列巡迴，挑戰蕭斯塔科維契全本弦樂四重奏作品演出。

"This Quartet" is a chamber music ensemble composed of four outstanding violinists from both domestic and international backgrounds. Their goal is to promote the art of chamber music. In 2023, they will embark on a series of tours with the theme "World DSCH" aiming to challenge the complete string quartet works of Dmitri SHOSTAKOVICH.

演出曲目 Program

- 舒伯特：第 14 號弦樂四重奏「死與少女」，作品 810 ● 蕭斯塔高維契：c 小調第八號弦樂四重奏，作品 110 ● 佩爾特：神學大全—給弦樂四重奏 | ● Franz SCHUBERT: String Quartet No. 14, D. 810 'Death and the Maiden' ● Dmitry SHOSTAKOVICH: String Quartet No. 8 in c minor, Op. 110 ● Arvo PÄRT: Summa - for String Quartet

主辦：歐普音樂藝術 | 演出者：小提琴：列夫·索羅多夫尼可夫 / 許軒豪 / 中提琴：鄭皓元 / 大提琴：柯源盛 | Presenter: OPUS MUSIC ARTS | Performer(s): Violin: Lev SOLODOVNIKOV, HSU Hsuan-hao / Viola: Howard CHENG / Cello: Arturo COSTA

11.8 Wed. 19:30

漫步在記憶宮殿

Meander around the memory palace - WANG Muchun classical guitar recital

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$400

年代售票 Era Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 100 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 100 minutes with a 15-minute intermission.



作曲家拾起散落世界與生活的元素來編織作品，作為一位表演者，更要窮其任何方式，理解箇中美妙，並滲入自己性格、風格，最後站在舞台上，傳達給觀眾。

Texture of the musical piece was woven by the composer who gathered up the elemental essence spreading all over the world and life. As a performer representing the works on the stage, I stepped into the aesthetic sensitivity in various ways, drawing up with my specific character and expression to convey to audiences eventually.

演出曲目 Program

- 巴赫：無伴奏小提琴組曲 ● 奧古斯丁·巴里奧斯：大教堂 ● 馬奴耶爾·龐賽：浪漫的奏鳴曲 ● 馬奴耶爾·龐賽：佛利亞主題、變奏與賦格 | ● J.S.BACH: Partita for Violin Solo No.2, BWV1004 ● Agustín Barrios MANGORÉ: La catedral ● Manuel María PONCE: Sonata Romantica ● Manuel María PONCE: Folia De Espana Theme and variations with fugue

主辦：品樂室內樂團 | 舞台監督：封恩業 | 錄音錄影：吳東晏 | 演出者：吉他：王牧群 | Presenter: Pinyue Ensemble | Stage director: FENG En-ye | Record: WU Dong-yan | Performer(s): Guitar: WANG Mu-chun

11.9 Thu. 19:00

任俞仲 2023 鋼琴獨奏會 – 阿爾康經典 II

Tony JEN's 2023 Piano Recital - ALKAN Classics II

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 145 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 145 minutes with a 15-minute intermission.



為紀念法國作曲家、鋼琴家阿爾康 (1813-1888) 210 周年誕辰，本場繼上半年完成臺灣首演全本 12 首大調練習曲 Op.35 後，再開國內首創舉，於單一場次音樂會演奏全本 12 首小調練習曲 Op.39。

To celebrate & commemorate the 210th birthday of ALKAN, This recital will also bring the whole ALKAN repertoire - Douze études dans tous les tons mineurs (Op.39).

演出曲目 Program

- 阿爾康：12 首為小調而作的練習曲，作品 39 | ● C. V. ALKAN: Douze études dans tous les tons mineurs, Op. 39

主辦：任俞仲 | 演出者：鋼琴：任俞仲 | Presenter: Tony JEN | Performer(s): Piano: Tony JEN (JEN Yu-chung)

11.9 Thu. 19:30**安德里斯·尼爾森斯×
萊比錫布商大廈管絃樂團《絕對萊比錫》****Andris NELSONS &
Gewandhausorchester Leipzig**

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$900/1200/2200/3600/4800/5200/6000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

衛武營會員購票優惠 Weiwuying Membership Discount Applied.

全長 100 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 100 minutes with a 20-minute intermission.

萊比錫布商大廈管絃樂團由現任總監尼爾森斯帶領，獨特的爆發力加上樂團最受讚譽的醇厚聲響，讓熟悉的曲目耳目一新。邀您領略一個樂團如何成為一座城市的驕傲。

The Gewandhausorchester Leipzig returns to Taiwan. Andris NELSONS, the Gewandhauskapellmeister (Music Director and Principal Conductor), infuses the orchestra's acclaimed rich sound with his signature explosiveness, revitalizing familiar repertoire and creating amazement time and time again.

演出曲目 Program

- 孟德爾頌：《美麗的梅露西娜》序曲 ● 舒曼：a 小調鋼琴協奏曲，作品 54 ● 孟德爾頌：a 小調第三號交響曲《蘇格蘭》，作品 56 | ● F. MENDELSSOHN: *The Fair Melusine Overture* ● R. SCHUMANN: *Piano Concerto in a minor, Op. 54* ● F. MENDELSSOHN: *Symphony No. 3 in a minor, Op. 56 Scottish*

主辦：衛武營國家藝術文化中心 | 演出者：指揮：安德里斯·尼爾森斯 / 鋼琴：藤田真央 / 萊比錫布商大廈管絃樂團 | Presenter: National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying) | Performer(s): Conductor: Andris NELSONS / Piano: Mao FUJITA / Gewandhausorchester Leipzig



©Jens Gerber

11.10 Fri. 19:30**對位精緻室內樂系列
Counterpoint Ensemble**

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$400/800/1100/1500

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 80 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 80 minutes with a 20-minute intermission.

一場富有童趣與緣分之妙的音樂會，由男高音林健吉、低音管演奏家熊芷矜與對位室內樂團，合作演出英國作曲家布瑞頓和國人作曲家應廣儀闡述各自內心感受的作品！

Counterpoint Ensemble will present works by British composer B. BRITTEN and Taiwanese composer YING Kwang-I, creating a concert full of childlike wonder and serendipity.

演出曲目 Program

- 應廣儀：《緣》給低音管獨奏和弦樂團（委託創作） ● 班傑明·布瑞頓：《純粹交響曲》，作品 4 ● 班傑明·布瑞頓：《彩畫集》聯篇歌曲 為男高音與弦樂團 | ● Benjamin BRITTEN: *Simple Symphony, Op. 4* ● Benjamin BRITTEN: *Les Illuminations, Op. 18*

主辦：對位室內樂團 | 藝術總監：梁孔玲 | 演出者：樂團首席：林佳霖 / 客席男高音：林健吉 / 客席低音管：熊芷矜 / 對位室內樂團 | Presenter: Counterpoint Ensemble | Artistic Director: LIANG Kung-ling | Performer(s): Concertmaster: Bonnie LIN / Tenor: Claude LIN / Bassoon: Janie SHIUNG / Counterpoint Ensemble

**11.10 Fri. 19:00****狂美《璀璨經典百老匯》交響音樂會
Symphonic Concert: Brilliant Broadway**

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$400/600/800/1000/1200/1400/1600/1800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 140 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 140 minutes with a 20-minute intermission.

精選九部百老匯經典音樂劇配樂，網羅《歌劇魅影》、《悲慘世界》、《媽媽咪呀》、《貓》、《美女與野獸》、《獅子王》、《綠野仙蹤》、《西城故事》等知名劇碼，透過狂美精湛的演繹及專業導聆，絕對能滿足您挑剔的耳朵。

Conbello Symphonic Band selected nine classic Broadway musical soundtracks. Included *The Phantom of the Opera*, *Les Miserables*, *Mamma Mia* and other well-known dramas. Through the impressive performance and professional guide, you can absolutely be satisfied.

演出曲目 Program

- 《綠野仙蹤》(詹姆士·巴恩斯編曲) ●《貓》(森田一浩編曲) ●《歌劇魅影》(約翰·德·梅傑編曲) ●《悲慘世界》(馬塞爾·皮特斯編曲) ●《西城故事》精選(斯蒂芬·桑德海姆編曲) ●《媽媽咪呀！》阿巴金曲(邁克爾·布朗編曲) ●《美女與野獸》組曲(真島俊夫編曲) ●《獅子王》(約翰·希金斯編曲) | ● *The Wizard of Oz* (Arr. James BARNES) ● *Cat* (Arr. Kazuhiro MORITA) ● *Phantom of the Opera* (Arr. Johan de MEIJ) ● *Les Misérables* (Arr. Marcel PEETERS) ● *West Side Story* selection (Arr. Stephen SONDHEIM) ● ABBA on Broadway (Arr. Michael BROWN) ● *Beauty And The Beast* Medley (Arr. Toshio MASHIMA) ● *The Lion King* (Arr. John HIGGINS)

主辦：狂美交響管樂團 | 製作人：劉可婕 | 監製：謝章民 | 演出者：指揮：謝章民 / 導聆：黃路梓茵 / 管風琴：劉信宏 / 狂美交響管樂團 | Presenter: Con Bello Symphonic Band | Producer: LIU Ke-chieh | Director: HSIEH Wei-min | Performer(s): Conductor: HSIEH Wei-min / Host: HUANG LU Tzu-yin / Organ: LIU Hsin-hung / Con Bello Symphonic Band

**11.10 Fri. 19:30 11.11 Sat. 14:30 11.12 Sun. 14:30****台南人劇團《Reality No-Show》—
改編自真實故事****Tainaner Ensemble - Reality No-Show**

- 戲劇院 Playhouse
- 票價 Tickets NT\$800/1200/1500/2000/2500

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 180 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 180 minutes with a 20-minute intermission.

《Reality No-Show》是台南人劇團前聯合藝術總監蔡柏璋告別臺灣劇場 6 年後的全新創作，是一齣針對「真假虛實」思辨與探討的作品，更是蔡柏璋反思自身過往創作以及對當前網路媒體假新聞盛行的所思所感。

Reality No-Show is the latest work by Tsai Pao-chang, Tainaner Ensemble's former Co-Artistic Director, after his six-year hiatus from the theater in Taiwan. This work explores the boundaries between truth/reality and falsehood/virtuality, whereby Pao-chang looks at his previous works in retrospect and reflects on the prevalence of fake news in social media.

指導單位：文化部 | 贊助單位：國藝會、藝響空間 | 合辦：衛武營國家藝術文化中心、台南人劇團 | 編劇：蔡柏璋 | 導演：呂柏伸 | 舞臺設計：李柏霖 | 服裝設計：李育昇 | 燈光設計：鄧振威 | 影像設計：王正源 | 音樂設計：徐啟洋 | 音效設計：鄭嘉富 | 主要演員：王宏元、李少瑜、崔台鎬、張家禎、曹瑜、凱爾、妍青、謝孟庭 | 特別演出：潘冠宏

Supervisor: Ministry of Culture | Sponsor: National Culture and Arts Foundation | Co-presenter: National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying), Tainaner Ensemble | Producer: LEE Wei-mu, LU Po-shen | Playwright: TSAI Pao-chang | Director: LU Po-shen | Performer(s): WANG Hung-yuan, LEE Shao-yue, TSUEI Tai-hao, CHANG Chia-chen, TSAO Yu, LO Kyle, Genn Lau, HSIEH Meng-ting | Special Appearance: PAN Kuan-hung

*本作品榮獲廣藝第四屆【表演藝術金創獎】金獎 The 4th Quanta Performing Arts Golden Creative Award Gold Award winner



11.11 Sat. 14:30 2023 美國以立合唱團年度音樂會 「希望之光」 The Light of Hope Concert

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/800/1200/1800/2100

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket
相關優惠請至購票網站查詢
For more information and offers, please visit the ticketing website.
全長 120 分鐘，含中場休息 20 分鐘。
Duration is 120 minutes with a 20-minute intermission.



由亨仔腳樂集邀請洛杉磯以立合唱團及台北弦樂團一同，在旅美指揮家楊子清與指揮兼作曲家黃令先的帶領下，演出大型合唱作品《希望之光》及威爾第經典歌劇合唱選曲，再加上黃令先改編之臺灣民謠，節目精彩可期。
The Arbour Performing Arts invited the Los Angeles Elite Chorus and the Taipei Camerata, conductor Cliff YANG and the conductor / composer Lynn HUANG to perform large-scale choral work "The Light of Hope" by Lynn HUANG, Taiwanese folk songs arranged by Lynn HUANG, and Selected choruses from Verdi's Requiem and operas.

- 演出曲目 Program
 - 黃令先：希望之光(臺灣首演) ● 黃令先：改編臺灣民謠—花田心事、我的天啊！ ● 威爾第：安魂曲選粹 ● 威爾第：歌劇選粹 | ● Lynn HUANG: The Light of Hope (Taiwan Premiere) ● Lynn HUANG: arranged Taiwanese folk songs- Romance of Four Seasons, Oh My God! ● VERDI: Selections from Giuseppe Verdi's Requiem ● VERDI: Selections from Giuseppe Verdi's Operas

主辦：亨仔腳樂集、以立音樂基金會 | 演出者：合唱團：以立合唱團 / 樂團：台北弦樂團 | Presenter: Arbour Performing Arts, Elite Music Foundation | Performer(s): Chorus: Elite Chorus / Chamber orchestra: Taipei Camerata

11.11 Sat. 19:30 鄧蔚婷 2023 鋼琴獨奏會 2023 YIN Wei-ting Piano Recital

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket
相關優惠請至購票網站查詢
For more information and offers, please visit the ticketing website.
全長 90 分鐘，含中場休息 15 分鐘。
Duration is 90 minutes with a 15-minute intermission.



2023 年的套曲及舞曲，係作曲家運用曲式與和聲的變化，呈現出其獨特的思維與豐富的想像力。套曲的小曲有它的獨立性，又彼此連結；舞曲則各有其獨特的曲風與創意。

YIN Wei-ting is an active performer of solo and chamber music, and is also a prizewinner of several competitions. For this recital, Yin will perform R. SCHUMANN: Carnival, Op. 9, F. CHOPIN: Polonaise-Fantasie in A-flat Major, Op. 61, F. CHOPIN: Rondo à la mazur in F Major, Op. 5, M. RAVEL: Pavane pour une infante défunte and M. RAVEL: La Valse.

- 演出曲目 Program
 - 舒曼《狂歡節》, 作品九 ● 蕭邦《降A大調幻想波蘭舞曲》, 作品六十一 ● 蕭邦《馬祖卡風格輪旋曲》, 作品五 ● 拉威爾《為已逝公主的孔雀舞曲》 ● 拉威爾《圓舞曲》 | ● R. SCHUMANN: Carnival, Op. 9 ● F. CHOPIN: Polonaise-Fantasie in A-flat Major, Op. 61 ● F. CHOPIN: Rondo à la mazur in F Major, Op. 5 ● M. RAVEL: Pavane pour une infante défunte ● M. RAVEL: La Valse

主辦：鄧蔚婷 | 演出者：鋼琴：鄧蔚婷 | Presenter: YIN Wei-ting | Performer(s): Piano: YIN Wei-ting

11.12 Sun. 14:30 貝多芬與舒曼的夢幻戀愛篇章— 宋允鵬 2023 鋼琴獨奏會 Alexander SUNG 2023 Piano Recital

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$400/600/800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket
相關優惠請至購票網站查詢
For more information and offers, please visit the ticketing website.
全長 120 分鐘，含中場休息 15 分鐘。
Duration is 120 minutes with a 15-minute intermission.



鋼琴家宋允鵬教授本次將以「貝多芬與舒曼的夢幻戀愛篇章」為題，除演奏之外，更將為觀眾述說這兩位偉大音樂家在其各自不如意、受到百端阻撓戀情的心境下的音樂創作，其背後所呈現的動人愛情故事。

For the upcoming performance in 2023, titled "The Chapter of Fantasy Love from BEETHOVEN and SCHUMANN," Professor Alexander SUNG will present the captivating works created by these two musicians amidst their personal setbacks and countless obstacles in their love lives.

- 演出曲目 Program
 - 貝多芬：第 18 號鋼琴奏鳴曲(作品 31-3) ● 貝多芬：第 28 號鋼琴奏鳴曲(作品 101) ● 舒曼：C 大調幻想曲(作品 17) | ● L. v. BEETHOVEN: Piano Sonata No. 18 in E-flat Major, Opus 31, No. 3 ● L. v. BEETHOVEN: Piano Sonata No. 28 in A Major, Opus 101 ● R. SCHUMANN: Fantasie in C Major, Opus 17

主辦：歐普思音樂藝術 | 演出者：鋼琴：宋允鵬 | Presenter: OPUS MUSIC ARTS | Performer(s): Piano: Alexander SUNG

11.12 Sun. 14:30 提琴的新境界—寧峰小提琴獨奏會 NING Feng violin recital

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$400/800/1200/1800/2500

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket
相關優惠請至購票網站查詢
For more information and offers, please visit the ticketing website.
全長 110 分鐘，含中場休息 15 分鐘。
Duration is 110 minutes with a 15-minute intermission.



寧峰是目前最享譽世界的華人小提琴家，曾於 2006 年的帕格尼尼國際小提琴大賽中獲得首獎。此場音樂會寧峰將帶來巴赫、帕格尼尼、伊薩伊無伴奏作品，大飽樂迷的耳福。

NING Feng is recognised internationally as an artist of great lyricism, innate musicality and stunning virtuosity. He performs across the globe with major orchestras and conductors, and in recital and chamber concerts in some of the most important international series and festivals.

- 演出曲目 Program
 - 巴赫：a 小調第二號無伴奏奏鳴曲 ● 巴赫：d 小調夏康舞 ● 伊薩伊：第二號、第六號無伴奏奏鳴曲，作品 27 ● 帕格尼尼：24 首隨想曲精選 | ● BACH: Sonata No. 2, BWV 1003 ● BACH: Ciaconna, BWV 1004 ● YSAÏE: Sonata No. 2 in a minor, Op. 27 ● YSAÏE: Sonata No. 6 in E Major, Op. 27 ● PAGANINI: 24 Caprices, No. 1, 4, 5, 7, 9, 13, 14, 17, 20, 21, 23, 24

主辦：台灣絃樂團 | 長期贊助：中保科技、林燈文教公益基金會、中興保全文教基金會 | 贊助：2023 TAIWAN TOP 演藝團隊、臺北市文化局、豪勉科技、彭以豪先生 | 演出者：小提琴：寧峰 | Presenter: Academy of Taiwan Strings | Long-Term Sponsor: TAIWAN SECOM CO., LTD., Lin-Teng Public Welfare, Culture and Education Foundation, TAIWAN SECOM Culture and Education Foundation | Sponsor: 2023 NCAF TAIWAN TOP Performing Arts Group, Department of Cultural Affairs, Taipei City Government, Hauman Technologies Corp., David PENG | Performer(s): Violin: NING Feng

11.20 Mon. 19:30 透鳴十週年巡迴音樂會 2023 TSCLE concert tour

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$500

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 85 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 85 minutes with a 15-minute intermission.

透鳴一直想演奏屬於臺灣的歌謠。我們由熟悉的經典歌謠開始，重新理解各種原唱版本與歌詞字句的聲韻與意境，轉譯，衍生。這是透鳴第一個十年，也是另一個起點。

TSCLE has always desired to perform folk songs unique to Taiwan. They commenced this journey by gradually arranging familiar and cherished classics.

演出曲目 Program

● 呂泉生：〈搖籃仔歌〉（高承胤改編）● 鄧雨賢：〈四季紛紅〉〈月夜若愁〉〈蝶穿春風〉〈兩夜語月〉（高承胤改編）● 〈編織月光〉（改編自雅古諾織布歌，古賀政男〈月光小夜曲〉，高承胤改編）● 蕭泰然：〈續·永遠的故鄉〉（高承胤改編）| ● Lū Tsuān-sing: Lullaby (arr. KAO Chen-yin) ● Tēng U-hiān: Redness of four seasons, Sorrow yet, Butterfly in the spring breeze, Confess to the moon (arr. KAO Chen-yin) ● Weaving the moonlight (arr. KAO Chen-yin) ● Tyzen HSIAO: An open letter to eternal homeland (arr. KAO Chen-yin)

* 完整曲目詳見衛武營官網 For the complete program, please visit the official website of Weiwuying.

主辦：透鳴單簧管重奏團 | 演出者：單簧管：高承胤、黃佳羽、黃詩萍、楊曼君、王冠傑 | Presenter: Transparent Sonority Clarinet Ensemble | Performer(s): Clarinet: KAO Chen-yin, HUANG Chia-yu, HUANG Shih-ping, YANG Man-chun, WANG Kuan-chieh



11.20 Mon. 19:30 木樓合唱團 2023 年度《傳奇·堡灣》 極微·土地·樂音_音樂會 The Legends of Fort

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/800/1200

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 130 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 130 minutes with a 20-minute intermission.

由藝術總監暨指揮彭孟賢親手製作，以強烈的生命情感與對土地的熱愛，探討族群間的文化脈絡，以男聲真實傳唱，帶領聽眾進入一場極致的音樂饗宴。

"The Legends of Fort" delves into the cultural context between ethnic groups with a profound sense of life's emotions and a deep love for the land. Through authentic male vocals, it leads the audience into an extraordinary musical feast.

演出曲目 Program

● 尼洛：《西繆頌》● 馬科爾：《三首聖東正教讚美詩》● 傅爾頓：《洛基—北歐神》● 艾爾柏汀：《搖籃曲》| ● Joy T. NILO: Nunc Dimittis ● Andrej MAKOR: Tri Duhovnyikh Khora ● Kristopher FULTON: Loki ● Josu ELBERDIN: Soleram

主辦：木樓合唱團 | 演出者：藝術總監暨指揮：彭孟賢／鋼琴：王乃加／木樓合唱團 | Presenter: Müller Chamber Choir | Performer(s): Artistic Director and Conductor: PENG Meng-hsien / Piano: WANG Nai-chia / Müller Chamber Choir



11.21 Tue. 19:30 爆肚二人組—義大利鋼琴小提琴幽默音樂會 Duo Baldo

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$500/800/1000/1200/1500/1800/2200/2500

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 100 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 100 minutes with a 20-minute intermission.

爆肚二人組打破了傳統音樂會形式，除了旋律優美的音樂及精湛的演奏技巧，還結合肢體互動及戲劇幽默，將音樂與表演成功融合，讓人們可以更輕鬆自在地欣賞古典音樂。

Duo Baldo has its unique performing style. In addition to melodic music and superb performance skills, they also combined physical interaction and dramatic humor to successfully integrate music and performance, making the appreciation of classical music not so serious any more.

演出曲目 Program

● 克萊斯勒：普亞尼風格的前奏曲及快板 ● 巴爾托克：羅馬尼亞民族舞曲 ● 布拉姆斯：匈牙利舞曲第五號 ● 韋瓦第：四季小提琴協奏曲《秋》 ● 薩拉沙泰：西班牙舞曲，作品 21 ● 拉威爾：哈巴涅拉舞曲 | ● Fritz KREISLER: Praeludium and Allegro 'in the Style of Pugnani' ● Béla BARTÓK: Romanian Folk Dances ● Johannes BRAHMS: Hungarian Dance No.5 (arr. Joseph JOACHIM) ● Antonio VIVALDI: "Autumn" Violin Concerto in F Major, RV 293, 1st mvt. ● Pablo de SARASATE: Spanish Dances, Op.21 n. 1 Malagueña ● Maurice RAVEL: Vocalise-étude en forme de Habanera

主辦：若水藝術 上善藝術 | 演出者：小提琴：布萊德·拉普／鋼琴：艾爾多·堅提列奇
Presenter: Perfection Arts Perfection Arts Management | Performer(s): Violin: Brad Repp / Piano: Aldo Gentileschi



11.22 Wed. 20:00 娛人時代《爆笑六人行》 Comedytimes - Six Comedians

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

全長 60 分鐘，無中場休息。

Duration is 60 minutes without intermission.

本演出場次同步錄影。

The performance will be recorded.

首次娛人六人版專場爆笑高雄。演出內容有搞笑漫才、爆笑短劇，與充滿未知的即興喜劇。限時 60 分鐘搞笑大戰，邀你觀賞！參戰嘉賓：閨蜜漫才梅根尚（品好、尼尚）、冤家漫才蓉丹利（小蓉包、丹利）、直屬漫才強力喜靖（喜德、靖兒）。

Six Comedians, the first-ever full-crew show of Comedytimes, will take place in Kaohsiung with a witty manzai show, a hilarious short play, and an improvised comedy full of the unknown. You're cordially invited to this 60-minute joke battle! Contestants include besties Megan and Nisan, frenemies Roni and Danley, and schoolmates Sid and Ching.

主辦：衛武營國家藝術文化中心 | 製作人、導演：林靖 | 編劇：集體創作 | 演出者：靖兒、品好、小蓉包、喜德、丹利、尼尚 | Presenter: National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying) | Producer & Director: LIN Ching | Playwright: Collective Creation | Performer(s): Ching, Megan, Roni, Sid, Danley, Nisan

衛武營
WEIWUYING
劇場
SHOWTIME
劇場



11.23 Thu. 19:30

Aquarelle 鋼琴三重奏室內樂音樂會 Aquarelle Piano Trio

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500

年代售票 Era Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 120 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 120 minutes with a 15-minute intermission.



Aquarelle 鋼琴三重奏音樂會，將以海頓、德步西、普朗克與戈貝爾的室內樂作品，幽默的曲風與層次豐富的音樂語言，巧妙的呈現了現場音樂會樂器對話的有趣情景。最後，選自阿根廷探戈大師皮耶左拉「布宜諾斯艾利斯的四季」作品裡的秋，帶領聽眾體驗南美洲熱情豔麗的秋日風情。

With the advance of science and technology, efficiency and convenience are underlined in our daily life. People gradually ignore the gifts of nature nowadays; however, centuries ago, artists indulged themselves in depicting natural scenery, seeking balance among all things of nature.

演出曲目 Program

● 海頓：G 大調鋼琴三重奏，作品 39 ● 普朗克：鋼琴三重奏，作品 43 ● 高貝爾：三幅水彩畫 ● 德布西：G 大調鋼琴三重奏 ● 皮亞佐拉：鋼琴三重奏 - 秋 (選自布宜諾斯艾利斯的四季) | ● J. HAYDN: Piano Trio in G Major, No.39 ● F. POULENC: Piano Trio, FP 43 ● P. GAUBERT: Trois Aquarelles ● C. DEBUSSY: Piano Trio in G Major ● A. PIAZZOLLA: Four Seasons Piano Trio (Autumn)

主辦：大提琴的家合奏樂團 | 演出者：長笛：呂承祐 / 大提琴：黃品潔 / 鋼琴：陳育志 | Presenter: Cello's House | Performer(s): Flute: York LU / Cello: HUANG Ping-chieh / Piano: Uji CHEN

11.23 Thu. 19:30

音樂大師 久石讓 JOE HISAISHI IN CONCERT

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets 請詳洽 MNA 牛耳藝術 (02-2703-8868)

MNA 售票網

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 115 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 115 minutes with a 20-minute intermission.



身兼作曲家、編曲家、指揮家、鋼琴家。除了創造《龍貓》、《神隱少女》等膾炙人口的電影配樂，久石讓亦致力於古典音樂創作，樂種包括交響曲、協奏曲、弦樂四重奏，以及其他簡約主義樂曲。以當代音樂作曲家身分為古典音樂注入獨特內涵。對音樂永不止息的熱忱，持續感動全球無數樂迷。

Joe Hisaishi Concert

演出曲目 Program

● 拉威爾：《達芙妮與克羅伊》第二號組曲 ● 久石讓：《天空之城》交響組曲 ● 史特拉汶斯基：《彼得羅西卡》 | ● Joseph-Maurice RAVEL: Daphnis et Chloe Suite No.2 ● Joe Hisaishi: Symphonic Suite "Castle in the Sky" ● Igor STRAVINSKY: Petrushka

主辦：MNA 牛耳藝術 | 演出者：指揮：久石讓 / 國家交響樂團 | Presenter: MNA | Performer(s): Conductor: JOE HISAISHI / National Symphony Orchestra

11.24 Fri. 19:30

森林光·境 Waldszenen in Wonderland

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 80 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 80 minutes with a 20-minute intermission.



簧片五重奏是室內樂合奏當中較為少見的組合，相較木管五重奏及單一樂器重奏在音色上則更加自然、和諧且豐富多元，期待此一組合能開拓室內樂的更多可能性。

The reed quintet is a relatively new addition to chamber music. It offers a more natural and balanced harmony, as well as a richer and more varied timbre.

演出曲目 Program

● 蓋西文：《一個美國人在巴黎》 ● 拉威爾：《庫普蘭之墓》 ● 吉伯森：《光的樣貌》 (臺灣首演) ● 梁婉筠：《愛麗絲夢遊仙境》 (委託創作) | ● George GERSHWIN: An American in Paris ● Maurice RAVEL: Le Tombeau de Couperin ● Michael GILBERTSON: Kinds of Light ● LIANG Wan-yun: Alice in Wonderland

主辦：森林光景簧片五重奏 | 演出者：森林光景簧片五重奏 | Presenter: Waldszenen Reed Quintet | Performer(s): Waldszenen Reed Quintet

11.24 Fri. 19:30

趙成珍鋼琴獨奏會 Seong-Jin CHO Piano Recital

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets 請詳洽 MNA 牛耳藝術 (02-2703-8868)

MNA 售票網

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 90 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 90 minutes with a 20-minute intermission.



2015 年蕭邦鋼琴大賽奪金後，這位鋼琴巨星迅速在國際樂壇站穩腳步，近年來，他與柏林愛樂、維也納愛樂、紐約愛樂、波士頓交響樂團等國際頂尖交響樂團多有合作，已然是這世代最炙手可熱的頂尖鋼琴家之一。2023 年，趙成珍將再度訪臺，以他充滿詩意的琴音，引領觀眾走入寫意國度！

CHO is a master. He displayed an impressive variety of tonal colors and remarkable technique, dispatched with jaw-dropping panache. He had something to say and communicated it well.—THE WALL STREET JOURNAL

演出曲目 Program

● 海頓：e 小調第五十三號鋼琴奏鳴曲，作品 Hob.XVI:34 ● 拉威爾：以海頓為名的小步舞曲 ● 拉威爾：《鏡》 ● 莫札特 (b 小調慢板) K.540 ● 李斯特：《巡禮之年》第二年：義大利 S.161 ● 李斯特：《佩脫拉克三首十四行詩 - 第 47、104、123 號》 ● 李斯特：《但丁詩篇讀後感 - 奏鳴曲風幻想曲》 | ● HAYDN: Piano Sonata in e minor, Hob. XVI/34 ● M. RAVEL: Menuet sur le nom de Haydn ● M. RAVEL: Miroirs ● MOZART: Adagio K.540 ● LISZT: Petrarca Sonette 47, 104, 123 (from Années de Pèlerinage Deuxième année: „Italie” S. 161) ● LISZT: Après une lecture du ● LISZT: Dante: Fantasia quasi Sonata (from Années de Pèlerinage Deuxième année: „Italie” S. 161)

主辦：MNA 牛耳藝術 | 演出者：鋼琴：趙成珍 | Presenter: MNA | Performer(s): Piano: Seong-Jin CHO

11.25 Sat. 10:30、15:00 11.26 Sun. 10:30、15:00 AM 創意 2023《綠野仙蹤》中文版音樂劇 The Wizard of Oz

- 歌劇院 Opera House
- 票價 Tickets NT\$600/900/1200/1500/1800/2200/2500/3000/3500

TixFun

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 135 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 135 minutes with a 15-minute intermission.



超強龍捲風突襲少女桃樂絲的家鄉！必須找到偉大的奧茲魔法師，才有可能重返家園。集結腦袋空空的稻草人、沒有心的鐵皮人，缺乏勇氣的膽小獅，外掛掛犬托托？前所未有的無厘頭小隊即將撼動奧茲國宇宙，踏上奇妙的冒險旅程！

A super-strong tornado attacks the hometown of the girl Dorothy! It's essential to find the great wizard Oz to have any chance of returning home. Assemble the brainless Scarecrow, the heartless Tin Man, the cowardly Lion, and the magical dog Toto? An unprecedentedly zany team is about to shake the universe of Oz and embark on a fantastic adventure journey!

主辦：安徒生與莫札特的創意劇場 | 製作人：林奕君 | 監製：賴建沅 | 導演：吳維緯 | 音樂總監：卓士堯 | 舞蹈設計：達姆拉、楚優吉 | 舞台設計：陳慧 | 燈光設計：陳以欣 | 影像設計：羅士翔 | 服裝設計：陳明澤 | 妝髮設計：張維君 | 道具設計：陳家宏、AM 創意設計部 | Presenter: AMcreative | Producer: Lin Yi-jun | Executive Producer: Lai Jian-yuan | Director: Wu Wei-wei | Music Director: Zhuo Shiyao | Choreographer: Damla Chu Youji | Stage Design: Chen Hui | Lighting Design: Chen Yi-xin | Video Design: Luo Shi-xiang | Costume Design: Chen Ming-ze | Makeup and hair styling: Zhang Wei-jun | Props Design: AM Design Department, Chen Jia-hong

11.25 Sat. 19:30 《水月敘事》陳茂萱與璇音四十音樂會 CHEN Mao-shuen and FORMUSICA: 40th Anniversary Concert

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$500/800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

衛武營會員購票優惠 Weiwuying Membership Discount Applied.

全長 100 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 100 minutes with a 15-minute intermission.



「《水月敘事》陳茂萱與璇音四十音樂會」是【陳茂萱與璇音四十】系列活動的最終場，以作曲家嚴玟玟、胡宇君、王瑩潔、林思貝、邱妍甯的音樂語彙，展示陳茂萱師徒間的音樂思辯與對話。

“CHEN Mao-shuen and FORMUSICA: 40th Anniversary Concert” the finale of CHEN Mao-shuen and FORMUSICA series, presents musicalized dialogue between CHEN and his students with the music vocabularies of the younger generations.

演出曲目 Program

- 陳茂萱：《生命的邀約》● 胡宇君：《無盡燈》(世界首演) ● 陳茂萱：長笛二重奏(第二樂章) ● 邱妍甯：《圓》(世界首演) ● 陳茂萱：為單簧管與鋼琴之二重奏 | ● CHEN Mao-shuen: "The Invitation of Life" ● HU Yu-chun: "Everlasting Lights" (world premiere) ● CHEN Mao-shuen: Duet for Two Flutes, movt. II ● CHIU Yen-ning: "Mandala" (world premiere) ● CHEN Mao-shuen: Duet for Clarinet and Piano

指導：文化部 | 主辦：衛武營國家藝術文化中心、國立傳統藝術中心臺灣音樂館 | 執行：台灣璇音雅集 | 作曲家：陳茂萱、嚴玟玟、胡宇君、王瑩潔、林思貝、邱妍甯 | 演出者：鋼琴：廖皎含、劉欣妮、郭翔豪 / 男中音：楊勝安 / 長笛：陳怡婷、李詠涵 / 單簧管：高承胤 / 小提琴：衣慎行、黃郁婷 / 中提琴：蔡秉璋 / 大提琴：許書閣 | Supervisor: Ministry of Culture | Presenter: National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying), National Center for Traditional Arts Taiwan Music Institute | Executive Unit: FORMUSICA | Composer: CHEN Mao-shuen, YEN Pey-wen, HU Yu-chun, WANG Ying-chieh, LIN Szu-pei, CHIU Yen-ning | Performer(s): Piano: LIAO Chiao-han, LIU Hsin-ni, KUO Hsiang-hao / Baritone: YANG Sheng-an / Flute: CHEN Yee-ting, LI Yung-han / Clarinet: KAO Chen-yin / Violin: Edwin YEE, HUANG Yu-ting / Viola: TSAI Ping-chang / Cello: HSU Su-hsien

11.25 Sat. 19:30 蓬瀛長春—地景十二曲 A Fairyland Evermore: 12 Songs of Landscapes

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/800/1200

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 180 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 180 minutes with a 20-minute intermission.

由臺灣十二位優秀作曲家，以紮實又新穎手法創作不同主題樂章，譜出美麗臺灣的地景十二曲。

This concert will present works by 12 exceptional musicians on a variety of motifs to culminate a celebration of Taiwan's beautiful landscapes and cultural traits.

演出曲目 Program

- 黃新財：《木棉花開》● 劉至軒：《池上稼禾翻翠浪》● 陳中申：《赤坎懷古》● 吳宗憲：《七星曉望》● 何立仁：《明潭泛舟》● 盧亮輝：《太魯長春》● 郭哲誠：《鹿港元宵夜》 | ● HUANG Xin-cai: Blossom the kopok ● LIU Chih-hsuan: Chishang (Fanaw) Crops as Green Waves ● Johnson CHEN: Chikan reminiscence ● WU Chung-hsien: An Outlook over Chishingtian ● HO Li-ren: Sailing over the Ming Tan Dam ● LU Liang-hui: Toroko Evermore ● KUO Che-chen: The Night of Lantern Festival in Lukang

* 完整曲目詳見衛武營官網 For the complete program, please visit the official website of Weiwuying.

主辦：財團法人高雄市愛樂文化藝術基金會、中華民國國樂協會 | 演出者：指揮：安敬業、任燕平、郭哲誠、蘇文慶(依出場序) / 笛子：侯廣宇 / 古箏：黃俊錫 / 胡琴：蔡鎮宇 / 擊樂：楊綸雯 / 琵琶：許妙伊 / 高雄市國樂團、國立臺南藝術大學民族管絃樂團 | Presenter: Kaohsiung Philharmonic Cultural & Arts Foundation, CHINESE MUSIC ASSOCIATION, TAIWAN, R.O.C. | Performer(s): Conductor: AN Chin-yeh, JEN Yen-ping, KUO Che-chen, SU Wen-cheng (by order of appearance) | Chinese flute: HOU Guang-yu / Guzhang: HUANG Jun-xi / Huqin: TSAI Chen-yu / Percussion: YANG Hsuan-wen Anais / Pipa: HSU Miao-yi / Kaohsiung Chinese Orchestra, Tainan national/university of the arts chinese orchestra

11.25 Sat. 19:30 11.26 Sun. 14:30 故事工廠《倒數婚姻》 StoryWorks Way Back Into Love

- 戲院 Playhouse
- 票價 Tickets NT\$700/900/1200/1500/1800/2200/2500/2800

TixFun

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 125 分鐘，無中場休息。

Duration is 125 minutes without intermission.



同在追逐夢想的兩人相戀了，步入婚姻後卻漸漸發現，現實帶來的考驗使當初的甜蜜消磨殆盡、兩人關係降至冰點，就如同「假偶」行屍走肉。編導黃致凱用「完全倒敘」方式，將一場即將破局的婚姻，一幕幕回溯到兩人相戀的起點，期許與觀眾一同找回愛與被愛的力量。

The actress Ting-Ting fell in love with her chef husband Wei-Shuan when they were pursuing their life goals. After getting married, they realized that the realities and challenges of everyday life gradually eroded their love. This pushed their marriage into a cooling-off period. Is there any possibility of rewinding their marriage back to love?

主辦：故事工廠 | 監製：蘇麗媚、林佳鋒 | 製作人：江智慧、王宣琳 | 編導：黃致凱 | 演出者：藍鈞天、徐麗雯、龍語申、范宸菲、白百、郭耀仁、張晴、徐士華、林宥彤、林詠傑 | Presenter: StoryWorks | Executive Producer: SU Li-mei, LIN Chia-feng | Producers: CHIANG Chih-hui, WANG Hsuan-lin | Writer & Director: HUANG Chih-kai | Cast: Gabriel LAN, Herb HSU, LUNG Yu-shen, Ricie FUN, BAI Jing-yi, KUO Yao-ren, CHANG Ching, HSU Shih-hua, LIN You-tong, LIN Yong-jie



11.26 Sun. 14:30

斜槓人生－江珮綺與斜槓醇弦 低音管五重奏之夜

Slashie Life: CHIANG Pei-chi and Mel-low-Slashies SQ-Bassoon Quintet

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket
相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 120 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 120 minutes with a 15-minute intermission.

斜槓醇弦四重奏由醫聲室內樂團四部首席組成。系列六音樂會將與低音管演奏家江珮綺醫師合作演出莫札特、沃克兩首低音管協奏曲及拉威爾著名的弦樂四重奏。

The Mellow-Slashies String Quartet will perform RAVEL's string quartet and two bassoon concertos by MOZART and Walker with the physician bassoonist Dr. CHIANG Pei-chi in their series 6 concert.

演出曲目 Program

- 莫札特：降 B 大調低音管協奏曲 作品編號 191 ● 沃克：給低音管與弦樂四重奏的協奏曲 ● 拉威爾：F 大調弦樂四重奏 | ● Wolfgang Amadeus MOZART: Concerto for bassoon and orchestra K.191 ● Gwyneth WALKER: Concerto for bassoon and string quartet ● Maurice RAVEL: String Quartet in F Major

主辦：醫聲室內樂團 | 演出者：低音管：江珮綺 / 小提琴：張智欽、蕭浩明 / 中提琴：吳育弘 / 大提琴：鍾孝文 | Presenter: Physician's Chamber Orchestra of Taiwan | Performer(s): Bassoon: CHIANG Pei-chi / Violin: Kim CHANG, Herbert HSHIAO / Viola: WU Yu-hung / Cello: CHUNG Hsiao-wen



11.27 Mon. 19:30

《璀璨 53》 台南應用科技大學音樂系教師音樂會 TUTech Music Department Faculty Concert 2023

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket
相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 90 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 90 minutes with a 15-minute intermission.

台南應用科技大學音樂系為南臺灣歷史最悠久的音樂學府，半世紀以來孕育出眾多活躍於各領域的音樂人才。為慶祝 53 周年系慶，音樂系教授們以這場精彩的演奏會獻上祝福！

The Music Department of Tainan University of Technology has been a nurturing ground for musical talents. To celebrate the 53rd anniversary, our prestigious music professors collaborate in this incredible milestone concert.

演出曲目 Program

- 巴赫 / 布梭尼：d 小調夏康舞曲 ● 阿爾貝尼斯：馬德卡船歌 ● 馬斯卡尼：小夜曲 ● 布拉加：天使小夜曲 ● 布拉姆斯：大學慶典序曲 ● 李婉菁：孜孜 ● 沙隆索：亞特蘭大 ● 羅塔：鋼琴三重奏 ● 杜南伊：c 小調鋼琴五重奏 | ● BACH / BUSONI: Chaconne in D minor ● ALBÉNIZ: Mallorca ● MASCAgni: Serenat ● BRAGA: La Serenata ● BRAHMS: Academic Festival Overture ● TAVALI: Zhi Zhi ● PSATHAS: Atalanta ● ROTA: Trio for Clarinet, Cello and Piano ● DOHNÁNYI: Piano Quintet No. 1

主辦：台南應用科技大學 | 演出者：管樂：楊蕙祺 / 弦樂：林育誠、洪千富、王濛卿、孫韻涵、曾史妃、蘇孟風 / 聲樂：吳旭玲 / 鋼琴：吳佳倫、李錦雯、林欣潔、邵婷雯、徐又新、郭亮吟、楊楠、熊育馨、葉思嘉、鄭鳳娟 / 擊樂：吳國璋 | Presenter: Tainan University of Technology | Performer(s): Music Faculty



11.27 Mon. 19:30 11.28 Tue. 19:30

狂美《宮崎駿動畫配樂》交響音樂會一 2023 四度巡迴

Symphonic Concert: Music from the Films of Hayao Miyazaki

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$400/600/800/1000/1200/1400/1600/1800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket
相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 140 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 140 minutes with a 20-minute intermission.

本場演出，狂美將一次呈現宮崎駿與久石讓歷年所合作的九部經典動畫配樂，並由電影明星－楊小黎擔任音樂導聆，伴隨樂音，期待與您重溫初次接觸宮崎駿動畫時的興奮與感動。

We will present nine classic animation soundtracks that Hayao Miyazaki and Joe Hisaishi have collaborated over the years. We also invited the movie star-Yang Xiaoli to act as the music director. I look forward to relived with you the excitement and touch of the first contact with Hayao Miyazaki animation.

演出曲目 Program

- 久石讓：交響組曲《風之谷》(森田一浩編曲) ● 久石讓：《天空之城》集錦(真島俊夫編曲) ● 久石讓：《紅豬》(森田一浩編曲) ● 久石讓：《魔法公主》精選(森田一浩編曲) | ● Joe Hisaishi: Symphonic Suite Nausicaä of the Valley of the Wind (Arr. by Kazuhiro MORITA) ● Joe Hisaishi: Highlights from Castle in the Sky (Arr. by Toshio MASHIMA) ● Joe Hisaishi: Porco Rosso (Arr. by Kazuhiro MORITA) ● Joe Hisaishi: Selections from Princess Mononoke (Arr. by Kazuhiro MORITA)

主辦：狂美交響管樂團 | 製作人：劉可婕 | 監製：謝韋民 | 演出者：指揮：謝韋民 / 導聆：楊小黎 / 狂美交響管樂團 | 視覺設計：呂純婷 | Presenter: Con Bello Symphonic Band | Producer: LIU Ke-chieh | Director: HSIEH Wei-min | Performer(s): Conductor: HSIEH Wei-min / Host: YANG Shiau-li / Con Bello Symphonic Band | Graphic Designer: LU Chun-ting



11.28 Tue. 19:30

2023 詠嘆調大提琴四重奏秋季巡演 2023 ARIA Cello Quartet Concert

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$600/800/1000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 90 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 90 minutes with a 15-minute intermission.

繼 2022 年與獨奏家劉姝嫻教授的四場巡演後，詠嘆調大提琴四重奏 2023 年秋季巡演以「小夜曲」為名，帶來多首不同風格音樂，分享給喜愛大提琴的愛樂者。

"Aria Cello Quartet" will bring many pieces of music in different styles in the autumn of 2023, and share them with cello lovers.

演出曲目 Program

- 柴可夫斯基：C 大調小夜曲 ● 穆索斯基：展覽會之畫(選曲) ● 奧芬巴赫：《賈桂琳的眼淚》 ● 韓德爾：薩拉邦德舞曲 ● 舒曼：夢幻曲 ● 葛利格：霍爾堡組曲(薩拉邦德舞曲) ● 費森海根：聖母頌 | ● TCHAIKOVSKY: Serenade, Op.48 ● MUSSORGSKY: Pictures at an Exhibition (selection) ● OFFENBACH: Les larmes de Jacqueline ● HANDEL: Sarabande ● SCHUAMM: Träumerei ● GRIEG: Holberg Suite, Op. 40: II. Sarabande ● FITZENHAGEN: Ave Maria, Op. 41

主辦：線性室內樂 | 演出者：大提琴：周尚樺、邱奕勳、葉書瑋、廖致雅 | Presenter: Linear Chamber Ensemble | Performer(s): Cello: CHOU Shang-hua, CHIU Yi-hsun, YEH Shu-wei, LIAO Chih-ya



11.29 Wed. 19:30

費爾納首度來臺鋼琴獨奏會 Till Fellner Debut Recital in Taiwan

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$500/800/1200/1800/2400

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 110 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 110 minutes with a 20-minute intermission.



身為傳奇鋼琴家布蘭德爾極少數的門徒，奧地利鋼琴家費爾納在奪得瑞士哈絲姬兒國際鋼琴大賽首獎之後，開始演奏生涯，與阿巴多、畢契可夫、哈農庫特等人合作。

Till FELLNER's international career began in 1993 with the 1st prize at the renowned Concours Clara HASKIL in Vevey (Switzerland). Since then, he has been a sought-after guest at the major orchestras and the major music centers of Europe, the USA and Japan, as well as at numerous festivals.

演出曲目 Program

- 舒伯特：四首即興曲, D.935 ● 勃白克：六首鋼琴小品, 作品 19 ● 莫札特：c 小調幻想曲, K. 475 ● 貝多芬：C 大調第 21 號鋼琴奏鳴曲《華德斯坦》，作品 53 | ● F. SCHUBERT: 4 Impromptus, D.935 ● Arnold SCHOENBERG: 6 Little Piano Pieces, Op. 19 ● W. A. MOZART: Fantasia in c minor, K. 475 ● L. v. BEETHOVEN: Piano Sonata No. 21 in C Major "Waldstein", Op. 53

主辦：鵬博藝術 | 演出者：鋼琴：費爾納 | Presenter: Blooming Arts | Performer(s): Piano: Till FELLNER

11.29 Wed. 19:30

2023 就是愛管 Annual Concert Of Yangming Junior High School Concert Band

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$200

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 100 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 100 minutes with a 20-minute intermission.



陽明國中管樂團成立至今 23 年，在指揮張詠佑老師的帶領下，常獲全國學生音樂比賽特優佳績，多年來更培育出許多學藝專精的優秀人才。今年我們再度於衛武營音樂廳演出，邀請您一同參與這場音樂饗宴！

Kaohsiung Municipal Yangming Junior High School Concert Band has been established for 23 years. Under the direction of conductor Mr. CHANG Yung-you, the band has consistently won the High Distinction Award in the National Student's Music Competitions. This year, we are once again performing at the Weiwuying Concert Hall and sincerely invite you to join us for this musical feast!

演出曲目 Program

- 臺灣民謠隨想曲 ● 小號協奏曲 ● 薩克斯風協奏曲 ● 臺灣交響詩 ● 狩獵之歌 ● 臺灣民謠組曲 ● 寶島之憶 ● 五月天組曲 | ● Caprice of Taiwan Folk Songs ● Concert Etude Op.49 ● Four pictures from New York, Mov.II-Tango Club ● A Symphonic Poem "TAIWAN" ● Hunting Scenes ● Taiwan Folksong Suite ● Memories of Formosa ● May Day Suite

主辦：高雄市立陽明國民中學、陽明國中管樂團家長後援會 | 演出者：指揮：張詠佑 / 陽明國中管樂團 | Presenter: Kaohsiung Municipal Yangming Junior High School, Parents Support Group of Yangming Junior High School Concert Band | Performer(s): Conductor: CHANG Yung-you / Kaohsiung Municipal Yangming Junior High School Concert Band

11.30 Thu. 19:30

長笛天王 帕胡德 & 豎琴天后 蘭格拉美 The Glowing Tones from Berlin: Emmanuel PAHUD & Marie-Pierre LANGLAMET in Recital

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$500/800/1200/1800/2400/3000/3600/5000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 100 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 100 minutes with a 20-minute intermission.



柏林愛樂雙首席登場！長笛天王帕胡德與豎琴天后蘭格拉美搭檔十週年，絕佳默契踏遍全球頂尖音樂殿堂。2023 年冬金色歲末，首度登上衛武營音樂廳，一展柏林愛樂金澄之聲！

One of the world's most illustrious flautists, Emmanuel PAHUD and his colleague at the Berlin Philharmonic, harpist Marie-Pierre LANGLAMET, celebrate ten years of close comradeship with a musical journey across France, Germany, Italy and even Argentina!

演出曲目 Program

- 巴赫：降 E 大調奏鳴曲，作品 1031 ● 羅塔：為長笛與豎琴而作的奏鳴曲 ● 舒曼：三首浪漫曲 ● 普朗克：長笛奏鳴曲 ● 德布希：浪漫華爾滋(豎琴獨奏) ● 戴斯特：航線(長笛獨奏) ● 皮亞佐拉：〈尋歡園 1900〉、〈咖啡廳 1930〉、〈夜總會 1960〉，選自《探戈的歷史》 | ● J. S. BACH: Sonata in E-flat Major BWV 1031 ● ROTA: Sonata for Flute and Harp ● R. SCHUMANN: 3 Romances ● POULENC: Sonata ● DEBUSSY: Valse romantique *Harp Solo ● Desplats AIRLINES (2018) *Flute Solo ● PIAZZOLLA: Bordello 1900, Café 1930, Nightclub 1960 from *Histoire du Tango*

主辦：新象·環境·藝之美文創 | 演出者：長笛：帕胡德 / 豎琴：蘭格拉美 | Presenter: New Aspect Creatives | Performer(s): Flute: Emmanuel PAHUD / Harp: Marie-Pierre LANGLAMET

12.1 Fri. 19:30

《冷冽之焰》吳曜宇、陳毓襄 Yao-yu WU & Gwhyneth CHEN & KSO

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/700/900/1200/1600/2000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 120 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 120 minutes with a 20-minute intermission.



指揮吳曜宇首度執棒指揮高雄市交響樂團，由《俄羅斯復活節日序曲》熱烈開場；接續聯手鋼琴家陳毓襄帶來《第三號鋼琴協奏曲》，獨奏以指力萬鈞卻靈活非凡的深厚內功，與氣勢恢弘的樂團親暱對話。下半場則為華麗帶旋律歌唱的《第二號交響曲》。

Conductor Yao-yu WU has been appraised by numerous awards, including the Besancon International Conducting Competition. Together this time he is going to stage with the reputable pianist Gwhyneth CHEN.

演出曲目 Program

- 林姆斯基-高沙可夫：俄羅斯復活節日序曲，作品 36 ● 普羅高菲夫：C 大調第三號鋼琴協奏曲，作品 26 ● 拉赫瑪尼諾夫：e 小調第二號交響曲，作品 27 | ● N. RIMSKY-KORSAKOV: Russian Easter Festival Overture, Op.36 ● S. PROKOFIEV: Piano Concerto No. 3 in C Major, Op. 26 ● S. RACHMANINOFF: Symphony No.2 in e minor, Op. 27

主辦：財團法人高雄市愛樂文化藝術基金會 | 演出者：指揮：吳曜宇 / 鋼琴：陳毓襄 / 高雄市交響樂團 | Presenter: Kaohsiung Philharmonic Culture & Arts Foundation | Performer(s): Conductor: Yao-yu WU / Piano: Gwhyneth CHEN / Kaohsiung Symphony Orchestra

12.1 Fri. 19:30 12.2 Sat. 14:30、19:30

12.3 Sun. 14:30

人間條件八－凡人歌 Human Condition VIII

- 歌劇院 Opera House
- 票價 Tickets NT\$800/1000/1500/2000/2500/3000/3500/5000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 135 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 135 minutes with a 20-minute intermission.

凡人皆有苦，無非貪、嗔、痴

明燦覺得自己是一個不被尊重、不被需要甚至不被聆聽的人，直到發現自己竟然是彩券 11 億得主，家裡的身分、地位好像真的改變了……

Mingcan consistently feels disrespected. One fateful day, the sound of firecrackers from a lottery shop startles him, only to discover that he has become the fortunate winner of a staggering 1.1 billion jackpot. Suddenly, it appears that his status and position within his family have truly changed.

主辦：綠光創藝股份有限公司 | 導演、編劇：吳念真 | 執行導演：吳定謙 | 燈光設計：李俊餘 | 舞台設計：曾蘇銘 | 音樂設計：聶琳 | 服裝設計：陳玟良 | 演出者：王瑀、陳希聖、楊大正、林雨宣、青蛙 | Presenter: Greenray Inno-Art Inc. | Director & Playwright: WU Nien-jen | Executive Director: Denny WU | Lighting Design: LEE Chun-yu | Stage Design: ZENG Su-ming | Music Design: NIEH Ling | Costume Design: Chen Wen-liang | Performer(s): WANG Chuan, CHEN Hsi-sheng, Sam YANG, Crystal LIN, Frog



12.2 Sat. 14:30 12.3 Sun. 14:30

音樂劇《熱帶天使》 Tropical Angels: A Taiwanese Musical

- 戲劇院 Playhouse
- 票價 Tickets NT\$600/1000/1400/1800/2200/2600/3000/3500

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 135 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 135 minutes with a 20-minute intermission.



戰爭，讓他們在熱帶島嶼相遇；活著，將我們的故事繼續傳下去。仰望天邊閃爍的南十字星，流著淚也要奮力唱出「活著的證明」。

Based on Taiwanese literature laureate CHEN Chien-wu's autobiographical novel, Hunting Captive Women, Tropical Angels is a carefully crafted musical adaptation by LIN Meng-huan during his two-year artist residency at the NTT.

主辦：樂劇創製股份有限公司 | 藝術總監暨作曲：雷昇 | 導演、編劇暨作詞：林孟寰 (大寶) | 副導演暨動作設計：李羿璇 (青青) | 音樂總監暨樂團指揮：鄭孟政 | 演員：楊烈、于浩威、何冠儀、葉文豪、林姿吟、林玟圻 Ctwo、辰亞御、邱德朗 | 歌隊：藍紫綾、周宛怡、蘇育玄、王浩全、邱忠裕、吳子齊、賴沅汰、雙伊蓮、鄭景文、周浚鵬 | 鋼琴：朱晏辰 | 打擊：張幼欣 | 吉他：巫康裘 | 小提琴：李均潔 | 大提琴：王鈺凌 | 低音提琴：鄭乃涵 | Presenter: Storytellers Musical Lab | Artistic Director & Composer: LEI Sheng | Director, Lyricist & Bookwriter: LIN Meng-huan | Assistant Director & Movement Designer: LEE Yi-hsuan | Music Director & Conductor: KUO Meng-mei | Performer(s): YONG Lea, Howl YU, HO Guan-yi, YEH Wen-hao, LIN Tzu-yin, LIN Wen-qi, CHEN Ya-yu, CHIU Te-lang | Piano: CHU Yen-chen | Percussion: Sayun CHANG | Guitar: WU Kang-chiu | Violin: LI Yun-jie | Cello: WANG Yu-ling | Double Bass: ZHENG Nai-han

12.2 Sat. 19:30

韓國吉普賽－桑加魯樂團《朝聖之路》 Korean Gipsy Sangjaru - Camino de Sangjaru

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

衛武營會員購票優惠 Weiwuying Membership Discount Applied.

全長 60 分鐘，無中場休息。

Duration is 60 minutes without intermission.



桑加魯樂團，保有一定的框架卻不會改變形體，代表有著傳統音樂的底蘊與背景，創作元素在不變的傳統形體中加入創意，作品充滿力量與活力並帶有獨特的曲風，可發現許多東、西方元素，卻又不失韓國傳統音樂的風格。

Korean Gipsy Sangjaru is composed of a trio of Korean musicians who play traditional instruments. After developing an interest in the various forms and types of Korean traditions and traditional music, they discovered that what is universally regarded as "traditional" is in many cases not actually genuine tradition at all.

- 演出曲目 Program
 - 踏地神 ● 慶北搖擺 ● 驚慌愛麗絲 ● 藍調牙琴 ● 地球 ● 桑加魯民謠 ● 首爾 ● 三個玩家 | ● Jisin RV ● Gyeongbuk Swing ● Alice in Panic ● Ajaeng in Blues ● The Earth ● Sangjaru Taryeong ● Seoul ● Three Players

主辦：衛武營國家藝術文化中心 | 演出者：杖鼓、小金 (小鐘)：權孝昶 / 牙琴：南成勳 / 吉他、貝斯、鼓：趙聖潤 | Presenter: National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying) | Performer(s): Janggu, Kawenggari: Hyochang KWON / Ajaeng: Seonghun NAM / Guitar, Bass, Drum: Sungyoon CHO

12.3 Sun. 14:30

幻想與奏鳴 邱佩珊 林得恩音樂會 2023 CHIU Pei-san Flute Recital

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$500/800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 100 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 100 minutes with a 15-minute intermission.



本場音樂會主題為「幻想與奏鳴」，前者以自由的形式和豐富的情感表達為主，後者則較為嚴謹、結構化並注重主題的發展，呈現出長笛與鋼琴的對話與絕佳默契，兩個樂器迸發的火花展現出奏鳴曲獨特的魅力與藝術性。

The theme of this concert is "Fantasy and Sonata," where the former emphasizes free form and rich emotional expression, while the latter is more disciplined, structured, and focuses on thematic development.

- 演出曲目 Program
 - 豫：幻想曲 ● 高白爾：第一號長笛奏鳴曲 ● 弗林：幻想曲，為長笛與鋼琴 ● 法朗克：A 大調奏鳴曲 | ● Georges HUE: Fantasie ● Philippe GAUBERT: Flute Sonata, No. 1 ● Carl FRÜHLING: Fantasie, Op. 55 ● César FRANCK: Sonata

主辦：邱佩珊 | 演出者：長笛：邱佩珊 / 鋼琴：林得恩 | Presenter: CHIU Pei-san | Performer(s): Flute: CHIU Pei-san / Piano: Thomas LINDE

12.3 Sun. 15:00

丹奈爾四重奏×柴可夫斯基弦樂四重奏全集 Quatuor Danel vs. TCHAIKOVSKY's String Quartets

● 音樂廳 Concert Hall

● 票價 Tickets NT\$500/800/1200/1800/2400/3000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 120 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 120 minutes with a 20-minute intermission.



丹奈爾四重奏成立於 1991 年，以大膽而濃厚的風格詮釋海頓、貝多芬、舒伯特、蕭士塔高維契的弦樂四重奏作品，也以生動及具新意的視角詮釋傳統弦樂四重奏曲目。

The Quatuor Danel was founded in 1991 and celebrates their 30th anniversary throughout 21/22 season. The quartet takes a place at the forefront of the international music scene with important concert performances worldwide and a row of groundbreaking CD recordings.

演出曲目 Program

● 柴可夫斯基：D 大調第一號弦樂四重奏，作品 11 ● 柴可夫斯基：F 大調第二號弦樂四重奏，作品 22 ● 柴可夫斯基：降 e 小調第三號弦樂四重奏，作品 30 | ● P.I. TCHAIKOVSKY: String Quartet No. 1 in D Major Op. 11 ● P.I. TCHAIKOVSKY: String Quartet No. 2 in F Major, Op. 22 ● P.I. TCHAIKOVSKY: String Quartet No. 3 e-flat minor, Op. 30

主辦：鵬博藝術 | 演出者：小提琴：丹奈爾 / 小提琴：米勒 / 中提琴：波格達那 / 大提琴：馬克維契 | Presenter: Blooming Arts | Performer(s): Violin: Marc DANEL / Violin: Gilles MILLET / Viola: Vlad BOGDANAS / Cello: Yovan MARKOVITCH

12.4 Mon. 19:30

林瑋祺 2023 鋼琴獨奏會 — 冰火交鋒俄羅斯 LIN Wei-chi 2023 Piano Recital

● 表演廳 Recital Hall

● 票價 Tickets NT\$500

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 110 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 110 minutes with a 15-minute intermission.



上個世紀代表性的俄羅斯鋼琴作品，兼容理性與感性、冷靜與熱情，嚴謹與自由、古典與創新，盡情展現俄羅斯冰冷外表下，奇幻精巧、浪漫繁複、熱情如火的想像世界。

The representative Russian piano works are compatible with rationality and sensibility, calmness and enthusiasm, rigor and freedom, classicism and innovation, fully showing the imaginary world of fantasy, romance, complexity and passion under a cold appearance.

演出曲目 Program

● 蕭士塔高維奇：《前奏與賦格》作品 87，第一首 C 大調、第二十一首降 B 大調 ● 史克里亞賓：《第二號奏鳴曲》作品 19，及《第五號奏鳴曲》作品 53 ● 柴可夫斯基：原創主題與變奏曲，作品 19 之 6 ● 柴可夫斯基：《睡美人》二首選曲（普雷特涅夫改編） ● 史特拉汶斯基：《彼得洛西卡》 | ● SHOSTAKOVICH: Prelude and Fugue, op. 87, No. 1 in C major & No. 21 in B flat Major ● SCRIABIN: Sonata No. 2, op. 19 & Sonata No. 5 op. 53 ● P. TCHAIKOVSKY: Thème original et variations op. 19 no. 6 ● TCHAIKOVSKY/PLETNEV: Danse de Pages, Grand Pas de deux from *Sleeping Beauty* ● STRAVINSKY: Petrushka

主辦：斐亞文化藝術 | 演出者：鋼琴：林瑋祺 | Presenter: Chorphilia | Performer(s): Piano: LIN Wei-chi

12.5 Tue. 19:30

2023 黃詩雅小提琴獨奏會 2023 HUANG Shih-ya Violin Recital

● 表演廳 Recital Hall

● 票價 Tickets NT\$600

年代售票 Era Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 85 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 85 minutes with a 20-minute intermission.



本場音樂會將帶領大家一同欣賞韋拉奇尼、塔替尼及佛瑞的經典曲目。將由青年小提琴家黃詩雅及知名鋼琴家朱泳達，為大家帶來浪漫的音樂饗宴。

This concert will lead everyone to appreciate VERACINI, TARTINI, and FAURE famous pieces, and will be performed by young violinist, HUANG Shih-ya, and renowned pianist, CHU Yung-ta.

演出曲目 Program

● 韋拉奇尼：第八號 e 小調小提琴奏鳴曲，作品二 ● 塔替尼：g 小調小提琴奏鳴曲（魔鬼的顫音） ● 佛瑞：夢後，作品七之一（小提琴與鋼琴） ● 佛瑞：第一號 A 大調小提琴奏鳴曲，作品十三 | ● F. M. VERACINI: Violin Sonata No. 8 in e minor, Op. 2 ● G. TARTINI: Violin Sonata in g minor "Devil's Trill Sonata" ● G. FAURE: Apres un reve, Op. 7-1 (Violin and Piano) ● G. FAURE: Violin Sonata No. 1 in A Major, Op. 13

主辦：黃詩雅 | 演出者：黃詩雅、朱泳達 | Presenter: HUANG Shih-ya | Performer(s): HUANG Shih-ya, CHU Yung-ta

12.5 Tue. 19:30

交響樂的天空 X The Symphonic Welkin Series X

● 音樂廳 Concert Hall

● 票價 Tickets NT\$300/500/800/1000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 120 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 120 minutes with a 20-minute intermission.



高雄市教師管弦樂團已創團 23 年，在系列音樂會《交響樂的天空 X》特別邀請高雄市交響樂團副首席兼代理首席葉翹任小提琴家，與陽明交通大學音樂研究所鋼琴家辛幸純教授，節目中將演出法國浪漫樂派作曲家的作品。

We are excited to have invited the Piano Professor of the National Yang Ming Chiao Tung University - Dr. HSIN Hsing-chwen, and the acting Concertmaster of the Kaohsiung Symphony Orchestra - Dr. YEH Chiau-ren, to join us in the tenth concert of the "Symphonic Welkin" series!

演出曲目 Program

● 丹尼爾·奧伯：《青銅馬》序曲 ● 阿圖羅·馬爾克斯：《丹宗》舞曲 第二號 ● 蕭頌：《詩選》，為小提琴與管弦樂團 ● 聖桑：g 小調第二鋼琴協奏曲，作品 22 | ● Daniel AUBER: Overture Le Cheval de Bronze ● Arturo MÁRQUEZ: Danzon 2 ● CHAUSSON: Poème for violin and orchestr, Op. 25 ● SAINT-SAËNS: Piano Concerto No. 2 in g minor, Op. 22

主辦：高雄市教師管弦樂團 | 團長：黃智寅 | 主持人：陳昭璋 | 演出者：指揮：劉文如 / 小提琴：葉翹任 / 鋼琴：辛幸純 / 高雄市教師管弦樂團
Presenter: KCTO | Head: HUANG Chin-yin | Moderator: CHEN Zhao-wei | Performer(s): Conductor: LIU Wen-ru / Violin: YEH Chiau-ren / Piano: HSIN Hsing-chwen / KCTO

12.6 Wed. 19:30

弦樂團音樂會 String Orchestra Concert

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$300/400

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 90 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 90 minutes with a 15-minute intermission.

成立於 1997 年，為本系教學成果之重要展現。在專業化訓練教學下，演奏水準有目共睹。此次曲目選自尼諾·羅塔、莫札特、辛德密特和威爾第的作品，敬邀大家前來聆賞。

TNNUA Music Department aims to cultivate first-class musicians with a global perspective, and is devoted to providing the best performances to audiences. The concert consists of different styles, which require the highest-level of skills and interpretations, will be a great memory to attendees.

演出曲目 Program

- 尼諾·羅塔：弦樂的協奏曲 ● 莫札特：F 大調第三號嬉遊曲，作品 KV138 ● 辛德密特：給中提琴與絃樂團的葬禮音樂 ● 威爾第：e 小調弦樂四重奏 (改編給弦樂團) ● Nino ROTA: concerto for strings ● W. A. MOZART: Divertimento No.3 in F Major, KV138 ● Paul HINDEMITH: Trauermusik ● Giuseppe VERDI: String Quartet in e minor (string orchestra version)

主辦：國立臺南藝術大學音樂學系 | 指導老師：李音、卓家萱 | 演出者：南藝大弦樂團 | Presenter: TNNUA Music Department | Conductor: LI Yin, JUO Jia-hsuan | Performer(s): TNNUA String Orchestra



12.6 Wed. 19:30

NTSO 巴赫 B 小調彌撒 Bach Mass in B minor

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/800/1000/1500

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 130 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 130 minutes with a 20-minute intermission.

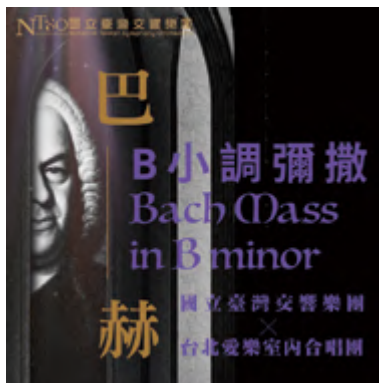
巴赫《B 小調彌撒》是基督教聖樂屬於「聖母峰等級」的高峰，完整演出需時兩小時，也是樂團與合唱團的一大考驗，尤其在音響效果傑出的衛武營音樂廳演出，天、地、人三個因素的交會，造就了這場令人期待又難得一聞的音樂會。

BACH's Mass in B minor is considered the holy grail in Christian sacred music that requires two hours to fully perform, also is a challenge for the orchestra and choir. The concert will be held in the Concert Hall of National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying), the perfect timing of the heaven, earth, and people has brought forth this exciting concert!

演出曲目 Program

- 巴赫：B 小調彌撒 | ● J. S. BACH: Mass in B minor, BWV 232

主辦：國立臺灣交響樂團 | 演出者：指揮：貝爾紐斯 / 女高音：林慈音 / 女低音：鄭海芸 / 男高音：林義偉 / 男低音：葉展毓 / 台北愛樂室內合唱團 / 國立臺灣交響樂團 | Presenter: National Taiwan Symphony Orchestra | Performer(s): Conductor: Frieder BERNIUS / Soprano: Grace LIN / Alto: CHENG Hai-yun / Tenor: LIN Yi-wei / Bass: YEH Chan-yu / Taipei Philharmonic Chamber Choir / National Taiwan Symphony Orchestra



12.7 Thu. 19:30

泰歐·蓋爾基 2023 鋼琴獨奏會 Teo Gheorghiu 2023 Piano Recital

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$500/800/1200/1600/2000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 120 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 120 minutes with a 20-minute intermission.

泰歐·蓋爾基獨奏會「浪漫主義的黎明與黃昏」以貝多芬式的巨響開場，隨後以其音樂形式塑造了整個浪漫主義運動。在完全沉浸於著名的月光奏鳴曲之後，泰歐·蓋爾基將細細品味一個持續了一個多世紀的輝煌時代的餘燼。

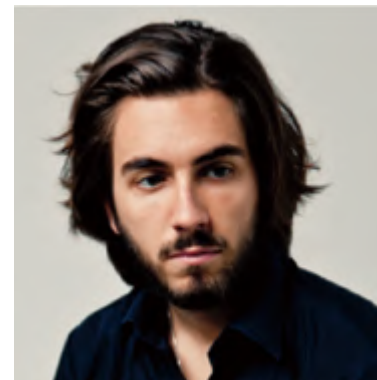
The pianist's latest solo programme 'Dawn and dusk of romanticism' opens with a BEETHOVENIAN bang which went on to shape the entire romantic movement in its musical form. After a full immersion into the famous Moonlight Sonata, Teo GHEORGHU will savor the dying embers of a glorious epoch which lasted well over a century.

演出曲目 Program

- 貝多芬：c 小調第八號鋼琴奏鳴曲《悲愴》，作品 13 ● 貝多芬：升 c 小調第十四號鋼琴奏鳴曲《月光》，作品 27 之 2 ● 拉赫瑪尼諾夫：升 c 小調前奏曲，作品 3 之 2 ● 拉威爾 / 蓋基爾：很慢的柔板 (改編自 G 大調鋼琴協奏曲第二樂章) ● L. van BEETHOVEN: Piano Sonata No. 8 in c minor "Pathétique", Op. 13 ● L. van BEETHOVEN: Piano Sonata No. 14 in c-sharp minor "Moonlight", Op. 27, no. 2 ● S. RACHMANINOFF: Prelude in c-sharp minor, Op. 3, no. 2 ● M. RAVEL / T. GHEORGHU: Adagio assai (from 2nd movement of Piano Concerto in G Major)

*完整曲目詳見衛武營官網 For the complete program, please visit the official website of Weiwuying.

主辦：鴻宇國際藝術有限公司 | 演出者：鋼琴：泰歐·蓋爾基 | Presenter: Professional Artists International | Performer(s): Piano: Teo GHEORGHU



12.7 Thu. 19:30

2023 希斯金鋼琴獨奏會 2023 Dmitry SHISHKIN Piano Recital

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$800/1200/1600/2000/2500/3200

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 100 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 100 minutes with a 15-minute intermission.

自幼即為著名鋼琴天才，三歲舉辦音樂會，希斯金在獲得日內瓦國際音樂比賽首獎以及柴可夫斯基鋼琴大賽銀獎後聲名大噪，是全球爭相邀約的鋼琴新星。

From a young age, Dmitry has won many competitions, and received numerous awards and scholarships from Russia and abroad.

演出曲目 Program

- 梅特納：六首故事小品，作品 51 ● 穆索斯基：展覽會之畫 ● 舒伯特：兩首即興曲，作品 90 ● 蕭邦：兩首夜曲，作品 9 ● 李斯特：第 2 號匈牙利狂想曲 ● N. MEDTNER: 6 Tales, op.51 ● M. MUSSORGSKY: Pictures at an Exhibition ● F. SCHUBERT: 2 impromptus: op. 90 ● F. CHOPIN: Nocturnes op.9 ● F. LISZT: Hungarian rhapsody no. 2

主辦：尼可樂表演藝術有限公司 | 策演製作：尼可樂表演藝術 | 藝術總監：何欣蓮 | 藝術行政：程鳳如 | 行銷統籌：陳翰揚 | 錄音工程：陳冠霖 | 演出者：鋼琴：希斯金 | Presenter: Nicole's Creative Artists Agency | Artistic Director: Nicole HO | Arts Administrator: Yvonne CHENG | Marketing and Advertising: Dickens CHEN | Recording: CHEN Guan-lin | Performer(s): Piano: Dmitry SHISHKIN



12.8 Fri. 19:30 12.9 Sat. 19:30 12.10 Sun. 14:30

《台北大空襲》音樂劇 Raid on Taihoku the Musical

- 戲院 Playhouse
- 票價 Tickets NT\$400/700/1200/1500/1800/2000/2600

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 130 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 130 minutes with a 15-minute intermission.



《台北大空襲》桌遊，嘖嘖募資超過 600 萬，同名 IP 音樂劇，將結合桌遊與電玩遊戲概念，身歷其境史實體驗，讓玩家回到 1945 年的烽火臺灣，直面戰爭的殘酷。

3Aqua Production Co., Ltd. collaborates with Mizo Games to create the musical "Raid on Taihoku."

主辦：三點水製藝文化有限公司 | 授權單位：迷走工作坊 Mizo Games | 贊助單位：財團法人國家文化藝術基金會、高雄市政府文化局 | 導演：高天恒 | 編劇：張元 | 音樂：康和祥 | 編舞：林聖倫(小馬) | 演員：竺定誼、孫自怡、宮能安、徐浩忠、康雅婷、劉子銓、蔡邵桓、顏辰歡、蘇志翔、周貞好、黃伊騰、劉語晴 | Presenter: 3Aqua Production Co., Ltd. | License: Mizo Games | Sponsor: National Culture and Arts Foundation and Bureau of Cultural Affairs, Kaohsiung City Government | Director: KAO Tien-heng | Playwright: CHANG Yuan | Composer: Robert KANG | Choreographer: Benson LIN | Performer(s): CHU Ting-yi, Carolyn SUN, KUNG Neng-an, HSU Hao-chung, KANG Ya-ting, Troy LIU, TSAI Shao-huan, YEN Chen-huan, SU Chih hsiang, CHOU Chen-yu, HUANG Yi-teng, LIU-Yu-ching

12.9 Sat. 14:30 12.10 Sun. 14:30 優人神鼓 35 週年－經典《墨具五色》2.0 Dào V. 2.0

- 歌劇院 Opera House
- 票價 Tickets NT\$800/1000/1200/1600/2000/2500/3000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 75 分鐘，無中場休息。

Duration is 75 minutes without intermission.



面對後疫情時代、AI 發展的潛在威脅、氣候變遷造成的生態危機，各種多元挑戰的外在環境，人的力量與價值究竟為何？劉若瑀、黃誌群邀請你一起跟老莊談談。

While facing the post-epidemic era, the potential threat of AI development, the ecological crisis caused by climate change, and the external environment of various challenges, what is the strength and value of human beings? LIU Ruo-yu and HUANG Chi-chun invite you to have a talk with Lao Zhuang.

演出曲目 Program

- 恍兮惚兮 ● 大鵬展翅 ● 庖丁解牛 ● 鼓盆而歌 ● 莊周夢蝶 ● 道隱無名 | ● Great form has no shape ● Wings are all around the sky ● Cook was cutting up a bullock ● Drum and sing ● Chuang Chou, dreamed I was a butterfly ● Dao is hidden and nameless

主辦：財團法人優人文化藝術基金會 | 指導單位：文化部 | 藝術總監：黃誌群 | 導演：劉若瑀 | 舞台燈光設計：林克華 | 影像設計：王奕盛 | 服裝設計：UUIN | 笛：吳宗憲 | 潑彩藝術家：柯淑玲 | 書法題字：董陽孜 | 演出者：優人神鼓 | Presenter: U-Theatre Culture & Arts Foundation | Advisor: Ministry of Culture | Artistic Director: HUANG Chi-chun | Director: LIU Ruo-yu | Stage Lighting Design: LIN Keh-hua | Video Designer: Ethan WANG | Costume Design: UUIIN | Chinese Flute: WU Tsong-shian | Splash Color Artist: KE Shu-ling | Calligraphy: TONG Yang-tze | Performer(s): U-Theatre Group

12.9 Sat. 19:30

樂薇薇與胡志龍－ 小提琴與鋼琴的璀璨激盪 LE Wei-wei & HU Chih-long - Violin & Piano Duet Recital

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$600/1000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 100 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 100 minutes with a 15-minute intermission.



師承傳奇大師曼紐因的華裔小提琴家樂薇薇，攜手鋼琴家胡志龍首次在臺舉辦小提琴與鋼琴二重奏音樂會，牽古申今、穿東越西，激盪的音樂火花，散發無窮的音樂魅力。

Quoted by legendary violinist Yehudi Menuhin "one of the most talented young musicians I have ever seen", Wei-wei LE is going to have her debut in Taiwan with Taiwanese pianist HU Chih-long.

演出曲目 Program

- 浦朗克：小提琴奏鳴曲 ● 浦羅高菲夫：第一號小提琴奏鳴曲 ● 蓋希文：波吉與貝絲(為小提琴與鋼琴) | ● Francis POULENC: Sonata for violin and piano ● Sergei PROKOFIEV: Violin Sonata No. 1 in f minor, Op 80 ● George GERSHWIN: "Porgy and Bess" (for violin and piano)

主辦：斐亞文化藝術 | 演出者：小提琴：樂薇薇 / 鋼琴：胡志龍 | Presenter: Chorphilia | Performer(s): Violin: LE Wei-wei / Piano: HU Chih-long

12.10 Sun. 14:30 微笑貝多芬－黃濱與長榮交響樂團 Smiling Beethoven - Bin Huang & ESO

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$500/800/1000/1200/1500

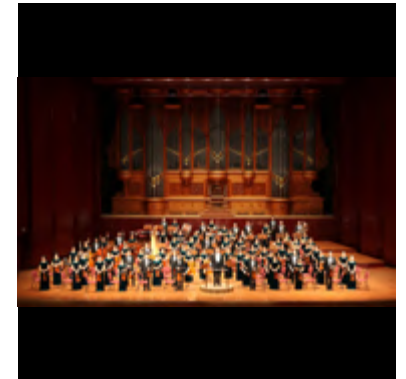
年代售票 Era Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 85 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 85 minutes with a 15-minute intermission.



假高雄衛武營音樂廳演出微笑貝多芬 - 黃濱與長榮交響樂團，指揮由長榮交響樂團音樂總監葛諾·舒馬富斯擔任並與小提琴家黃濱演出普羅科菲夫：D 大調第 1 號小提琴協奏曲，樂團也將演出海頓：G 大調第 100 號交響曲《軍隊》、貝多芬：D 大調第 2 號交響曲節目精彩可期！

Founded and supervised by the Chang Yung-Fa Foundation, the Evergreen Symphony Orchestra (ESO) is exceptional in being the only professional orchestra in Taiwan overseen by a private foundation, and one of but a few of its kind on the international stage.

演出曲目 Program

- 海頓：G 大調第 100 號交響曲《軍隊》 ● 普羅科菲夫：D 大調第 1 號小提琴協奏曲，作品 19 ● 貝多芬：D 大調第 2 號交響曲，作品 36 | ● Joseph HAYDN: Symphony No. 100 "Military" ● Sergei PROKOFIEV: Violin Concerto No. 1 ● Ludwig van BEETHOVEN: Symphony No. 2

主辦：長榮交響樂團 | 演出者：指揮：葛諾·舒馬富斯 / 小提琴：黃濱 / 長榮交響樂團 | Presenter: Evergreen Symphony Orchestra | Performer(s): Conductor: Gernot SCHMALFUSS / Violin: Bin HUANG / Evergreen Symphony Orchestra

12.10 Sun. 14:30

狂熱大協奏 Concerti Grossi

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$800/1200/1600/2000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 120 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 120 minutes with a 20-minute intermission.



大協奏曲 (concerto grosso) 是巴洛克時期典型的器樂合奏型態，此次四首大協奏曲，讓團員相互競技演奏，展現在舞臺上爭奇鬥豔的精彩又合作無間之和諧。

Concerto Grosso is a typical type of instrumental ensemble in the Baroque period. This time, the four grand concertos allow the members to compete with each other, showing the wonderful and seamless cooperation and harmony on the stage.

演出曲目 Program

- 柯賴里：第六號第四首大協奏曲 ● 陳以軒：《季遇》為琵琶、小提琴、鋼琴大協奏曲(世界首演) ● 韋瓦第：第三號第十一首 d 小調大協奏曲，作品五六五 ● 阿爾弗瑞德·舒尼特克：第一號大協奏曲 | ● A. CORELLI: Concerto grosso, Op. 6, No. 4 ● A. VIVALDI: Concerto grosso in d minor, Op. 3, No. 11, RV565 ● Alfred SCHINTTKE: Concerto grosso, No. 1

主辦：巴洛克獨奏家樂團 | 委託創作：陳以軒 | 演出者：特邀琵琶：趙怡然 / 巴洛克獨奏家樂團 | Presenter: Baroque Camerata | Composer: Chen Yi-Hsien | Performer(s): Solo Pipa: CHAO I-jan / Baroque Camerata

12.12 Tue. 19:30

管樂新風情 35 NEW SOUND IN NAVY 35

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$100

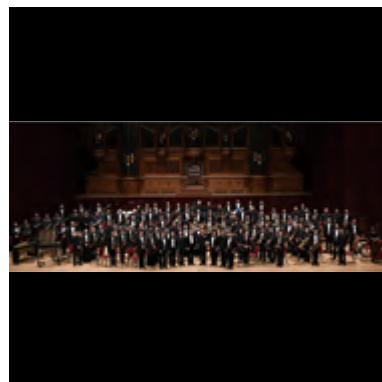
OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 87 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 87 minutes with a 15-minute intermission.



海軍軍樂隊以本次音樂會，支持政府國艦國造政策，建立堅實可靠戰力，達維護海疆安全之目標，並鼓勵有志青年一同加入海軍、參與國軍，將所學於工作中實踐，成就夢想，一同啟航向前邁進。

The navy band will support the government's national shipbuilding policy with this concert, establish a solid and reliable combat capability, and achieve the goal of safeguarding the security of the sea and the sea. It also encourages aspiring young people to join the navy and participate in the national army, and practice what they have learned in their work.

演出曲目 Program

- 侯志正：海疆勇士 ● 吉恩·巴蒂斯特·阿班：小號協奏 - 威尼斯嘉年華 (編曲：唐諾·漢斯柏格) ● 艾佛·列特：亞美尼亞舞曲 ● 八木澤教司：馬丘比丘 - 天空之城 ● 羅薩諾·加蘭特：白鯨之旅 ● 森田一浩：英雄之證 ● 克勞德·米歇爾·勳伯格：悲慘世界組曲 (編曲：馬歇爾·彼得斯) | ● HOU Chih-cheng: Sea Warrior ● Jean Baptiste ARBAN: Carnival of Venice (Arr. Donald HUNSBERGER) ● Alfred REED: Armenian Dances ● Satoshi YAGISAWA: Machu Picchu: City in the Sky ● Rossano GALANTE: Sailing with Whales ● Kazuhiro MORITA: Proof of a Hero ● Claude-Michel SCHONBERG: Les Misérables (Arr. Marcel PEETERS)

主辦：海軍司令部 | 演出者：指揮：郭聯昌 / 小號：侯傳安 / 海軍軍樂隊 | Presenter: R.O.C. NAVY BAND | Performer(s): Conductor: KUO Lian-chang / Trumpet: HOU Chuan-an / R.O.C. NAVY BAND

12.11 Mon. 19:00

韓德爾【彌賽亞】 HANDEL'S Messiah

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$300/600/800/1200/1500/2000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 93 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 93 minutes with a 20-minute intermission.



這部是頌讚救世主基督一生的作品。作曲家以音樂中最簡單的方式，將嚴肅的信息表述出來，向全世界人類傳達救恩的喜訊。歌詞全取材於聖經，以賽亞書為重心。

It is a tribute to the lifetime of "Christ the Savior". The composer adapted the simplest way of music to express a serious message about Jesus and deliver the good tiding of salvation to mankind all over the world. The lyrics are all based on the Bible material, and Isaiah is in the majority.

演出曲目 Program

- 序曲 ● 安慰我的百姓 ● 一切山窪都要填滿 ● 耶和華的榮耀 ● 萬軍之耶和華如此說 ● 祂必要潔淨 ● 必有童女懷孕生子 ● 傳報好消息 | ● Overture ● Comfort ye my people ● Every valley shall be exalted ● And the Glory of the Lord ● Thus saith the Lord ● And He shall purify ● Behold, a virgin shall conceive ● O thou that tellest good tidings to Zion

主辦：台北市中華基督教青年會聖樂合唱團 | 音樂總監：孫愛光 | 演出者：女高音：林慈音 / 次女高音：鄭海芸 / 男高音：李文智 / 男中音：林中光 / 台北 YMCA 聖樂合唱團、高雄市漢聲合唱團、台灣老店男聲合唱團 / 陽光台北交響樂團 | Presenter: Taipei YMCA Oratorio Choir | Music Director: SUN Ai-kuang | Performer(s): Soprano: Grace LIN / Mezzo-Soprano: CHENG Hai-yun / Tenor: Peter LEE / Baritone: Chung-kuang Dennis LIN / Taipei YMCA Oratorio Choir, Kaohsiung Han Seng Chorus, Taiwan Lau-Tiam Glee Club / Sun Taipei Philharmonic

12.15 Fri. 19:30

凝聚IV—極地之光弦樂團 Apex String Orchestra Concert

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 120 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 120 minutes with a 20-minute intermission.



極地之光弦樂團與指揮劉孟灝將於衛武營音樂廳，以純淨的弦樂團演繹作曲家霍爾斯特、孟德爾頌、柴可夫斯基的經典作品。並於演出前邀請陳希茹博士介紹演出曲目，讓您以多元、近距離的方式接近樂曲，感受古典音樂獨特的聲響與溫度。

The Apex String Orchestra will perform HOLST's "St. Paul's Suite", MENDELSSOHN's "Sinfonia No. 8 in D Major", and TCHAIKOVSKY's "Serenade for String Orchestra in C Major"

演出曲目 Program

- 霍爾斯特：《聖保羅組曲》，作品 29 之 2 ● 孟德爾頌：第八號 D 大調交響曲，作品 18 (給弦樂團) ● 柴可夫斯基：C 大調弦樂小夜曲，作品 48 ● Gustav HOLST: St. Paul's Suite, Op.29, No.2 ● Felix MENDELSSOHN: Sinfonia No. 8 in D Major, MWV 18 (For String Orchestra) ● Pyotr TCHAIKOVSKY: Serenade for String Orchestra in C Major, Op.48

主辦：極地之光弦樂團 | 導聆：陳希茹 | 演出者：指揮：劉孟灝 / 極地之光弦樂團 | Presenter: Apex Orchestra | Guider: CHEN Hsi-ju | Performer(s): Conductor: LIU Meng-hau / Apex String Orchestra

12.15 Fri. 19:30

12.16 Sat. 14:30

12.17 Sun. 14:30

加拿大七手指特技劇場《魔幻列車》 Les 7 Doigts - Passagers

- 歌劇院 Opera House
- 票價 Tickets NT\$600/900/1200/1500

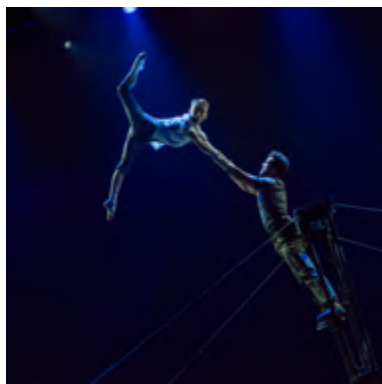
OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket
衛武營會員購票優惠 Weiwuying Membership Discount Applied.
全長 90 分鐘，無中場休息。
Duration is 90 minutes without intermission.

為高超的馬戲技術注入細膩的情感，《魔幻列車》以鐵路為主題，綜合劇場、舞蹈、馬戲，呈現生命中的各式悲歡離合。從平凡無奇的日常出發，直達奇想無限的多重宇宙。

Using the railway as its theme, *Passagers* imbues superb circus craft with sentiment to present farewells, new beginnings and reminiscences, and the intertwining of railroads and the human experience. Starting from the ordinary, we embark on a journey into a multiverse of infinite wonders.

主辦：衛武營國家藝術文化中心 | 導演、編劇、編舞：夏娜·卡蘿爾 | 舞台佈景：安娜·卡佩魯托 | 音樂總監：科林·加涅 | 影片設計：強尼·蘭傑 | 燈光設計：艾瑞克·尚普 | 服裝設計：卡蜜兒·提博·貝達爾 | 演出者：愛德華多·德·阿澤維多·葛里洛·凱莎·德薩琳·萊特·馬可·英加拉莫·路易·喬亞爾·內拉·妮娃·曼迪·歐洛茲科·薩繆爾·雷諾·聖地亞哥·列維拉·勞哲魯德·梅里亞德·布夏 | Presenter: National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying) | Director, Writer and Choreographer: Shana CARROLL | Scenography: Ana CAPPELLUTO | Musical Director: Colin GAGNÉ | Video Designer: Johnny RANGER | Lighting Designer: Eric CHAMPOUX | Costume Designer: Camille THIBAUT-BÉDARD | Performer(s): Eduardo De Azevedo GRILLO, Kaisha D-W, Marco INGARAMO, Louis JOYAL, Nella NIVA, Mandi OROZCO, Samuel RENAUD, Santiago Rivera LAUGERUD, Mélejeada T. BOUCHARD

衛武營馬戲平台
WEIWUYING CIRCUS
PLATFORM



12.16 Sat. 19:00

2023 何美恩大提琴音樂會 與廖咬含、林士凱、趙怡雯 2023 Grace HO Cello Recital

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$500/800/1200

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket
相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.
全長 100 分鐘，含中場休息 15 分鐘。
Duration is 100 minutes with a 15-minute intermission.

活躍於美國與國際各大城市的大提琴家何美恩（美國 Ulysses 弦樂四重奏創團者之一），除了她展現豐富演出技巧與表演經驗的獨奏外，並將聯手著名鋼琴家廖咬含、小提琴家林士凱、中提琴家趙怡雯，帶來鋼琴三重奏及四重奏名曲。

As an active cellist around the United States and international major cities. Grace HO will illustrate her brilliant techniques through solo pieces and also bring an elegant piano trio and quartet to audience with famous pianist LIAO Chiao-han, violinist LIN Shi-kai and violist Yiwen CHAO.

演出曲目 Program

- 加斯帕爾·卡薩多：大提琴無伴奏組曲 ● 克拉拉·舒曼：三首浪漫曲 作品二十二 ● 保羅·苟費爾德：《咖啡音樂》鋼琴三重奏 ● 約翰·布拉姆斯：第一號鋼琴四重奏 作品二十五 | ● Gaspar CASSADÓ: Suite for Cello Solo ● Clara SCHUMANN: Three Romances Op.22 (cello and piano) ● Paul SCHOENFELD: Cafe Music for Piano Trio ● Johannes BRAHMS: Piano Quartet No.1 in g minor, Op. 25

主辦：陽光台北交響樂團 | 製作人：孫愛光 | 演出者：大提琴：何美恩 / 鋼琴：廖咬含 / 小提琴：林士凱 / 中提琴：趙怡雯 | Presenter: Sun Taipei Philharmonic | Producer: Aikuang SUN | Performer(s): Cello: Grace HO / Piano: LIAO Chiao-han / Violin: LIN Shi-kai / Viola: Yiwen CHAO



12.16 Sat. 19:30

12.17 Sun. 14:30

圓劇團《交陪曲》 Thunar Circus - Let's Kau-puê

- 戲劇院 Playhouse
- 票價 Tickets NT\$300/500/800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket
衛武營會員購票優惠 Weiwuying Membership Discount Applied.
全長 30 分鐘，無中場休息。

Duration is 30 minutes without intermission.

*《交陪曲》與《打鐵人們》將共台接續上演，觀眾憑票可同時欣賞兩檔演出
Audience can enjoy both programs with the purchase of one ticket: *Let's Kau-puê* and *Phah-thih People Party*.

這是一曲充滿臺味陣頭和馬戲的交陪饗宴，從土地的節慶生活中，迸發出純樸又具野性的風土篇章，讓我們在馬戲裡聽見與看見傳統的近未來交陪曲。

Celebrating the festivity of the land, this dynamic fusion of Taiwanese folk parade and circus showcases a vibrant feast teeming with rustic and unbridled flavors of local culture. Through the spectacle of the circus, the audience is allowed to hear and see a performance conveying a traditional form of mingling and bonding known as kau-puê.

主辦：衛武營國家藝術文化中心 | 導演：林正宗 | 音樂設計：劉子齊 | 燈光設計：張景翔 | 舞台監督：張世諭 | 演出者：李俊陽、陳蒼丞、徐岳峰、崔哲仁、李承漢 | Presenter: National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying) | Director: LIN Cheng-tsung | Music Designer: LIU Tzu-chi | Lighting Designer: CHANG Ching-hsiang | Stage Manager: CHANG Shih-yu | Performer(s): LI Jiun-yang, CHEN Hsuan-cheng, HSU Yue-wei, James Neil TROY, LI Cheng-han

衛武營馬戲平台
WEIWUYING CIRCUS
PLATFORM



12.16 Sat. 19:30 12.17 Sun. 14:30

虎劇團《打鐵人們》 W.H.O. Theatre - Phah-thih People Party

- 戲劇院 Playhouse
- 票價 Tickets NT\$300/500/800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket
衛武營會員購票優惠 Weiwuying Membership Discount Applied.
全長 50 分鐘，無中場休息。

Duration is 50 minutes without intermission.

*《交陪曲》與《打鐵人們》將共台接續上演，觀眾憑票可同時欣賞兩檔演出
Audience can enjoy both programs with the purchase of one ticket: *Let's Kau-puê* and *Phah-thih People Party*.

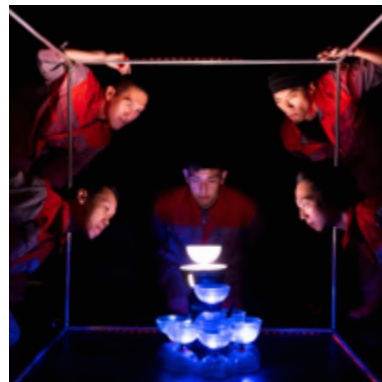
曾連續 3 年獲「世界盃溜溜球大賽」表演組創意金獎的虎劇團，將帶來新作《打鐵人們》，透過溜溜球及扯鈴轉動，再現工業化生產線，呈現千錘百鍊的職人精神，演繹華麗的視覺工藝。

In this work, the W.H.O. Theatre use the spinning motions of diabolos and yo-yos to recreate the industrial production line on stage. This aims to showcase the artisan spirit honed in the industry, and to forge a magnificent visual art.

主辦：衛武營國家藝術文化中心 | 製作人：林興昱 | 執行製作：袁梅芬 | 導演：陳御弼 | 舞監：李忠貞 | 肢體指導：陳楷云 | 燈光設計：蘇峻白 | 裝置設計：戴瑞賢 | 音樂設計：卓士堯 | 舞台設計：周志璋 | 造型設計：黃稚揚 | 創作協力：黃祺芳 | 導演助理：侯又加 | 造型設計助理：胡汶寧 | 製作助理：黃若茵 | 舞台設計助理：吳重諒 | 演出者：譚天、張子威、楊仁志、鄭湧音、蔡政龍、蘇冠宇 | Presenter: National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying) | Producer: Moyo LIN | Executive Producer: YUAN Mei-fen | Director: CHEN Yu-pi | Stage Manager: LI Zhong-zhen | Movement Coach: CHEN Kai-yun | Lighting Designer: SU Jun-bai | Device Designer: Darry DAI | Music & Sound Designer: JUO Shih-yao | Stage Designer: CHOU Chih-wei | Costume Designer: Cutting HUANG | Associate Creator: HUANG Qi-fang | Assistant to Director: HOU You-jia | Assistant to Costume Designer: HU Wen-ning | Assistant to Production: HUANG Juo-yin | Assistant to Stage Designer: WU Chung-luang | Performer(s): TAN Tien, CHENG Tzu-wei, YANG Ren-chih, CHENG Yung-tsang, TSAI Jheng-long, SU Guan-yu

*本作品受衛武營高雄雄鷹書演出創意計畫挹注 Creation research supported by National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying)

衛武營馬戲平台
WEIWUYING CIRCUS
PLATFORM



12.16 Sat. 19:30

《D聲迴盪》樞本大進與高市交 RESONATE IN D - Daishin KASHIMOTO & KSO

● 音樂廳 Concert Hall

● 票價 Tickets NT\$300/500/700/900/1200/1600/2000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 110 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 110 minutes with a 20-minute intermission.



現任柏林愛樂管弦樂團的第一小提琴首席的樞本大進，首次在台灣與交響樂團合作，並將攜手現任 NSO 國家交響樂團指揮助理旅歐指揮家鮑恆毅，和高市交一起激撞出無法設限的火花。

Daishin Kashimoto and conductor PAO Heng-yi collaborated with the Kaohsiung Symphony Orchestra, will bring BEETHOVEN's violin concerto in D Major and DVOŘÁK Symphony No.7 in d minor.

演出曲目 Program

● 貝多芬：D 大調小提琴協奏曲，作品 61 號 ● 德弗札克：d 小調第七號交響曲，作品 70 號 ● BEETHOVEN: Violin concerto in D Major, Op. 61 ● DVOŘÁK: Symphony No.7 in d minor, Op.70

主辦：高雄市愛樂文化藝術基金會 | 演出者：指揮：鮑恆毅 / 小提琴：樞本大進 / 高雄市交響樂團 | Presenter: Kaohsiung Philharmonic Cultural & Arts Foundation | Performer(s): Conductor: PAO Heng-yi / Violin: Daishin KASHIMOTO / Kaohsiung Symphony Orchestra

12.17 Sun. 15:00

凝視斯拉夫— 衣慎行、張道文、盧奕蓁三重奏音樂會 Gazing into Slavia

● 表演廳 Recital Hall

● 票價 Tickets NT\$500/800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 100 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 100 minutes with a 15-minute intermission.



在溫暖美麗的南境分享東歐特色的三重奏音樂。透過音樂家建構的聲響，呈現不同的文化面貌，我們透過音樂凝視，望向遠方的國度，屬於斯拉夫式的浪漫深長與優美。

The trio music with Eastern European characteristics will be presented in this concert. Through the sounds constructed by musicians, we gaze through music, looking at distant countries, and constructing a Slavic romance, profundity and beauty.

演出曲目 Program

● 葛令卡：d 小調鋼琴三重奏“悲愴” ● 蕭斯塔高維契：c 小調第一號鋼琴三重奏，作品編號 8 ● 史麥塔納：g 小調鋼琴三重奏，作品編號 15 ● M. GLINKA: Trio Pathétique in d minor ● D. SHOSTAKOVICH: Piano Trio No. 1 in c minor, Op. 8 ● B. SMETANA: Piano Trio in g minor, Op. 15

主辦：斐亞文化藝術 | 演出者：小提琴：衣慎行 / 大提琴：張道文 / 鋼琴：盧奕蓁 | Presenter: Chorphilia | Performer(s): Violin: Edwin I / Cello: Annie CHANG / Piano: LU I-jen

12.18 Mon. 19:30

樂聲響起 The sound of music

● 表演廳 Recital Hall

● 票價 Tickets NT\$200

年代售票 Era Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 120 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 120 minutes with a 15-minute intermission.



以團員為主唱 包含女聲合唱、混聲合唱、二重唱等，以國、臺、英、日語演唱各國不同曲風的歌曲。

With the group members as the lead singer, including female chorus, mixed chorus, duet, etc., singing songs of different styles from various countries in China, Taiwan, English, and Japanese.

演出曲目 Program

● 你鼓舞了我 ● 日出日落 ● 這世界多麼的美好 ● 奇異恩典 ● 淚光そうそう(淚光閃閃) ● 原鄉人 ● 菊花台 ● 不了情 ● 童年 ● 美麗的星期天 ● 乘著歌聲的翅膀 ● 藍色多瑙河 ● 回憶 ● 翠峰夕照 ● 故鄉的鳳凰花 ● 一支草 | ● You raise me up ● Sunrise Sunset ● What a wonderful world ● Amazing grace ● Shining Tears ● Native people ● Chrysanthemum Terrace ● Endless love ● Childhood ● Beautiful Sunday ● On wings of song ● The Blue Danube ● Memories ● Cuifeng sunset ● Phoenix flower in hometown ● A sprig of grass
*完整曲目詳見衛武營官網 For the complete program, please visit the official website of Weiwuying.

主辦：蕾蒂合唱團 | 團長：王美蓮 | 音樂總監：孫婉真 | 演出者：伴奏：盧舒涵 / 蕾蒂合唱團 | Presenter: Kaohsiung City Lady Chorus | Representative: WANG Mei-lien | Conductor: SUN Wan-jen | Performer(s): Piano: LU Shu-han / Kaohsiung City Lady Chorus

12.20 Wed. 20:00

老王樂隊 《黃色的房子映照清晨的天空》高雄特別場 Your Woman Sleep with Others - Yellow House, Pink Blue Sky-Kaohsiung

● 表演廳 Recital Hall

● 票價 Tickets NT\$300/500/800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

全長 60 分鐘，無中場休息。

Duration is 60 minutes without intermission.



早上睡不太著，七、八點就醒來了，站起身來走到書桌旁，映入眼簾的是黃色的房子與天空中早起的鳥兒。

老王樂隊 2023 年冬，新作巡迴特別篇，用音樂道盡生活中的關係與離別。

Struggling with insomnia, I found myself wide awake at 7 in the morning. I walked past my desk and leaned towards the window. There before me was a breathtaking sight: a yellow house standing against a mesmerizing pink-blue sky, with early birds soaring in a graceful dance. We are excited to announce that Your Woman Sleep With Others 2023 EP release tour is on the go. Hope to see you soon!

主辦：衛武營國家藝術文化中心 | 演出者：主唱：張立長 / 吉他：童偉碩 / 大提琴：邵佳瑩 / 鼓：馮會元 / 貝斯：廖潔民 | Presenter: National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying) | Performer(s): Vocalist: Joshua CHANG / Guitar Player: TUNG Wei-shuo / Cellist: SHAO Chia-ying / Drummer: FENG Hui-yuan / Bassist: LIAO Chieh-min

12.21 Thu. 19:30

「隨想」蘇柏維獨奏會

“Caprice” Powei SU 2023 Recital

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 120 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 120 minutes with a 15-minute intermission.



「隨想於古典樂之間」小提琴家蘇柏維選擇具挑戰性的異國古典曲風來刷新大家的聽覺，感受古典樂充滿希伯來、蘇俄、羅馬尼亞的色彩。整場音樂會富有音樂表現張力。

“Caprice in Classical Music” Violinist SU Po-wei elects challenging exotic classical repertoire to renew auditory experience, infusing classical music with Hebrew, Russian, and Romanian hues. The entire concert will abound with musical expressive tension.

演出曲目 Program

● 恩斯特·布洛赫：第 2 號小提琴奏鳴曲〈神祕詩篇〉 ● 尼古拉·吉爾謝維奇·卡普斯汀：小提琴奏鳴曲，作品 70 ● 阿希爾·克洛德·德布西：g 小調小提琴與鋼琴奏鳴曲，作品 140 ● 喬治·艾內斯科：第三號鋼琴與小提琴奏鳴曲，作品 25 | ● Ernest BLOCH: Sonata for Violin & Piano, No.2, “Poeme Mystique” ● Nikolai Girshevich KAPUSTIN: Violin Sonata, Op. 70 ● Claude DEBUSSY: Sonata for Violin and Piano in g minor, L. 140 ● George ENESCU: Violin Sonata No.3 in a minor, Op. 25

主辦：台灣音樂與生活美學協會 | 演出者：小提琴：蘇柏維 / 鋼琴：陳禹如 | Presenter: Taiwan Music and Lifestyle Society | Performer(s): Violin: SU Po-wei / Piano: CHEN Yu-ru

12.22 Fri. 19:30

2023 張力文室內樂音樂會

2023 CHANG Lee-wen Chamber Concert

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$400/600

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 95 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 95 minutes with a 15-minute intermission.



這場音樂會展現了浪漫時期的室內樂作品。從高大宜的民間旋律，經由克拉克的《Dumka》東歐風情，到杜南伊的弦樂小夜曲，最後由布拉姆斯的鋼琴四重奏作為壓軸，帶領聽眾體驗室內樂之美。

Experience a musical journey from the 19th to the 20th century. Dive into KODÁLY's folk melodies, CLARKE's Slavic ballads, DOHNÁNYI's poetic serenade, and culminate with BRAHMS' profound quartet.

演出曲目 Program

● 高大宜：為弦樂三重奏的間奏曲 ● 克拉克：為小提琴、中提琴與鋼琴的三重奏《悲歌》 ● 杜南伊：為弦樂的小夜曲，作品 10 ● 布拉姆斯：第一號 c 小調鋼琴四重奏，作品 25 | ● Z. KODÁLY: Intermezzo for String Trio ● R. CLARKE: Trio “Dumka” for Violin Viola & Piano ● E. DOHNÁNYI: Serenade for String, op. 10 ● J. BRAHMS: Piano Quartet no.1 in c minor, op. 25

主辦：D.S. 室內樂坊 | 演出者：鋼琴：梁竹君 / 小提琴：路耀祖 / 中提琴：張力文 / 大提琴：洪婷琦 | Presenter: D.S. Chamber Music | Performer(s): Piano: Cindy LIANG / Violin: LU Yao-tsu / Viola: CHANG Lee-wen / Cello: HUNG Ting-chi

12.23 Sat. 10:30、14:30

12.24 Sun. 10:30

救援小英雄波力 Poli — 出動吧！找回黃金獎盃

Robocar POLI - Catch It Golden Trophy

- 歌劇院 Opera House
- 票價 Tickets NT\$600/900/1200/1500/1800/2200/2500

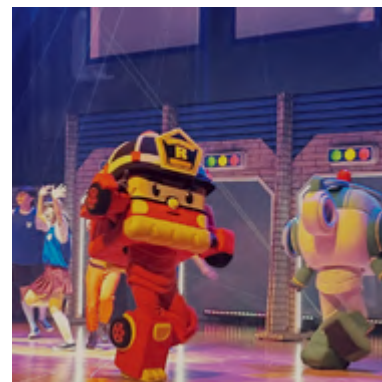
OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 70 分鐘，無中場休息。

Duration is 70 minutes without intermission.



由韓國 SO INTERNATIONAL 劇團與 C MUSICAL 共同合作，韓國官方授權中文配音製作首度來臺、由韓國團隊跨海演出的《救援小英雄波力 Poli 音樂劇》。

“Robocar Poli” first international tour in Taiwan. SO INTERNATIONAL and C MUSICAL brings the kids the most delighted musical this winter.

主辦：芯誠所製 Sincere LAB、SO INTERNATIONAL | 演出者：SO INTERNATIONAL
Presenter: Sincere LAB, SO INTERNATIONAL | Performer(s): SO INTERNATIONAL

12.23 Sat. 19:30

兩人三角的嬉遊夜

An Evening of Divertimento between Two Violins and One Piano

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 100 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 100 minutes with a 15-minute intermission.



音樂的可貴，在它超越語言的靈識，然思慮在心，是音樂將意念塑以型。兩人三腳，是兩人將各自一隻腳與對方的腳固定後並排前行的競技遊戲，今天，我們給你的意識與情感，是一人獨白，兩人對話，更是三人交流。

Much like the three-legged game, our music speaks of a delicate balance, excellent chemistry, and solid teamwork. Of which would be complemented by subtle emotions that only music may convey.

演出曲目 Program

● 蕭斯塔高維契：雙小提琴與鋼琴小品 ● 薩拉沙泰：《那瓦勒舞曲》作品 33 ● 莫茲可夫斯基：雙小提琴與鋼琴組曲 ● 米堯：雙小提琴奏鳴曲，作品 15 ● 貝里歐：第三號小提琴二重協奏曲，作品 57 ● 維尼奧夫斯基：練習曲與隨想曲，作品 18，第 1、4、5 首 | ● SHOSTAKOVICH: 5 Pieces for 2 Violins and Piano ● SARASATE: Navarra, Op. 33 ● MOSZKOWSKI: Suite for 2 Violins and Piano ● Darius MILHAUD: Sonata for 2 Violins and Piano, Op. 15 ● BERIOT: Duo Concertant for 2 Violins No. 3 ● WIENIAWSKI: Etudes-caprices, Op. 18 No. 1, No. 4, No. 5

主辦：燈角樂團 | 演出者：小提琴：蘇顯達、張宜 / 鋼琴：孫丕玟 | Presenter: DengJiao | Performer(s): Violin: SU Shien-ta, Ivy Yee CHANG / Piano: Rebecca Pi-wen SUN

12.23 Sat. 19:30 12.24 Sun. 14:30

音樂芭蕾舞場：遇見胡桃鉗的女孩 首部曲

The Ballet Concert Into the Fantasy of Nutcracker I

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/800/1000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket
衛武營會員購票優惠 Weiwuying Membership Discount Applied.
全長 80 分鐘，含中場休息 20 分鐘。
Duration is 80 minutes with a 20-minute intermission.



遇見胡桃鉗的女孩 首部曲—歡迎來到雪花王國！由柴科夫斯基經典芭蕾舞劇《胡桃鉗》出發，舞蹈名家葉名樺以創新語彙詮釋古典，指揮家張尹芳聯手南熠樂集現場演奏，芭蕾與音樂交織匯聚，打造屬於這世代的胡桃鉗故事。

Into the Fantasy of Nutcracker I: Welcome to the Snowflake Kingdom! Adapted from TCHAIKOVSKY's classic ballet *The Nutcracker*, renowned choreographer YEH Ming-hwa, conductor CHANG Yin-fang, and Nan Yi Ensemble Studio collaborate to present a contemporary rendition of the Nutcracker story for this generation.

主辦：衛武營國家藝術文化中心 | 製作顧問：周書毅 | 編舞、編劇：葉名樺 | 藝術顧問、服裝製作顧問：林璟如 | 指揮：張尹芳 | 舞台設計：周志璋 | 燈光設計：郭建豪 | 樂團：南熠樂集 | Presenter: National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying) | Production Consultant: CHOU Shu-yi | Choreographer & Playwright: YEH Ming-hwa | Artistic Consultant & Costume Consultant: LIN Ching-ju | Conductor: CHANG Yin-fang | Stage Designer: CHOU Chih-wei | Lighting Designer: KUO Chien-hao | Performer(s): Nan Yi Ensemble Studio

12.23 Sat. 19:30

愛 隔離

TO LOVE in Quarantine

- 戲劇院 Playhouse
- 票價 Tickets NT\$800/1300/1700/2300/2700/3300

TixFun
相關優惠請至購票網站查詢
For more information and offers, please visit the ticketing website.
全長 135 分鐘，含中場休息 15 分鐘。
Duration is 135 minutes with a 15-minute intermission.



舞台劇《愛 隔離》讓心聲被聽見... 荒謬詼諧中帶你找回愛的真諦，讓解封後生活更精彩！2023 聖誕節的這份禮物最特別，邀請你與摯愛一同體會話語下深藏的真情！金鐘影帝樊光耀、戲劇天后張本渝深情演繹...

This stage play lets your heartfelt voices be heard... Amidst absurdity and humor, it brings you back to the true essence of love, making post-lockdown life even more vibrant! This present for Christmas 2023 is truly special, inviting you and your loved ones to experience the hidden emotions beneath the words! Golden Bell Best Actor Fan Guangyao and Drama Queen Zhang Benyu passionately interpret...

主辦：屋頂上複合劇場平台 | 合辦：台北藝術推廣協會 | 藝術總監、製作人：陳琪 | 編導：樊光耀 | 演出者：張本渝、樊光耀、李芙蓉、葉信威 | Presenter: Roof Top Playhouse | Co-organizer: Taipei Arts Internatioal Association | Artistic Director & Producer: Serina CHEN | Writer & Director: FAN Guang-yao | Performer(s): Jessie CHANG, Jackson FAN, Li Fu-rong, YE Xin-wei

12.24 Sun. 14:30

向大師致敬—胡志瑋長笛獨奏會

Tribute to the Masters - HU Chih-wei 2023 Flute Recital

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$500/800/1000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket
相關優惠請至購票網站查詢
For more information and offers, please visit the ticketing website.
全長 90 分鐘，含中場休息 15 分鐘。
Duration is 90 minutes with a 15-minute intermission.



由兩位臺灣優秀的青年演奏家：長笛—胡志瑋、鋼琴—游適仔攜手合作，為大家帶來動人的經典長笛曲目。
Flutist HU Chih-wei and pianist YU Shih-yu will perform together, and select expressive classic flute repertoires for you.

- 演出曲目 Program
 - 波尼斯：給長笛與鋼琴的奏鳴曲 ● 康奈松：莎拉的微笑 ● 高貝爾：給長笛與鋼琴的幻想曲 ● 高貝爾：給長笛與鋼琴的牧歌 ● 喻：給長笛與鋼琴的幻想曲 ● 塔法奈爾：迷燻幻想曲 | ● M. BONIS: Sonata for Flute and Piano ● G. CONNESSON: Le Rire de Sarai ● P. GAUBERT: Fantaisie pour flûte et piano ● P. GAUBERT: Madrigal pour flûte et piano ● G. HÛE: Fantaisie pour flûte et piano ● P. TAFFANEL: Grande Fantaisie sur Mignon

主辦：臺灣吹笛室內樂團 | 導聆：陳彥如 | 演出者：長笛：胡志瑋 / 鋼琴：游適仔 | Presenter: Joueurs de Flûte Ensemble de Taiwan | Concert Host: CHEN Yan-ju | Performer(s): Flute: HU Chih-wei / Piano: YU Shih-yu

12.25 Mon. 19:00

富貴花開喜相逢

Happy Gathering in Prosperous Bloom Season

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/800/1000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket
相關優惠請至購票網站查詢
For more information and offers, please visit the ticketing website.
全長 120 分鐘，含中場休息 15 分鐘。
Duration is 120 minutes with a 15-minute intermission.

歷經半個世紀的傳承、堅持與淬鍊，光復國小國樂團迎來了 50 歲的生日。為了紀念這個特別的里程碑，我們特別召集了傑出的校友演奏家，在歷任指揮陳如祁、陳俊憲、任燕平的帶領下，即將呈現一場跨時代且別具意義的音樂會。

After half a century of inheritance, perseverance, and refinement, the Orchestra of Kuangfu Elementary School is now celebrating its 50th birthday. The outstanding alumni musicians have been recalled to memorize this unique milestone.

- 演出曲目 Program
 - 蘇文慶：〈家〉 ● 蘇文慶：〈臺灣追想曲〉 ● 彭修文：〈瑤族舞曲〉 ● 張朝：〈七彩之和〉 ● 李民雄：〈龍騰虎躍〉 ● 蘇文慶／鄭翠蘋：天地星空 ● 郭宗翰：〈藝閣綵街〉 ● 蘇文慶：〈富貴花開〉 | ● SU Wen-cheng: Home ● SU Wen-cheng: Capriccio Taiwan ● Dance of Two Tribes (Arr. PENG Xiu-wen) ● CHANG Chao: Harmony of Seven Colors ● LI Ming-xiong: Dragon Soar, Tiger Leap ● SU Wen-cheng / CHENG Tsui-pin: Heaven, Earth, Starry Sky ● GUO Zong-han: Flower Float Parading on Street ● SU Wen-cheng: Prosperous in Bloom Season

主辦：台北市青年國樂團、臺北市光復國小 | 演出者：指揮：陳如祁、陳俊憲、任燕平、洪慧善、黃欣儀 / 打擊：林雅雪、謝從馨 / 柳琴：戴佩瑤 / 唢呐：林子由 / 樂團：臺北市光復國小國樂團 | Presenter: Taipei Youth Chinese Orchestra, Taipei Municipal GuangFu Elementary School | Performer(s): Conductor: CHEN Ju-chi, CHEN Chun-hsien, JIN Yen-ping, HONG Huei-shan, HWANG Hsin-i / Percussion: LIN Ya-hsueh, HSIEN Tsung-hsien / Liuqin: TAI Pei-yao / SUONA: LIN Tzu-you / Chinese Orchestra: Chinese Orchestra of Taipei Municipal GuangFu Elementary School



12.25 Mon. 19:30

張庭碩與賴如琳二重奏音樂會 CHANG Ting-shuo & LAI Ru-lin Duo Concert

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 95 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 95 minutes with a 20-minute intermission.



亦師亦友的小提琴家張庭碩與鋼琴家賴如琳，多年來培養絕佳默契與深厚情誼。音樂會選擇同是師生的法國作曲家－佛瑞與拉威爾，呈現師徒在音樂所激盪的燦爛火花。

Violinist Ting-Shuo Chang and pianist Ru-Lin Lai, who are also mentors and students, have cultivated tacit understanding and profound friendship over the years. For this concert, they have chosen works by French composers, Gabriel Urbain Fauré and Maurice Ravel, who were also mentors and students, hoping to present the beautiful music.

演出曲目 Program

● 拉威爾：《吉普賽人》，作品 76 ● 拉威爾：第一號小提琴奏鳴曲《遺作》，作品 12 ● 拉威爾：第二號小提琴奏鳴曲，作品 77 ● 拉威爾：依佛瑞之名的搖籃曲，作品 74 ● 佛瑞：A 大調第一號小提琴奏鳴曲，作品 13 ● 佛瑞：搖籃曲，作品 16 | ● M. RAVEL: Zigane, M. 76 ● M. RAVEL: Sonate posthume pour Violon et Piano, M. 12 ● M. RAVEL: Sonate pour Violon et Piano, M. 77 ● M. RAVEL: Berceuse sur le nom de Gabriel FAURÉ, M. 74 ● G. FAURÉ: Sonata for Violin and Piano No. 1 in A Major, Op. 13 ● G. FAURÉ: Berceuse, Op. 16

主辦：樂謎藝術 | 演出者：小提琴：張庭碩 / 鋼琴：賴如琳 | Presenter: Misterioso Arts | Performer(s): Violin: CHANG Ting-shuo / Piano: LAI Ru-lin

12.26 Tue. 19:30

連振宇鋼琴獨奏會 Liz LIEN Piano Recital

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/800

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 100 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 100 minutes with a 15-minute intermission.



這次的音樂會「冬，浪漫之夜」將是睽違已久的獨奏會，多層次的音色分享著她的故事，讓聽眾朋友找到內心最浪漫的回憶。

This concert "Night for Romanticism" will be a separated recital, sharing her story with listeners and friends to find the most romantic memories in their hearts.

演出曲目 Program

● 蕭邦：24 首前奏曲，作品二十八 ● 布拉姆斯：鋼琴前奏曲，作品一一八 ● 李斯特：佩托拉克 14 行詩，作品一零四 ● 李斯特：改編自舒曼「奉獻」 ● 李斯特：改編自舒伯特「魔王」 | ● CHOPIN: 24 Preludes, Op. 28 ● LISZT: Sonetto 104 del Petrarca ● SCHUBERT/LISZT: "Erlkönig" ● BRAHMS: Piano Pieces, Op. 118

主辦：振宇藝術樂團 | 演出者：鋼琴：連振宇 | Presenter: Jenyu Art Ensemble | Performer(s): Piano: Chen-yu LIEN

12.26 Tue. 19:30

「舞動經典」逢甲管樂與巴松管劉君儀 2023 年度音樂會 Classic Dance About Wind Ensemble - Feng Chia University Alumni Symphonic Band 2023 Annual Concert

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$200/400/800/1000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 110 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 110 minutes with a 20-minute intermission.



逢甲大學管樂團 2023 年度音樂會「舞動經典」我們特別把屬於逢甲管樂獨特的聲音，帶到高雄衛武營國家音樂廳，此次將邀請高雄知名巴松管演奏家「劉君儀」老師與逢甲管樂合作演出協奏曲。

Feng Chia University Symphony Orchestra and Alumni 2030 Concert We are thrilled to bring the unique sound of the Feng Chia Wind Ensemble to our home venue, the National Taichung Theater. For this concert, we have the special collaboration with Bassoon player LIU Chun-yi.

演出曲目 Program

● 三澤慶：《七美之戀-望夫石》 ● 朱利葉斯·福奇克：《巴松管與管樂團協奏曲》 ● 約翰·德·梅傑：《風城序曲》 ● 阿圖羅·馬奎茲：《第 2 號丹戎舞曲》 ● 艾佛列特·呂德：《為管樂團的第二組曲》 | ● Kei MISAWA: A Romance in Cimei - Wangfu Rock ● Julius FUCIK: Concertino for Bassoon and Wind Band ● Johan de MEIJ: Windy City Overture ● Arturo MARQUEZ: Danzon No. 2 ● Alfred REED: Second Suite for Band

主辦：逢甲大學校友管樂團 | 音樂總監：林聖翰 | 演出者：指揮：呂彥慶 / 低音管：劉君儀 / 逢甲大學校友管樂團、逢甲大學管樂團 | Presenter: Feng Chia University Alumni Symphonic Band | Music Director: LIN Sheng-han | Performer(s): Conductor: LU Yen-ching / Bassoon: LIU Chun-yi / Feng Chia University Alumni Symphonic Band, Feng Chia University Alumni Symphonic Band

12.27 Wed. 19:30

Ensemble Kaohsiung 雙鋼琴音樂會 Ensemble Kaohsiung concert for two pianos

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$500

年代售票 Era Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 110 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 110 minutes with a 15-minute intermission.



12月27日晚上，衛武營表演廳，由水本日菜子和島田美穗演出的雙鋼琴盛宴。兩位新生代日本鋼琴家攜手演繹德布西，柴可夫斯基，拉赫瑪尼諾夫及中田喜直的鋼琴作品。不容錯過！

12/27 evening, two Japanese pianists Hinako MIZUMOTO and Miho SHIMADA will present a great two-piano concert. The program includes European and Japanese music. Please don't miss it.

演出曲目 Program

● 德布西：小組曲 ● 中田喜直：日本四季 ● 柴可夫斯基：胡桃鉗組曲 ● 拉赫瑪尼諾夫：交響舞曲 | ● C. DEBUSSY: Petite Suite ● Y. NAKADA: Piano Suite "The Four Seasons of Japan" for four hands ● P.I. TCHAIKOVSKY: The Nutcracker Suite ● S. RACHMANINOFF: Symphonic Dances

主辦：Ensemble Kaohsiung | 演出者：鋼琴：水本日菜子、島田美穗
Presenter: Ensemble Kaohsiung | Performer(s): Piano: Hinako MIZUMOTO, Miho SHIMADA

12.27 Wed. 19:30 華麗伸展台／茱莉亞校友們巡迴音樂會 Runway Brilliant 2023 Alumni Concert Tour

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$500/800/1200/1800/2500/3000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket
相關優惠請至購票網站查詢
For more information and offers, please visit the ticketing website.
全長 120 分鐘，含中場休息 20 分鐘。
Duration is 120 minutes with a 20-minute intermission.

音樂家 on 伸展台？今年歲末，散佈世界各地的茱莉亞校友好朋友們難得要聚首囉！由茱莉亞校友們在臺灣所組成的「六六樂集」號召了數十位校友，將臺灣從北到南、由西至東最經典的音樂廳幻化為時尚且風情萬種的伸展台，把曲風迥異的動人音樂以最令人難忘的手法呈現給大家。

Have you seen musicians on the runway before? In this Christmas season, "66 Musica" will invite 25 Juilliard alumni for its debut concerts in Taiwan. We will present a musical feast in our end-of-year celebration "Runway Brilliant".

- 演出曲目 Program
 - 唐瑋廷：殘影 ● 莫札特：魔笛 改編為管風琴與鋼琴 ● 布魯貝克：爵士點 為雙鋼琴 ● 德佛札克：第二號鋼琴五重奏作品 81 ● 舒伯特：鱈魚五重奏 改編為雙鋼琴八手 ● 韓德爾：歡慶(選自皇家煙火) ● 孟德爾頌：d 小調鋼琴三重奏作品 49 | ● Charles W. TANG: Afterimage ● W. MOZART: Magic Flute for Organ and Piano ● D. BRUBECK: "Points on Jazz" for Two Pianos ● A. DVOŘÁK: Piano Quintet No.2 Op. 81 ● F. SCHUBERT: Piano Quintet "Trout" for Two Pianos Eight Hands ● HANDEL: La Rejouissance from Royal Fireworks ● F. MENDELSSOHN: Piano Trio in d-minor Op.49

主辦：六六樂集 | 演出者：鋼琴：廖皎含、蔡佩真、叢培娣、鄭怡君、唐瑋廷 / 管風琴：尚傑生 / 小提琴：趙恆振、李學鴻 / 中提琴：黃瑞儀、王麗雯 / 大提琴：簡茂玄、呂超倫
Presenter: 66Musica | Performer(s): Piano: LIAO Chiao-han, TSAI Amy, TSUNG Ingrid, CHENG Jeannie, TANG Charles / Organ: Sean JACKSON / Violin: CHAO Vincent, LEE William / Viola: HUANG Grace, WANG Li-wen / Cello: CHIEN Janet, LU Chao-lun



12.28 Thu. 19:30 巴哈遇上皮耶佐拉 BACH meets PIAZZOLLA

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$600/800/1000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket
相關優惠請至購票網站查詢
For more information and offers, please visit the ticketing website.
全長 91 分鐘，含中場休息 15 分鐘。
Duration is 91 minutes with a 15-minute intermission.

三位知名國際藝術家：沃夫岡·溫德(長笛)、莊雅雯(鋼琴)和潘默士(手風琴)將用各自的樂器演奏皮耶佐拉和巴哈的名曲精選。

Three international artists: Wolfgang WENDEL (flute), CHUANG Ya-wen (piano) and Primoz PAROVEL (accordion) got together to perform the selection of famous pieces by PIAZZOLLA and BACH on their instruments.

- 演出曲目 Program
 - 皮亞佐拉：布宜諾斯艾里斯的四季 ● 巴赫：g 小調長笛奏鳴曲，作品 BWV 1020 ● 皮亞佐拉：聖母頌 ● 皮亞佐拉：自由探戈 ● 巴赫：古鍵琴協奏曲第三集，BWV1061 第一樂章 ● 皮亞佐拉：鯊魚 ● 巴赫風格的皮亞佐拉 (Wolfgang WENDEL 編) ● A. PIAZZOLLA: The Four Seasons of Buenos Aires ● J. S. BACH: Sonata for Flute and Accordion, g-minor, BWV 1020 ● A. PIAZZOLLA: Tanti Anni Prima ● A. PIAZZOLLA: Libertango ● J.S. BACH Concerto for two harpsichords, BWV1061: movement I ● A. PIAZZOLLA: Escualo ● J.S. BACH / A. Piazzolla: "Bachianas Piazzollas" - Collage for flute solo (Arrangement: Wolfgang WENDEL)

主辦：愛拉音樂藝術有限公司 | 演出者：長笛：沃夫岡·溫德 / 鋼琴：莊雅雯 / 手風琴：潘默士 | Presenter: LAMUSIC | Performer(s): Flute: Wolfgang WENDEL / Piano: CHUANG Ya-wen / Accordion: Primoz PAROVEL



12.28 Thu. 19:00 臺日交流音樂會 Taiwan X Japan Friendship Concert

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$100/200/300

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket
相關優惠請至購票網站查詢
For more information and offers, please visit the ticketing website.
全長 100 分鐘，含中場休息 15 分鐘。
Duration is 100 minutes with a 15-minute intermission.

南科實中管樂團是臺灣少數擁有完整編制之學校樂團，多年來累積豐富演出及國內外交流經驗，受各界邀約演出不斷，連續多年榮獲全國學生音樂比賽管樂合奏特優的殊榮，本次音樂會將與來自北國的指揮合作演出。

The Nanke Experimental High School Wind Orchestra is one of the few school bands in Taiwan with a complete ensemble. Over the years, they have accumulated rich performance experiences and have engaged in exchanges both domestically and internationally. They have been continuously invited to perform by various sectors and have consistently received the highest honors in the National Student Competition of Music for wind ensemble performances.

- 演出曲目 Program
 - 臺日當代作曲家創作

主辦：國立南科國際實驗高級中學 | 演出者：音樂總監、指揮：林裕錫 / 南科實中管樂團
| Presenter: Nation Nanke International Experimental High School | Performer(s): Director & Conductor: LIN Yu-hsi / NNNKIEH Wind Orchestra



12.29 Fri. 19:30 南台灣室內樂協會 2023 音樂節一 布拉姆斯室內樂經典 (一) STCMS Brahms Chamber Music Extravaganza

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$500/800/1000

年代售票 Era Ticket
相關優惠請至購票網站查詢
For more information and offers, please visit the ticketing website.
全長 97 分鐘，含中場休息 15 分鐘。
Duration is 97 minutes with a 15-minute intermission.

音樂是布拉姆斯的信仰。訣別紅塵之愛，孜孜不倦，踽踽前行。他的樂曲，流淌著對美好人生的想像渴盼，那是沁入音符的孤獨與昇華。

Music is the religion of BRAHMS. In the presence of Art, renouncing the pleasures of human love, with self-restraint diligently moving forward; his music, flowing through the hope of a meaningful life, permeated through each solitary note and the sum of its combination.

- 演出曲目 Program
 - 布拉姆斯：a 小調單簧管三重奏，作品 114 ● 布拉姆斯：c 小調第三號鋼琴四重奏，作品 60 ● 布拉姆斯：G 大調第二號弦樂五重奏，作品 111 | ● BRAHMS: Trio for Clarinet, Cello & Piano in a minor, Op. 114 ● BRAHMS: Piano Quartet in c minor, Op. 60 ● BRAHMS: String Quintet in G Major, Op. 111

主辦：南台灣室內樂協會團 | 演出者：鋼琴：黃瑞儀、孫建如 / 小提琴：李宜錦、張群、梁艷 / 中提琴：黃冠彥、蔡弦修 / 大提琴：歐陽伶宜、侯柔安、梁辰 / 單簧管：陳怡君 | Presenter: Southern Taiwan Chamber Music Society | Performer(s): Piano: Joannie HUANG, SUN Jen-ru / Violin: LI I-ching, CHANG Chun, LIANG Yan / Viola: HUANG Kuan-chen, TSAI Hsien-hsiu / Cello: OU-YANG Ling-yi, HOU Jou-an, ALLEN LIANG / Clarinet: CHEN I-chun



12.29 Fri. 19:30**《韋瓦第的榮耀》無與倫比 2：
吳尚倫 × 天生歌手****Vivaldi: Gloria_Shanglun Wu & Natus Cantorum**

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/800/1000/1500/2000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 120 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 120 minutes with a 20-minute intermission.

天生歌手與指揮吳尚倫的第二次合作，嘗試以巴洛克音樂為主軸，以器樂與人聲精緻細膩的技法來相互競合堆疊，向這一個偉大的音樂時期致敬。

Natus Cantorum and conductor WU Shang-lun tries to take Baroque music as the main axis, and pays tribute to this great musical period with the exquisite and delicate techniques of instrumental music and vocals.

演出曲目 Program

- 蒙台威爾第：〈有福的是〉，作品編號 268 ● 卡爾達拉：〈眾兒童，當歌頌主名〉 ● 韋瓦第：〈D 大調榮耀頌〉，作品編號 589 ● 巴赫：〈道成肉身〉，作品編號 232 ● 柯賴里：〈g 小調協奏曲第三樂章〉，作品編號 6，第 8 首 ● 巴柏：〈神的羔羊〉弦樂慢板，作品編號 11 ● 佛瑞：約翰拉辛的詩歌 | ● MONTEVERDI: Beatus vir, SV 268 ● CALDARA: Laudate pueri Domino ● VIVALDI: Gloria in D, RV 589 ● J.S. BACH: "Et in carnatus est", BWV 232 ● CORELLI: 3rd Movement from Concerto Grosso in g minor, Op. 6, No. 8 ● BARBER: Agnus Dei, Adagio for Strings, Op. 11 ● FAURÉ: Cantique de Jean Racine

主辦：天生歌手合唱團 | 藝術總監：陳安瑜 | 演出者：客席指揮：吳尚倫 / 天生歌手合唱團 | Presenter: Natus Cantorum | Artistic Director: CHEN An-yu | Performer(s): Conductor: WU Shang-lun / Natus Cantorum

**12.30 Sat. 19:30****南台灣室內樂協會 2023 音樂節一
布拉姆斯室內樂經典 (二)****STCMS Brahms Chamber Music Extravaganza**

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$500/800/1000

年代售票 Era Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 91 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 91 minutes with a 15-minute intermission.

音樂是布拉姆斯的信仰。訣別紅塵之愛，孜孜不倦，踽踽前行。他的樂曲，流淌著對美好人生的想像渴盼，那是沁入音符的孤獨與昇華。

Music is the religion of BRAHMS. In the presence of Art, renouncing the pleasures of human love, with self-restraint diligently moving forward; his music, flowing through the hope of a meaningful life, permeated through each solitary note and the sum of its combination.

演出曲目 Program

- 布拉姆斯：f 小調雙鋼琴奏鳴曲，作品 34b ● 布拉姆斯：海頓主題變奏曲，作品 56b ● 布拉姆斯：圓舞曲《愛之歌》，作品 52a (選粹) ● 布拉姆斯：十六首圓舞曲，作品 39 (選粹) | ● BRAHMS: Sonata for Two Pianos in f minor, Op. 34b ● BRAHMS: Variations on a Theme by Haydn, Op. 56b ● BRAHMS: Excerpts from Liebeslieder Walzer, Op. 52/a ● BRAHMS: Excerpts from Sixteen Waltzes, Op. 39

主辦：南台灣室內樂協會團 | 演出者：鋼琴：陳宜蓁、徐又新、陳芝羽、高韻堯 | Presenter: Southern Taiwan Chamber Music Society | Performer(s): Piano: CHEN I-chen, HSU Yu-hsin, CHEN Chih-yu, KAO Yun-yao

**12.30 Sat. 19:00****彌賽亞 Messiah
Messiah**

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$300/500/800/1200/1500

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 143 分鐘，含中場休息 20 分鐘。

Duration is 143 minutes with a 20-minute intermission.

高雄室內合唱團此次邀請國內知名的四位獨唱家——林慈音、翁若珮、林健吉、羅俊穎，也特別邀請「巴洛克獨奏家樂團」共同合作。此團隊擅長巴洛克的風格，對此時期表現手法熟悉又傑出，相信所有演出者必能在衛武營音樂廳綻放出絢麗光彩，在歲末帶來深刻歡愉的歌聲。

HANDEL's "Messiah" is the most well-known and beloved oratorio among the classic choral works all over the world. "Messiah" means "Savior", and the Savior refers to Christ. The lyrics are excerpted from the "King James Bible", which uses both the New Testament and the Old Testament.

演出曲目 Program

- 韓德爾的《彌賽亞》全本 ● HANDEL: Messiah

主辦：高雄室內合唱團 | 演出者：指揮：翁佳芬 / 合唱指導：張成璞 / 巴洛克獨奏家樂團 / 女高音：林慈音 / 女低音：翁若珮 / 男高音：林健吉 / 男低音：羅俊穎 / 高雄室內合唱團 | Presenter: Kaohsiung Chamber Choir | Performer(s): Conductor: WENG Chia-fen / Chorus Master: CHANG Cheng-pu / Baroque Camerata / Soprano: Grace LIN / Alto: WENG Jo-pei / Tenor: Claude LIN / Bass: Julian LO / Kaohsiung Chamber Choir

**12.31 Sun. 15:00****南台灣室內樂協會 2023 音樂節一
布拉姆斯室內樂經典 (三)****STCMS Brahms Chamber Music Extravaganza**

- 表演廳 Recital Hall
- 票價 Tickets NT\$500/800/1000

年代售票 Era Ticket

相關優惠請至購票網站查詢

For more information and offers, please visit the ticketing website.

全長 105 分鐘，含中場休息 15 分鐘。

Duration is 105 minutes with a 15-minute intermission.

音樂，是布拉姆斯的信仰。訣別紅塵之愛，孜孜不倦，踽踽前行。他的樂曲，流淌著對美好人生的想像渴盼，那是沁入音符的孤獨與昇華。

Music is the religion of BRAHMS. In the presence of Art, renouncing the pleasures of human love, with self-restraint diligently moving forward; his music, flowing through the hope of a meaningful life, permeated through each solitary note and the sum of its combination.

演出曲目 Program

- 布拉姆斯：c 小調第三號鋼琴三重奏，作品 101 ● 布拉姆斯：b 小調單簧管五重奏，作品 115 ● 布拉姆斯：降 B 大調第一號弦樂六重奏，作品 18 | ● BRAHMS: Piano Trio No. 3 in c minor, Op. 101 ● BRAHMS: Clarinet Quintet in b minor, Op. 115 ● BRAHMS: String Sextet No. 1 in B flat Major, Op. 18

主辦：南台灣室內樂協會團 | 演出者：鋼琴：吳亞欣 / 小提琴：薛志璋、陳鈺雯、范翔硯、梁懿 / 中提琴：蔡弦修、姜宜君、林捷仔 / 大提琴：高炳坤、陳昱翰、梁辰 / 單簧管：劉凱妮 | Presenter: Southern Taiwan Chamber Music Society | Performer(s): Piano: WU Ya-hsin / Violin: HSUEH Chih-chang, CHEN Yu-wen, FAN Hsiang-yen, LIANG Yan / Viola: TSAI Hsien-hsiu, CHIANG I-chun, LIN Chieh-yu / Cello: Victor COO, CHEN Yu-han, Allen LIANG / Clarinet: LIU Kai-ni



1.1 Mon. 14:30

桑布伊《karapule'em 互相祝福》新年音樂會 SANGPUY karapule'em New Year's Concert

- 音樂廳 Concert Hall
- 票價 Tickets NT\$600/900/1200/1600/2000

OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket
衛武營會員購票優惠 Weiwuying Membership Discount Applied.
全長 100 分鐘，無中場休息。
Duration is 100 minutes without intermission.



桑布伊在衛武營音樂廳的首登場，希望用他帶有傳統古調靈魂的歌聲，讓大家在新年伊始，一起擁抱這塊土地，反省、友愛，藉以得到撫慰、得到力量、得到祝福。

In his debut at Weiwuying, SANGPUY, with his soulful voice, invites everyone to embrace the land, and to reflect, love, and feel the environment and culture, so as to gain consolation, strength, and blessing.

演出曲目 Program

- 看不清你的臉 ● 快長大的時候 ● 沒共樣的人(黃連煜) ● 狩牛調(恆春民謠) ● 擁抱 | ● Barely See Your Face ● Sweet Sixteen ● Different People (Ayugo HUANG) ● Manzhou Ballad (Folk Songs from Hengchun) ● Maava / Embrace

*完整曲目詳見衛武營官網 For the complete program, please visit the official website of Weiwuying.

主辦：衛武營國家藝術文化中心 | 製作人：桑布伊 | 音樂總監：曾仁義、洪子龍 | 演唱、族語歌創作：桑布伊 | 樂團領隊：曾仁義
Presenter: National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying) | Producer: SANGPUY | Music Director: Nine G, HUNG Tzu-lung | Singer & Songwriter: SANGPUY |
Bandleader: Nine G

1.1 Mon. 16:00

2024 維也納愛樂新年音樂會— 全球衛星直播 Vienna Philharmonic - New Year's Concert Live Broadcast

- 戶外劇場 Outdoor Theater
- 票價 Tickets 自由入場 Free Entry

全長 150 分鐘，含中場休息 20 分鐘。
Duration is 150 minutes with a 20-minute intermission.



新年第一天與衛武營一起觀賞「2024 維也納愛樂新年音樂會」的全球衛星直播！這場新年音樂會將由克里斯蒂安·提勒曼指揮，在維也納的金色大廳帶來具有悠久傳統的史特勞斯父子作品及其他精彩曲目。

On the first day of the new year, watch the global live broadcast of the 2024 Vienna Philharmonic New Year's Concert with Weiwuying! Picking up the long tradition of New Year's concerts featuring the vast repertoire of the family of Johann STRAUSS, this year's program will be led by Christian THIELEMANN, performing at the Golden Hall in Vienna.

主辦：衛武營國家藝術文化中心 | 全球衛星直播：指揮：克里斯蒂安·提勒曼 / 維也納愛樂樂團 / 主持人：張正傑、柯念萱 | 暖場音樂會：隨心所欲樂團
團 | Presenter: National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying) | Live Broadcast Conductor: Christian THIELEMANN / Vienna Philharmonic Orchestra /
Host: CHANG Chen-chieh, Karolyn KIEKE | Warm-up Concert: Taiwan Adlib Band



14:30 音樂廳 Concert Hall 售票節目

桑布伊《karapule'em 互相祝福》新年音樂會
SANGPUY karapule'em New Year's Concert



跨越國界的音樂慶典 2024.1.1·就在衛武營

世界音樂 · 即興演奏 · 維也納愛樂 · 快閃餐食



16:00 戶外劇場 Outdoor Theater 免費入場

暖場音樂會—隨心所欲樂團
Warm-up Concert Taiwan Adlib Band

18:00 戶外劇場 Outdoor Theater 免費入場

2024 維也納愛樂新年音樂會—全球衛星直播
Vienna Philharmonic New Year's Concert Live Broadcast

購票請洽 | OPENTIX 衛武營 07-262-6666

更多資訊請上官方網站查詢



2023 衛武營 馬戲平台

超級英雄 Superhero

#突破自我

#挑戰極限

WEIWUYING
CIRCUS PLATFORM

Fri. 12.8 → Sun. 17

衛武營馬戲平台 WEIWUYING CIRCUS PLATFORM



魔幻列車

加拿大 七手指特技劇場 Les 7 Doigts Passagers

衛武營歌劇院 Weiwuying Opera House
 600 / 900 / 1200 / 1500

12.15 Fri. 19:30
12.16 Sat. 14:30
12.17 Sun. 14:30

驚險刺激 超越想像
 劇場 × 舞蹈 × 特技 帶您直達奇異幻想的馬戲世界



10.17 12:00 → 10.31 12:00 衛武營會員早鳥購票 **75折**
 10.24 12:00 → 10.31 12:00 一般大眾購票 **8折**

立即購票



感謝有您 邁向充滿希望的永續未來

2022年玉山榮獲140項國內外重要獎項
期盼在永續發展的道路上
與您攜手創造共榮、共好的新未來！

★★★★
台灣金融業唯一

DJSI道瓊永續指數
連續9年入選

★★★★
國際最高評級

MSCI ESG Rating
AAA評級

★★★★
蟬聯國際財金媒體肯定

台灣最佳銀行
《Asiamoney》《Finance Asia》《Forbes》

★★★★
金融業最佳紀錄

5度榮獲菁業獎
最佳ESG獎



連續三屆文化部文馨獎企業貢獻獎 連續十次高雄市教育局評鑑優等

解鎖對藝術的 無限想像

台灣福興工業是全球門控科技領導者，65年來為台灣拚經濟顧文化
於2001年創立台灣福興文教基金會，以企業力量支持在地藝文單位
我們期待用1+1>2的力量，讓藝術的種子生根發芽，遍地開花





亞洲新灣區的

文化客廳

閱讀或旅行

總有件事在路上

承億酒店
TAI Urban Resort
Kaohsiung

+886-7-3333999 F +886-7-3336999

806023 高雄市前鎮區林森四路189號

No. 189, Linsen 4th Rd. Qianzhen Dist. Kaohsiung City 806023, Taiwan (R.O.C.)



官方網頁

NTT Fall in Great Souls
漫遊巨人

法國重量級鬼才羅杭·佩利執導
浪漫迷人的美聲歌劇，灰姑娘變身時尚童話舞台



這不是我們熟悉的灰姑娘故事！

……充滿活力，舞會場景尤其淋漓盡致！

——英國《衛報》

馬斯內歌劇

灰姑娘

Jules Massenet

CENDRILLON



2023

12.14 Thu. - 12.15 Fri. 19:30

12.16 Sat. - 12.17 Sun. 14:30

臺中國家歌劇院 大劇院

600 / 1000 / 1500 / 2400 / 3000 / 3600 / 4200 / 5200 週四、五場
900 / 1600 / 2000 / 2600 / 3200 / 3800 / 4800 / 6000 週六、日場

主辦單位 臺中國家歌劇院
National Taichung Theater

贊助單位 EFCO
長豐智能科技

異業合作 The history of 指定住宿

HUNG'S manation

SHUAN



購票請洽
OPENTIX

2023 萬華大鬧熱 **11/18~25**
 ROAR NOW! BANGKAI 城市散步 / 音樂祭 / 市集

嗨! 萬華



主辦單位 **文總 GACC** 共同主辦 **青山宮**



2023 11/25-26 **火球祭** ROCKIN' WONDERLAND **樂天桃園棒球場**

監製 | **滅火尖** 主辦單位 | **火球擊 FIREBALLS ENTERTAINMENT** 共同主辦 | **LIVE NATION** 天使放大 ANGEL-FOUNDER

協辦單位 | **火氣音樂** **乎** **GOOD SHOW LAB** **FIRECREW** **iPASS 一卡通** 贊助單位 | **SUNMI** **酷** **mamas** **spapas** **B** **RADIO FLYER** **JACOBS**
 合作單位 | **GIVES YOU WINNERS** **SMASH** **YOUNG TEAM** **humanoid** **Global Mall** 媒體合作 | **LINE VOOM** **LINE 社群** **StreetVoice 街聲** **吹音樂**

國內購票請洽 | 拓元售票系統 **tixcraft** 購票請洽 | 拓元售票系統



本活動獲2023文化部影視及流行音樂產業行銷推廣補助

臺灣證券交易所
攜手同行 邁向未來
PARTNERS TODAY
TOMORROW
AND BEYOND



了解更多



衛武營親子日
Weiwuying Family Day

衛武營主辦



11.11 Sat. 10:00、14:00

玩聲音系列(二)：飛吧小鳥們！

Sound Series (2): Flying birds!

報名對象 4-8 歲幼兒家庭

Target Participants: Families with 4 to 8-year-old children

12.3 Sun. 10:00、14:00

玩聲音系列(三)：森林指揮家

Sound Series (3): Music conductor

報名對象 4-8 歲幼兒家庭

Target Participants: Families with 4 to 8-year-old children

報名費用 單次費用 600 元 (雙人套票，限 1 名家長與 1 名小朋友)

活動地點 ● 演講廳

報名方式 官網報名 → 繳交費用 → 檢視官網報名狀況 → 完成報名

Registration Fee: Single session fee of 600 NT dollars (Double ticket: 1 parent and 1 child)

Place ● Lecture Hall

Registration Process: Register on the official website (www.npwc-weiwuying.org) → Submit payment → Check registration status on the official website → Complete registration

贊助單位 Sponsor



TOYOTA
高都 凌車



武營來開槓
Arts Talk

衛武營主辦



藝術，是由生活經驗所累積。《武營來開槓》透過邀請知名藝術家，無論音樂、戲劇、電影等，分享對藝術的所思所見，剖析藝術用什麼傳達方式，與觀眾產生共鳴。
《武營來開槓》一場與藝術零距離的交流，為你的日常生活創造驚喜！

Art is a summary of life experiences. Arts Talk is a project which gathers together renowned artists from different fields such as music, theater or movie domains for sharing their thoughts about art with the public, telling us how art can communicate and resonate with its audience.

Arts Talk gives you an opportunity to interact directly with art and brings wonderful surprises into your life!

11.4 Sat. 14:00-15:30

新媒體與藝術的結合

Combination of the new media and art

12.2 Sat. 14:00-15:30

人工智慧在音樂上的應用

Application of AI on music

活動地點 ● 演講廳

報名方式 非售票活動，敬請一同參與

Place ● Lecture Hall

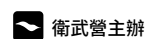
Registration Process

Events are not ticketed.

Visitors are welcome to participate.



武營來跳舞 365+ Dance



11.1 Wed. 19:00-20:30 由你跳古典芭蕾舞《胡桃鉗》 Your Turn to Dance the Classical Ballet The Nutcracker

誰來跳舞：老師：葉名樺 YE H Ming-hwa / 助教：黃璟熙 WONG King-hei

聖誕季節最經典的芭蕾舞劇《胡桃鉗》人人喜愛的胡桃鉗組曲中，長笛吹出的飛舞般尖銳的旋律中國舞曲《茶之舞》，給人印象極為深刻。

The Nutcracker, one of 3 classical ballets, was a masterpiece by TCHAIKOVSKY and Marius PETIPA. In this iconic Christmas suite, high-pitched swirling flute from the Chinese Tea Dance leave a strong impression on listeners.

12.6 Wed. 19:00-20:30 由你跳新古典芭蕾舞《小夜曲》 Your Turn to Dance the Neo-Classical Ballet Serenade

誰來跳舞：老師：葉名樺 YE H Ming-hwa / 助教：黃璟熙 WONG King-hei

喬治·巴蘭欽是新古典芭蕾舞代表。沒有華麗的服裝和道具，注意力轉移到舞者身上。認為音樂不需對應浪漫的故事，但動作須與音樂直接相關。著名的《小夜曲》是舞蹈史上的里程碑。

George BALANCHINE is a symbol of neo-classical ballet aesthetics. Without fancy costumes and props, the audience's focus is solely on the dancer. He believes that the movements have to directly connect to the music instead of the romantic atmosphere of the story. His famous Serenade is a milestone in the history of dance.

活動地點 ● 榕樹廣場

報名方式 自由參與

Place ● Banyan Plaza

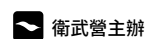
Registration Process

Events are not ticketed.

Visitors are welcome to participate.



樹洞耳機電影院 Headphone Cinema



戴上專屬無線耳機、窩進舒適躺椅，曲面牆的400吋投影，耳內流竄的飽滿聲音，樹洞耳機電影院歡樂呈現！
Put on your wireless headphones and snuggle into the comfortable deck chairs. The 400-inch curved projection screen and rich acoustics invite you to a pleasant cinematic experience.

12.10 Sun. 19:30 開始放映 童心馬戲團 Poly

烏克蘭兒童影展最佳影片

10歲的瑟希樂跟母親剛回到鄉下，這時正好來了一組巡迴馬戲團，大家爭先恐後，都想一睹小馬波力的風采。然而瑟希樂卻發現波力受到主人柏卡魯的虐待，她想拯救波力，瑟希樂跟波力展開了一段充滿驚喜的冒險。

When a 10-year-old girl discovers that Poly, the star pony of a circus, is mistreated, she decides to help organize his escape.

活動地點 ● 榕樹廣場

報名方式 非售票活動，敬請現場直接參與

Event Location ● Banyan Plaza

Registration Process Events are not ticketed. Visitors

are welcome to participate.



衛武營藝企學 Learning Arts Together



邀請專業表演團隊針對學生精心設計演出腳本，將「劇場禮儀」、「國際廳院介紹」融入精采表演中，透過親身蒞臨場館欣賞現場演出，培養孩子對於表演藝術美感的感受力。
The Learning Arts Together project invites various professional performing art groups who blend Theater etiquette and introductions of international performance venues into mesmerizing performances, and elaborate staging.

活動地點 ● 音樂廳、戲劇院

報名方式 詳細報名方式請見官網

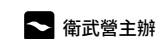
Place ● Concert Hall, Playhouse

Registration Process

For more information, please visit our official website.



劇場藝術體驗 教育計畫 Theater Arts and Education Project



自2020年起，衛武營由「劇場藝術體驗教育計畫」向下延伸，於每學期辦理為期13週的「讀劇課程」，由學校教師與劇場專業業師共同備課完善教學架構，再透過業師進入校園，結合劇場表演藝術的學習及議題教學，讓學生們深度體驗戲劇生產的過程與趣味，並於學期末登台呈現。

Weiwuying has organized the Theater Arts and Education Project, and introduced the 13-week "Play Reading Course" in 2020. It infuses classrooms with theatrical experiences including acting workshops, play-reading, showcases and post-show discussions.

112 學年上學期讀劇發表會 Play Reading Presentation

12.14 Thu. 14:30 國小場 Primary School

12.15 Fri. 14:30 國中、高中場 Middle & High School

活動地點 ● 表演廳

報名方式 免費索票入場，活動當月詳見官網

Place ● Recital Hall

Registration Process

Free admission with tickets.

For more information, please visit our official website.

贊助單位 Sponsor



創意學習工作坊 Creative Learning Workshop

衛武營主辦



11.18 Sat. 給身體的五感音樂課—視覺 Music Lesson For Your Body Using the 5 Senses - Vision

10:00 藝起同樂班 Family
14:30 後青春班 Adults

12.16 Sat. 給身體的五感音樂課—嗅覺 & 味覺 Music Lesson For Your Body Using the 5 Senses - Smell and Taste

10:00 藝起同樂班 Family
14:30 後青春班 Adults

12.17 Sun. 快樂出航玩馬戲 Circus Playground

10:00-12:00 藝起同樂班 Family

活動地點 ● 排練室 (11/18、12/16)、繪景工廠 (12/17)
報名方式 官網報名→繳交費用→檢視官網報名狀況→完成報名
Place ● Rehearsal Studio (11/18, 12/16), Paint Shop (12/17)
Registration Process Registration on the official webpage (www.npac-weiwuying.org) → Complete payment → Confirm registration status on the official webpage → Registration complete.



文學劇本改編工作坊 The Literary Scriptwriting Workshop

衛武營主辦



衛武營國家藝術文化中心與國立臺灣文學館自 2021 年起共同辦理「文學劇本改編工作坊」，每年邀請多位編劇和文學專業講師帶領 22 位學員創作出以臺灣文學改編的短篇劇本，經過 4 個月的劇本改編及讀劇呈現，並產出短篇劇本電子書，已結集「別緻時代」、「動物時代」。

Since 2021 Weiwuying and National Museum of Taiwan Literature have co-hosted "The Literary Scriptwriting Workshop". The selected twenty-two participants are mentored by professionals over a period of four months to work on a 6-minute script adapting from Taiwan Literature. A showcase of script-reading concludes the term. Two collections from the year 2021 and 2022 are published online: the Age of Uniqueness and the Age of Animals.

11.25 Sat. 14:30 第三屆讀劇發表會 Script Reading Presentation

活動地點 ● 排練室 B313
報名方式 免費索票入場，活動當月詳見官網
Place ● Rehearsal Studio B313
Registration Process Free admission with tickets.
For more information, please visit our official website.



幕後解密 Behind the Scenes

衛武營主辦



好奇一部精彩節目的製作過程嗎？好奇演出結束後劇場舞台在做什麼嗎？由場館資深工作人員從製作為您解說這之中精準的設計執行與工作甘苦談，並率領觀眾走上舞台，掀開劇場的神祕面紗！Curious about how an exciting show is produced? Want to know what happens on stage when a performance ends? Experienced venue professionals will be explaining the precise design executions and sharing work tales, guiding participants on the stage and unveiling the mystery of the venue.

12.16 Sat. 16:30 探索加拿大七手指特技劇場《魔幻列車》後台風景 Exploring the backstage World of Les 7 Doigts - Passagers

集合地點 ● 營運辦公室入口
報名方式 官網報名→繳交費用→檢視官網報名狀況→完成報名
Place ● Weiwuying Operation Office
Registration Process Registration on the official webpage (www.npac-weiwuying.org) → Complete payment → Confirm registration status on the official webpage → Registration complete.



探索管風琴音樂 Explore the Pipe Organ

衛武營主辦



全亞洲最大的管風琴，在衛武營！ Asia's Largest Pipe Organ is at Weiwuying!

特別邀請劉信宏教授帶您揭開亞洲最大管風琴面紗，過程搭配古典樂曲到現代流行曲目，演出中會特寫演奏方式並投影至舞台布幕，讓精彩演奏指法近在眼前！Weiwuying specially invites Professor LIU Hsin-hung to play classical pieces and modern hits by this humongous instrument, there will be close-in camera shoot captured and projected onto the screen to let audiences take closer look how the pipe organ be played! Come to experience this amazing pipe organ and enjoy the show as well in Weiwuying!

演出場次 Event dates

11.22 Wed. 14:30-15:30 管風琴大戰交響樂 ※ 自由移動體驗場 The Pipe Organ Battles the Symphony

12.13 Wed. 14:30-15:30 管風琴聖誕饗宴 Christmas Feast of Joy

票價 Tickets NT\$300
OPENTIX 兩廳院文化生活 OPENTIX Ticket
活動地點 ● 音樂廳
Place ● Concert Hall



【五週年慶】 會員五大系列講座

衛武營主辦

Weiwuying 5 Anniversary -
Member exclusive event



作為五週年慶的特別獻禮，衛武營特別規劃了會員五大系列講座，我們邀請來自不同領域的知名作家及音樂創作人，誠摯的歡迎大家以多元的角度一同深入在地文化、爵士音樂、藝術生活、永續珍惜及音樂創作。

As a special gift for the fifth anniversary, Wei Wu Ying specially planned five series of lectures for members.

We invite famous writers and music creators from different fields.

We sincerely invite everyone to deepen Kaohsiung culture, jazz, artistic life, sustainable cherishment and music creation from multiple perspectives.

11.19 Sun. 15:00

【一人之海】演奏及創作歷程分享 陳建騏
[One person on the Sea] Performance and creation process lecture

CHEN Chien-chi

活動地點 ● 演講廳

報名方式 衛武營四卡會員限定，敬請一同參與

Place ● Lecture Hall

Registration Process Member exclusive event.



衛武營場館友善計畫 Inclusive Arts Project

衛武營主辦



友善學習工作坊 Inclusive Arts Workshop

12.23 Sat. 14:00

大耳朵芭蕾舞坊

Hearing-impaired Ballet Workshop

活動地點 ● 1192 排練室

Place ● Rehearsal Studio 1192

場館導覽 Exploring the Venue

11.18 Sat. 15:00 12.2 Sat. 15:00

大眼睛公共空間導覽

11.11 Sat. 19:00 12.9 Sat. 15:00

大耳朵公共空間導覽

本活動接受專場預約，也歡迎民眾「共感體驗」

加入大眼睛 / 大耳朵導覽，

如欲報名請洽 +886-7-262-6654

*Eyes and Ears Project accepts special appointments and public participation.

To sign up for the Eyes and Ears Project, please call +886-7-262-6654.

贊助單位 Sponsor

富邦集團



導覽服務 Tour Service

衛武營主辦



語音導覽 Audio Guide

語言 華語、英語、日語

Languages Mandarin, English, Japanese

時間 每日 11:00-18:00

Schedule Daily at 11:00-18:00

費用 一般民眾每人 150 元

Fee NT\$150 per person

定時導覽 Scheduled Tour

場次 每日 13:30, 15:30、

Schedule Daily at 13:30, 15:30,

每週日 19:00、

Every Sunday at 19:00,

隔週三 18:30

Wednesday biweekly at 18:30

時間 預計 50 分鐘

Duration Approximately 50 minutes

費用 一般民眾每人 100 元

Fee NT\$100 per person

廳院導覽 Venue Tour

場次 請詳官網查詢

Schedule Please refer to

時間 預計 60 分鐘

Weiwuying official website

費用 一般民眾每人 150 元

Duration Approximately 60 minutes

Fee NT\$150 per person

廳院自由探索 Venue Discover

場次 請詳官網查詢

Schedule Please refer to

時間 14:30-16:30

Weiwuying official website

費用 一般民眾每人 100 元

Duration 14:30-16:30

Fee NT\$100 per person

如需客製化團體服務，請於官網表單申請。



藝玩伴計畫 ART-FUN-PLAY

衛武營主辦



爸媽看戲、孩子玩戲

Fun at the Theater for Both Parents and Kids

報名方式

凡購買主辦節目票券 1 張，可報名一名 4 至 12 歲的孩童，3 人以上即開班，每場限額 15 名。

報名費用

300 元 / 人，演出前 30 分至活動報到地點繳費。

預約方式

預約場次開放中，每場次於開演前五日停止預約。

Application

Each ticket purchased to a Weiwuying performance is eligible for one application for a child aged 4-12. Art-Fun-Play requires a minimum of three participants for each session and a maximum of fifteen people.

Registration Fee

300 TWD/applicant. Participants should complete the payment at check-in 30 minutes before the session starts.

Reservation

Reservation is currently available, and will be closed 5 days prior to the date of the performance.



場地租借服務 Venue Hire

場館租借（廳院及繪景工廠、其他空間）
相關事宜，請於服務時間來電洽詢。

電話 +886-7-262-6612-6617

更多申請資訊請洽衛武營官網

For more information, please visit

Weiwuying official website or contact

+886-7-262-6612-6617



了解更多



場館服務 WEIWUYING SERVICE

排練室 Rehearsal Studio

排練

論壇

講座

工作坊

Rehearsal

Forum

Symposium

Workshop



排練室租借相關事宜，請於服務時間來電洽詢。

服務時間 09:00-18:00

電話 +886-7-262-6617

For more information, please visit weiwuying official website

or contact +886-7-262-6617

了解更多



2024 無限卡限量啟售！ Become Our Weiwuying Unlimited

戲癡癮舞愛樂者的無限暢賞 Pass
Unlimited pass for the theater and music lovers...
年費 \$30,000/ 年 限量 100 位
Annual fee NT\$30,000/per year limited to 100 members each year



- 入會禮：衛武營 X Croter 插畫系列 2024 活版印刷掛曆乙份
Special gift : Weiwuying X Croter 2024 letterpress printing wall calendar
- 享有衛武營每檔主辦演出節目免費票券乙張
※ 不含協辦、合辦節目，亦不包含各項活動。
※ 以演出日期起計，2024 年 1 月 1 日至 2024 年 12 月 31 日之衛武營主辦演出節目。
A priority-booked free ticket for any program organized by Weiwuying (Excluding co-sponsored or co-organized programs).
- 無限卡票券限本人使用，無提供選位及指定票級，座位依訂票順序安排
Assisted by our staff. Subject to assigned seating and ticket types, available for card holders only.
- 主辦節目演出當日憑無限卡以及蓋無限卡章之票券至廳院前台免費兌換節目冊乙本
A free event program from the front desk on presentation of your membership card and a ticket stamped with Unlimited membership.
- 無限卡限定隱藏版活動
Special event organized by Weiwuying.
- 無限卡會員可於啟售後自行上 OPENTIX 兩廳院文化生活售票系統購票，加購首張再享 7 折優惠，其他不限張數享生活卡同等折扣
※ 不包含協辦、合辦節目，亦不包含各項活動。
※ 折扣優惠不適用於最低票價、癡迷 24、衛武營小時光等系列節目。
Additional ticket discount for any program organized by Weiwuying (Excluding co-sponsored or co-organized programs). 30% ticket discount for your first purchase. The additional ticket discount is the same as Lifestyle members.
- 線上商店館方商品優惠 9 折起、館內風格店鋪消費 9 折起
Official merchandise discount.

本場館保有變更、解釋、終止會員優惠活動及發行與停卡之權利。
本場館將不定期更新或變更會員優惠，以本場館館內及官方網站公告為主。
讓生活充滿藝術，就從衛武營開始。
申辦會員卡請參考官網【會員專區】或至本場館 3F【服務中心】辦卡。

The Center reserves the right to modify, terminate, or amend any membership benefit or discounts, as well as to activate and terminate memberships.

The Center reserves the right to modify or revise its membership plan, and such modifications or revisions will be posted on its website.

Let life be full of art, starting with the Weiwuying Membership Card.

For information and application, please visit the official website, or visit the Service Center on the 3rd floor of Weiwuying.

加入會員 BECOME OUR VALUED FRIEND

會員申請



場館交通 Visit Us

自行開車

南下

- 經國道 1 號
國道 1 號高速公路中正交流道下 →
左轉往鳳山方向 → 直行中正一路 →
右轉國泰路二段進入慢車道 →
衛武營國家藝術文化中心
- 經國道 3 號
國道 3 號高速公路轉國道 10 號高速公路 →
接國道 1 號高速公路 → 中正交流道下 →
左轉往鳳山方向 → 直行中正一路 →
右轉國泰路二段進入慢車道 →
衛武營國家藝術文化中心

北上

- 經國道 1 號
國道 1 號高速公路三多交流道下 →
右轉往鳳山方向 → 直行三多一路 →
衛武營國家藝術文化中心
- 經國道 3 號
國道 3 號高速公路轉台 88 快速道路 →
接國道 1 號高速公路 → 三多交流道下 →
右轉往鳳山方向 → 直行三多一路 →
衛武營國家藝術文化中心

搭捷運

橘線「衛武營 (O10)」下車，
自 6 號出口，出口右手邊即為場館。

搭臺鐵

搭臺鐵至「高雄火車站」後轉搭捷運，
轉搭方式請參閱「搭捷運」。

搭高鐵

搭高鐵至「左營站」後轉搭捷運，
轉搭方式請參閱「搭捷運」。

搭飛機

搭飛機至「高雄國際航空站」後轉搭捷運，
轉搭方式請參閱「搭捷運」。

搭公車

可搭乘高雄市公車 52、70 至衛武營國家藝術文化中心站。
或搭乘 50、53A、53B、88、248、橘 7A、橘 7B、橘 8、橘 10、
橘 11、紅 21、8001、黃 2A、黃 2B、黃 2C 至建軍站。

By Car

Southbound

- National Highway No.1
Exit at Zhongzheng Road interchange →
Turn left heading toward Fengshan District →
Go Straight on Zhongzheng 1st Rd →
Turn right heading toward Sec.2, Guotai Rd.
to the slow lane → Arrive at Weiwuying

- National Highway No.3
Change to National Highway No.10 →
Take the National Highway No.1 →
Exit at Zhongzheng Road interchange →
Turn left heading toward Fengshan District →
Go Straight on Zhongzheng 1st Rd →
Turn right heading toward Sec.2, Guotai Rd.
to the slow lane → Arrive at Weiwuying

Northbound

- National Highway No.1
Take the exit at Sanduo Road interchange →
Turn right heading toward Fengshan District
→ Go straight on Sanduo 1st Rd →
Arrive at Weiwuying
- National Highway No.3
Change to Provincial Highway 88 (Taiwan) →
Connect to National Highway No.1 →
Exit at Sanduo Road interchange →
Turn right heading toward Fengshan District
→ Go straight on Sanduo 1st Rd →
Arrive at Weiwuying

By Metro

Take the Orange line to the Weiwuying Station (O10), Exit 6.
The Center is on your right.

By Train

Get to the Kaohsiung Main Station via Taiwan Railways,
and then transfer to the Metro system. Please refer to
“By Metro” for how to transfer and get here.

By High Speed Rail

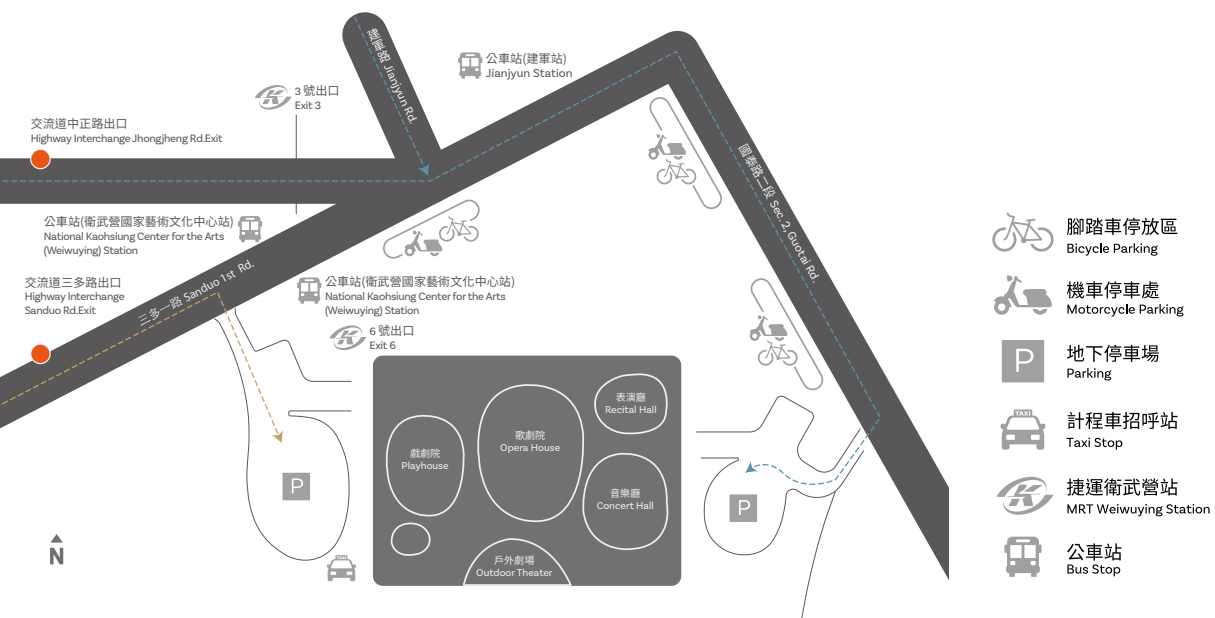
Take Taiwan High-Speed Rail to the Zuoying Station, and
transfer to Metro system. Please refer to “By Metro” for
how to transfer and get here.

By Flight

Take a flight to the “Kaohsiung International Airport” and
then transfer to the Metro system. Please refer to “By
Metro” for how to transfer and get here.

By Bus

Take a bus and get off at the stop “National Kaohsiung
Center for the Arts (Weiwuying)” : Bus lines-52, 70.
Or take a bus that stops at Jianjun Station: Bus lines-
50, 53A, 53B, 88, 248, Orange 7A, Orange 7B, Orange 8,
Orange 10, Orange 11, Red 21, 8001, Yellow 2A, Yellow 2B
Yellow 2C.



衛 武 營

WEIWUYING

2023

節目指南
PROGRAM GUIDE

11-12

國家表演藝術中心衛武營國家藝術文化中心
National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying)

+886-7-262-6666

830043 高雄市鳳山區三多一路 1 號

service@npac-weiwuying.org

www.npac-weiwuying.org

出版日期 2023 年 10 月

© 2023 國家表演藝術中心衛武營國家藝術文化中心

主辦單位保留活動異動及最終解釋權

連結藝術文化與生活

Art × Culture × Life

國家表演藝術中心衛武營國家藝術文化中心
National Kaohsiung Center for the Arts (Weiwuying)

+886-7-262-6666

830043 高雄市鳳山區三多一路1號

service@npac-weiwuying.org

www.npac-weiwuying.org



衛武營雙月刊使用紙張
符合再生紙利用認證